

ॐ ओ३म् ॐ

वेदवाणी

श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट (अमृतसर) की मासिक पत्रिका

वर्ष २६]

वर्ष ज्येष्ठ (ऋक्)

[अङ्क ३

विशेषाङ्क-

आर्य-समाज के वेद-सेवक विद्वान्

लेखक—

श्री पं० भवानीलाल भारतीय एम.ए. पीएच.डी.

आद्य सम्पादक वा प्रतिष्ठापक—स्वर्गीय श्री पं० ब्रह्मदत्तजी जिज्ञासु

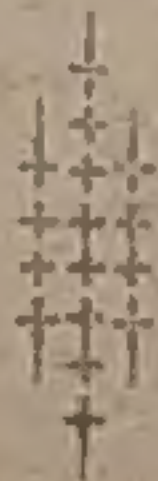
सम्पादक—युधिष्ठिर मीमांसक

पौष सं० २०३०

अनवरी १९७४ ई०

दयानन्दाब्द १४९

वेद तथा सृष्टि सं० १९७२१४९०७४



वार्षिक मूल्य—भारत में ७-००

श्री० पौ० से ८-३०

विदेशों में ११-००

इस अङ्क का २-००

वेदवाणी कार्यालय,
बहालगढ़ (जि०—सोनीपत) हरयाणा

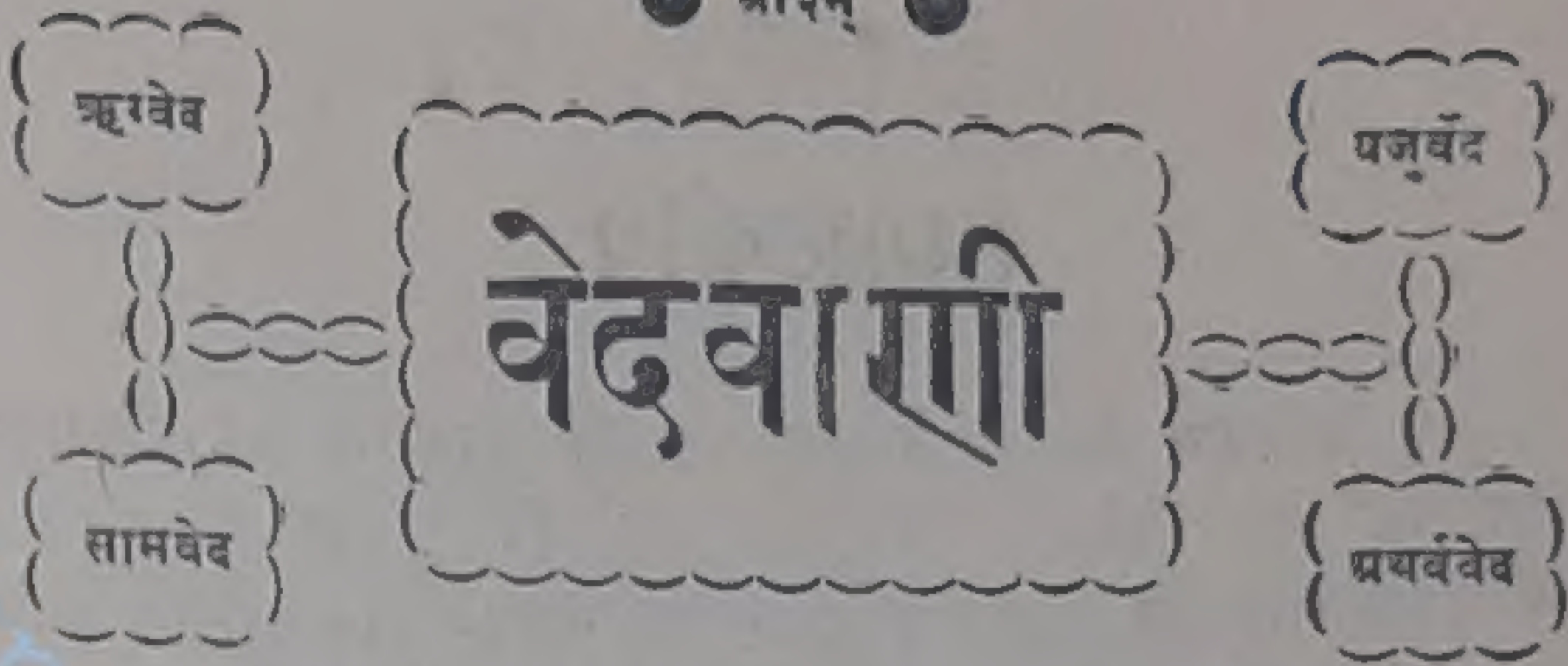
वेद-सेवक विद्वानों की सूची

दिवंगत वेद-मनीषी

१. स्वामी दयानन्द सरस्वती	५	१७. पं० अयोध्या प्रसाद	६१
२. पं० गुरुदत्त विद्यार्थी	१६	१८. पं० श्रीपाद दामोदर	
३. पं० भीमसेन शर्मा	२५	सातबलेकर	६२
४. पं० क्षेमकरणदास त्रिवेदी	२८	१९. पं० गणेश अनन्त धारेस्वर	६४
५. पं० तुलसीराम स्वामी	३१	२०. स्वामी वेदानन्द तीर्थ	६६
६. पं० शिवशंकर शर्मा काव्यतीर्थ	३४	२१. स्वामी दर्शानन्द सरस्वती	७०
७. म० म० पं० आर्यमुनि	३७	२२. स्वामी भूमानन्द सरस्वती	७१
८. पं० दुर्गाप्रसाद	४१	२३. पं० जयदेव शर्मा विद्यालंकार	७३
९. स्वामी अच्युतानन्द सरस्वती	४६	२४. पं० गङ्गाप्रसाद उपाध्याय	७५
१०. स्वामी नित्यानन्द ब्रह्मचारी	४७	२५. पं० ब्रह्मदत्त जिज्ञासु	८३
११. राय ठाकुरदत्त धवन	४९	२६. पं० भगवद्दत्त बी० ए	८६
१२. पं० राजाराम शास्त्री	५०	२७. आ० अभयदेव विद्यालंकार	८९
१३. पं० चम्पूपति एम० ए०	५३	२८. पं० चन्द्रमणि पालिरत्न	९१
१४. म० नारायण स्वामी	५६	२९. पं० बुद्धदेव विद्यालंकार	९२
१५. पं० रघुनन्दन शर्मा	५९	३०. पं० रामावतार शर्मा	९३
१६. लाला देवीचन्द एम० ए०	६०	३१. पं० विश्ववन्धु शास्त्री	९४

वर्तमान वेद-मनीषी

३२. स्वामी ब्रह्ममुनि	९६	५२. पं० प्रियव्रत दास	१३०
३३. पं० हंसराज	१०१	५३. पं० पन्नालाल परिहार	१३१
३४. पं० विष्णुनाथ विद्यालंकार	१०३	परिशिष्ट	
३५. पं० धर्मदेव सिद्धान्तलंकार	१०३	१. स्वामी अनुभवानन्द शान्त ।	
३६. डा० मङ्गलदेव शास्त्री	१०६	२. पं० बालकृष्ण एम० ए० ।	
३७. पं० रामगोपाल शास्त्री	१०७	३. पं० गंगाप्रसाद एम० ए० ।	
३८. पं० प्रियव्रत वेदवाचस्पति	१०८	४. स्वामी स्वतन्त्रानन्द ।	
३९. आचार्य विश्वश्रवाः व्यास	१०९	५. पं० अनुराग शास्त्री ।	
४०. पं० युधिष्ठिर मीमांसक	११०	६. डा० वासुदेवशरण अग्रवाल ।	
४१. आचार्य वैद्यनाथ शास्त्री	११३	७. पं० केशवदेव आर्य ।	
४२. स्वामी सत्यप्रकाश सरस्वती	११६	८. पं० हरिश्चन्द्र विद्यालंकार ।	
४३. पं० वीरेन्द्र शास्त्री एम० ए०	११९	९. पं० हरिशरण सिद्धान्तलंकार	
४४. पं० भगवद्दत्त वेदालंकार	१२०	१०. पं० मदनमोहन विद्यासागर	
४५. प्रो० वासुदेव विष्णुदयाल	१२१	वेदालंकार ।	
४६. पं० वीरसेन वेदश्रमी	१२२	११. डा० मूर्यदेव शर्मा एम० ए० ।	
४७. डा० मुन्शीराम शर्मा सोम	१२४	१२. पं० गोपदेव जी ।	
४८. डा० सुधीरकुमार गुप्त	१२५	१३. डा० धर्मदेव महता एम०	
४९. स्वामी विद्यानन्द विदेह	१२७	एम०, पीएच० डी० ।	
५०. पं० जगतकुमार शास्त्री	१२८		
५१. पं० शिवपूजनसिंह एम० ए०	१२९		



सं श्रुतेन गमेमहि मा श्रुतेन वि राधिषि ।

अथर्व १, १, ४ ॥

हम सदा वेदवाणी से संयुक्त रहें, उससे कभी विमुख न हों ।

वर्ष २६

पौष सं० २०३० वि०, १ जनवरी १९७४ ई०
बहालगढ़ (सोनोपत-हरयाणा)

अङ्क ३

वेद सब विद्याओं के प्रकाशक हैं

एवा ह्यस्य सूनृता विरष्णी गोमती मही ।

पक्वा शाखा न दाशुपे ॥ ऋक् १।८।८ ॥

पदार्थान्वयभाषा—(पक्वा शाखा न) जैसे आम और कटहर आदि वृक्ष, पक्की डाली और फल युक्त होने से प्राणियों को सुख देनेहारे होते हैं, वैसे (अस्य हि) इस परमेश्वर की ही (गोमती) जिसको बहुत से विद्वान् सेवन करनेवाले हैं, जो (सूनृता) प्रिय और सत्य वचनों का प्रकाश करने वाली, (विरष्णी) महाविद्यायुक्त, और (मही) सब को सत्कार करने योग्य चारों वेद की वाणी है, वह (दाशुपे) पढ़ने में मन लगानेवालों को (एव) ही सब विद्याओं का प्रकाश करनेवाली होती है ॥

भावार्थ—जैसे विविध प्रकार के फल-फूलों से युक्त आम और कटहर आदि वृक्ष नाना प्रकार के फलों को देनेवाले होके सुख देनेहारे होते हैं, वैसे ही ईश्वर ने बहुत प्रकार की विद्याओं तथा आनन्द को देने-हारी वेद-वाणी प्रकाशित की है । तथा सब मनुष्यों को अनेक प्रकार के सुख और भोगों को देनेहारे पृथिव्यादि पदार्थ रचे हैं । जो विद्वान् लोग हैं, वे ही वेदों का प्रकाश और पृथिवी में राज्य करने को समर्थ होते हैं ॥

—दयानन्द सरस्वती

सम्पादकीय

कुछ अनिवार्य कारणों से हम गत वर्ष वेदवाणी का विशेषाङ्क प्रकाशित नहीं कर सके थे। इस बार हम पूर्व सूचना के अनुसार श्री पं० भवानीलाल जी भारतीय एम० ए० पीएच० डी० लिखित 'आर्य समाज के वेद-सेवक विद्वान्' नामक विशेषाङ्क पाठकों की सेवा में प्रस्तुत कर रहे हैं।

सं० २०३२ वैक्रमानन्द (सन् १९७५) में आर्यसमाज को स्थापित हुए १०० वर्ष पूरे हो रहे हैं। इसी शताब्दी समारोह के अवसर पर आर्यसमाज में वेदभाष्यों के प्रकाशन का अति महत्वपूर्ण कार्य हो रहा है। इसलिये इस शुभ अवसर पर हम आवश्यक समझते हैं कि ऋषि दयानन्द से लेकर वर्तमान में जीवित जितने भी आर्यजगत् के वेद-सेवक विद्वान् हुए वा हैं, उनका श्रद्धापूर्वक स्मरण करना आवश्यक एवं महत्वपूर्ण कार्य है।

इस अत्यन्त परिश्रमसाध्य कार्य को श्री पं० भवानीलाल जी भारतीय ने महान् परिश्रम से पूर्ण किया है। उनके परिश्रम का यह निबन्ध जीता-जागता नमूना है। इस कार्य में उन्हें करनाल निवासी वेदभक्त श्री चौधरी प्रतापसिंह जी से प्रेरणा एवं पुरस्कार भी प्राप्त हुआ है।

श्री पं० भवानीलाल जी भारतीय ने एक बृहद् ग्रन्थ वेद-सेवक विद्वान् नाम से लिखा है। इसमें सभी प्राचीन (ऋ० द० से पूर्ववर्ती) अर्वाचीन भारतीय एवं पाश्चात्य विद्वानों का परिचय दिया गया है। उसी बड़े ग्रन्थ का यह एक भाग है। यदि वेदवाणी के पाठकों को यह कार्य रुचिकर होगा, तो हम उनके ग्रन्थ का शेष भाग भी छाप देंगे।

मैंने इस ग्रन्थ में यत्र तत्र कुछ संशोधन एवं परिवर्धन किया है, परन्तु लेखक के भाव पर इससे कहीं आंच नहीं आई है। बहुत सी उपयोगी टिप्पणियां मैंने भी बढ़ा दी हैं। उन पर यु० सी० ऐसा संकेत कर दिया है। इस कार्य से ग्रन्थ के सौष्ठव में कुछ निखार आया है, ऐसी मेरी धारणा है।

— युधिष्ठिर सीमांतक

<https://t.me/SatyavartPustakalay>

आर्य-समाज के वेद-सेवक विद्वान्

लेखक का वक्तव्य

वैदिक साहित्य के अनुरागी, तथा उसके प्रचार एवं प्रसार के पोषक कारनाम निवासी रायमाहव चौधरी प्रतापसिंह जी की प्रेरणा से विषय के वेद-सेवक विद्वानों के कार्यों एवं उनकी उपलब्धियों का आकलन करते हुए मैंने 'विषय के वेद-सेवक विद्वान्' नामक एक ग्रन्थ गत वर्ष लिखा था। इस ग्रन्थ में वेद तथा उससे सम्बद्ध वाङ्मय पर कृतधर्म पौरस्त्य एवं पार्श्वात्य विपश्चितों की कृतियों का मूल्यांकन सहृदयता से करने की चेष्टा की है। रायमाहव चौधरी प्रतापसिंह जी द्वारा स्थापित वैदिक साहित्य ट्रस्ट ने उक्त ग्रन्थ को एक सहस्र रुपये के पुरस्कार से पुरस्कृत भी किया था, जिसकी घोषणा पं० नरेन्द्र जी ने सावंदेनिक धार्य महासम्मेलन के चलचर अधिवेशन में की थी। प्रस्तुत सामग्री उसी ग्रन्थ का एक अंश मात्र है। इसमें धार्य-समाज के वैदिक विद्वानों की वेदसेवा का संक्षिप्त विवरण प्रस्तुत किया गया है।

इसकी समग्रता एवं पूर्णता का दावा करना तो निरर्थक ही है, तथापि इनमें ३० दिवगत एवं २० विद्यमान वैदिक पण्डितों के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का यथासम्भव पर्यालोचन करने की चेष्टा की गई है। यद्यपि ग्रन्थ का आलोच्य विषय वैदिक वाङ्मय को इन विद्वानों की देन तक ही सम्बन्धित था, तथापि उनके द्वारा रचित अन्य ग्रन्थों का संक्षिप्त उल्लेख कर देना भी मैंने उचित समझा है। भविष्य में सम्भवतः यह विवरण भी तत्कालीन लोगों की स्मृति से ओझल न हो जाये, इसी तथ्य को दृष्टि में रखकर लेखकों द्वारा रचित समग्र वाङ्मय की सूची प्रस्तुत करने का प्रयास किया गया है। सम्भव है कि अनेक विद्यमान एवं अविद्यमान वैदिक विद्वानों का उल्लेख इसमें शीघ्रतावश न हो पाया हो, तदर्थ मैं क्षमाप्रार्थी हूँ। पं० पुर्विष्ठर जी मोमांसक ने इस सामग्री को वेदवाणी के विशेषांक तथा पुस्तकाकार रूप से प्रकाशित करके मुझे अनुगृहीत किया है।

श्री कृष्ण जन्माष्टमी २०३० वि०
दयानन्द आश्रम, अजमेर

विदुषां वशंवदः—
भवानीलाल भारतीय

(१) स्वामी दयानन्द सरस्वती

स्वामी दयानन्द सरस्वती वर्तमान युग के सबसे महान् वेदाचार्य थे। आपने वेद को न केवल अपने धर्मान्दोलन का आधार ही बनाया, अपितु यह भी स्पष्ट रूप से घोषित किया कि प्राचीन समस्त भारतीय चिन्तन तथा विचारधारा का मूल उत्स भी वेद ही हैं। उनको समस्त मान्यताएँ वेदमूलक थीं। वेदों को उन्होंने समस्त सत्य विद्याओं का पुस्तक तो घोषित किया ही, साथ ही प्रत्येक वैदिकधर्मी आर्य के लिये वेद का पढ़ना-पढ़ाना तथा सुनना-सुनाना परम धर्म भी बतलाया^१। वेद का आधार लेकर भारतीय समाज में धार्मिक, दार्शनिक तथा सामाजिक क्रान्ति करने वाले स्वामी दयानन्द के लिये यह और भी आवश्यक हो गया था कि वे वेद के वास्तविक स्वरूप और अर्थ को लोगों के समक्ष प्रस्तुत करते। क्योंकि पर्याप्त समय से वेदों का नाम तो लिया जाता रहा, किन्तु शताब्दियों से उसका अध्ययन, मनन और अनुशीलन विलुप्तप्राय हो गया था। फलतः वेद का प्रमाणवाद शास्त्रों के अध्येता पण्डितों और विद्वानों में वाणी-विलास के रूप में तो चर्चित रहा, परन्तु जीवन में उसकी वास्तविक महत्ता और उपयोगिता लुप्त हो गई।

यद्यपि वेदों पर विभिन्न विद्वानों द्वारा रचित भाष्य, टीका, व्याख्या आदि ग्रन्थ स्वामी दयानन्द के काल में भी उपस्थित थे, किन्तु वैदिक ज्ञान की प्रोज्ज्वल पावनता, प्रकर्षता तथा उदात्तता को स्पष्ट करने में वे नितान्त असमर्थ सिद्ध हुये। इन्हीं कारणों से स्वामी दयानन्द ने यह आवश्यक समझा कि अत्यन्त पुराकाल में पल्लवित वेदार्थ विषयक सिद्धान्तों का आधार लेकर ही वेदों पर पुनः भाष्य लिखा जाये। उन्होंने यजुर्वेद पर सम्पूर्ण तथा ऋग्वेद पर आंशिक (सप्तम मण्डल के ६१ वे सूक्त के २ मन्त्र पर्यन्त) भाष्य लिखा। उनका यह भाष्य मूलतः संस्कृत में लिखा गया था, तथा उनके सहयोगी विद्वान् पण्डितों ने उसका हिन्दी भाषा-नुवाद किया^२।

१. द्र०—आर्यसमाज के नियम, संख्या ३।

२. वेदभाष्य का भाषानुवाद पं० भीमसेन और पं० ज्वालादत्त शर्मा ने किया, यह ऋषि दयानन्द के पत्रव्यवहार से पूर्णतया स्पष्ट है। ३०—ऋषि दयानन्द के पत्र

चतुर्वेद-विषय-सूची—स्वामी दयानन्द ने अपने वेदभाष्य के प्रणयन से पूर्व चारों वेदों का गम्भीर अध्ययन, मनन और आलोडन करके चारों संहिताओं के समग्र मन्त्रों का विषय निर्धारित कर 'चतुर्वेद-विषय-सूची' का संकलन किया। इसमें ऋग्वेद के मन्त्रों का अष्टक अध्याय और वर्ग क्रम से (प्रारम्भ के पाँच अध्यायों का अनुवाक क्रम से) तथा यजुर्वेद का अध्याय क्रम से, सामवेद का प्रपाठक क्रम से तथा अथर्ववेद का काण्ड एवं अनुवाक क्रम से विषय निरूपित किया है। यद्यपि स्वामी जी ने ऋग्वेद के जितने अंश तथा यजुर्वेद पर जो समग्र भाष्य लिखा है, उसमें तथा इस विषयसूची में निर्दिष्ट मन्त्रगत विषयों में यत्र तत्र अन्तर दृष्टि-गोचर होता है, तथापि सूचीपत्रस्थ विषयों को भी पक्षान्तर के रूप में प्रमाण माना जा सकता है। ऋग्वेद के शेषांश तथा साम एवं अथर्व के मन्त्रों का विषय निर्धारण करने में इस सूची का महत्त्व निर्विवाद है। पर्याप्त समय तक अत्रकाशित रहे इस महत्त्वपूर्ण एवं उपयोगी ग्रन्थ को परोपकारिणी सभा ने १९७१ ई० में प्रकाशित किया है। ग्रन्थ का मूल आलेख स्वामी जी के द्वारा संशोधित है। इस ग्रन्थ को प्रेस कार्पी मैंने (डा० भवानीलाल भारतीय ने) तैयार की है। भविष्य के वेदभाष्यकारों को इस विषयसूची के आधार पर भाष्यरचना के कार्य में निश्चय ही सहायता मिलेगी।

ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका—स्वामी दयानन्द ने चतुर्वेद विषय सूची में संकलित वेदविषयक मान्यताओं के अनुसार वेदभाष्य लिखने से पूर्व वेद-विषयक कतिपय जटिल समस्याओं पर आलोचनात्मक दृष्टि से अपने विचार प्रस्तुत करने तथा वेदार्थ-विषयक अपनी दृष्टि को स्पष्ट करने, और

और विज्ञापन पृष्ठ ३१७, ४५५, ४५६ (द्वि० सत्करण)। ऋषि दयानन्द के स्वर्गवास के पश्चात् भी वेदभाष्य के संशोधन (=प्रेसकापी बनाना) और भाषानुवाद करने का कार्य ये दोनों ही करते रहे। परोपकारिणी सभा ने अपने प्रथम अधिवेशन में प्रस्ताव संख्या ५ में निश्चय किया था कि—'पं० भीमसेन तथा ज्वालादत्त प्रूफ के शोधने तथा संस्कृत भाष्य का हिन्दी में अनुवाद करने के कार्य पर नियत किये जायें और प्रति व्यक्ति को २५ मुद्रा मासिक वेतन मिले।'।

—परोपकारिणी सभा के अधिवेशनों का रिपोर्ट संग्रह पृ० ३।

१. इसको प्रकाशित कराने के लिये मुझे तथा श्री पं० विश्वश्रवाः जी को निरन्तर वर्षों तक प्रयत्न करना पड़ा। यु० मी०।

करिष्यमाण चारों वेदों के भाष्यों की प्रामाणिकता को प्रकट करने के लिये ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका नामक भूमिका को रचना का। यद्यपि यह स्वतन्त्र ग्रन्थ नहीं है, फिर भी दयानन्द के वेदभाष्य को यथातथ रूप में समझने की यही एक कुञ्जी है^१। इसलिये इसका हम स्वतन्त्र रूप से परिचय देना आवश्यक समझते हैं।

ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका को लिखते समय स्वामी दयानन्द के समक्ष आचार्य सायण विरचित विभिन्न वेद संहिताओं के भाष्यों की भूमिकाएँ विद्यमान थीं। स्वामी जी का यह भूमिका ग्रन्थ भी मूलतः संस्कृत में ही लिखा गया था। ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका में भाष्यकार ने अत्यन्त युक्ति एवं तर्कपूर्ण ढंग से वेदविषयक विविध वादों की समालोचना की है। उनका यह विवेचन न तो सायण की भांति पूर्णतया मोमांसा दर्शन पर आधारित है, और न अपने समकालीन कतिपय पाश्चात्य वेदविदों की भांति वे ऐतिहासिक तथा विशुद्ध भाषावैज्ञानिक दृष्टि ही लेकर चले हैं।

भूमिका में वेदोत्पत्ति, नित्यत्व-विचार, वेदविषय-विचार, वेदसंज्ञा-विचार ग्रन्थ-प्रामाण्याप्रामाण्य-विचार, वेदाधिकार-निरूपण, भाष्यकरण-शंका-समाधान आदि चालीस विषयों का आलोचनात्मक विवेचन किया गया है। यत्र तत्र वेदों के मध्य-कालीन एवं अर्वाचीन भाष्यकारों की धारणाओं का भी प्रसंगोपात्त खण्डन किया गया है। ग्रन्थारम्भ में अपनी वेदभाष्यप्रणाली की ओर संकेत करते हुये उन्होंने लिखा है—

आर्याणां मुन्यृषीणां वा व्याख्यारोतिः सनातनी ।

तां समाश्रित्य मन्त्रार्था विधास्यन्ते तु नान्यथा ॥

अर्थात् इस वेदभाष्य में अप्रमाण लेख कुछ भी नहीं लिखा गया है, किन्तु जो ब्रह्मा से लेकर व्यासपर्यन्त मुनि और ऋषि हुये हैं, उनकी जो व्याख्या रीति है, उससे युक्त ही यह वेदभाष्य बनाया गया है।

स्वामी जी की यह भी धारणा थी कि उनके इस वेदभाष्य से वेद-विषयक उन सभी भ्रमों का निवारण हो जायगा, जो वेददूषक टीकाओं

१ इसी दृष्टि से ऋषि दयानन्द ने अपने एक विज्ञापन में लिखा था—
'कोई भूमिका के बिना वेद हो लेना चाहे तो नहीं मिल सकते, किन्तु भूमिका ५ रु० देने पर पृथक् मिल सकती है। ३०—ऋ. द. के पत्र और विज्ञापन, पृष्ठ १३८, द्वि० सं० ।

और भाष्यों के कारण आधुनिक काल में उत्पन्न हो गये हैं। अतः उन्होंने लिखा है—

येनाधुनिकभाष्यैः टीकाभिर्वेददूषकाः।

दोषाः सर्वे विनश्येयुरन्यथायं वर्णनाः॥

दयानन्द कृत वेदभाष्य की कतिपय विशेषताओं का सप्रमाण उल्लेख किया जाना आवश्यक है। स्वामी जी की यह ध्रुव मान्यता थी कि वेद ईश्वर का नित्य ज्ञान है, जो सृष्टि के आदिकाल में मानव जाति के हितार्थ अग्नि, वायु, आदित्य और अङ्गिरा नामक ऋषियों के माध्यम से व्यक्त होता है। स्वामी दयानन्द का यह विचार नितान्त कल्पना-प्रसूत नहीं है, अपितु उन्होंने अपने इस मन्तव्य की सिद्धि के लिये भारत के शास्त्रीय वाङ्मय से शतशः प्रमाण भी उद्धृत किये हैं। वेदनित्यत्व-विषय के अन्तर्गत भूमिका में उन्होंने अनेक दर्शनसूत्रों के प्रमाण देकर वेदों का नित्यता तथा उनका ईश्वरकर्तृत्व सिद्ध किया है। यद्यपि अनेक विचारकों की सम्मति में वेदों को ईश्वरोक्त नित्य ज्ञान घोषित करना दयानन्द की एक भावुक अपील मात्र थी^१, जिसके द्वारा उन्होंने विघटनशील हिन्दू समाज उनकी आस्था के एकमात्र केन्द्रबिन्दु वेदों के आधार पर संगठित करने का प्रयास किया था। परन्तु भारतीय आर्य जाति की सुचिन्तित विचारप्रणाली से परिचित प्रत्येक व्यक्ति इस बात को स्वीकार करेगा कि वेद के अपौरुषेयत्व और ईश्वर-कर्तृत्व को स्वीकार कर दयानन्द ने कुछ भी नूतन उद्भावना नहीं की है। दार्शनिक तत्त्वचिन्तन की दृष्टि से स्वामी दयानन्द के विचारों से नितान्त दूर स्वामी शंकराचार्य ने भी ब्रह्मसूत्रों का भाष्य करते हुये ऋग्वेदादि शास्त्रों को अनेक विद्याओं का मूल उपादान, स्वतःप्रमाण, सर्वार्थद्योतक तथा सर्वज्ञ परमात्मा से प्रसूत स्वीकार किया है^२।

१. सुप्रसिद्ध गुजराती साहित्यकार और राजनीतिज्ञ स्व० कन्हैयालाल मानिकलाल मुन्शी ने लिखा था—“अपनी भावुक अपील के लिये दयानन्द सरस्वती ने युगों की दृढ़ आधारशिला वेदों का आश्रय लिया”।

२. ‘महत् ऋग्वेदादेः शास्त्रस्यानेकविद्यास्थानोपबृंहितस्य प्रदीपवत् सर्वार्थ-
द्योतिनः सर्वज्ञकल्पस्य योनिः कारणं ब्रह्म। नहीदुर्वास्य ऋग्वेदादिलक्षणस्य सर्वज्ञ
गुणान्वितस्य सर्वज्ञादन्यतः संभवोऽस्ति। ब्रह्म सूत्र शाङ्करभाष्य १।१।३॥

वेदों के अपौरुषेयत्व, अनादिन्य तथा ईश्वरकृतत्वं की मोमामा तथा व्यासदेवन ने आपाततः परस्पर विरोधा रूप में उपस्थित किया है, परन्तु यह स्वामी दयानन्द के चिन्तन की एक मौलिक विशेषता है कि उन्होंने आपाततः विरोधी प्रतीत होनेवाले इन दोनों मन्त्रव्यो का समन्वय किया। उनके अनुसार मोमामा प्रतिपादित वेदों की अपौरुषेयता तथा अनादिता का सिद्धान्त तथा व्यासप्रोक्त वेदों का ईश्वरीय ज्ञान होना फलतः सर्वानुष्ठान गुरुपरिच्छेप ईश्वररचित होने के कारण पारस्परिक होना परस्पर विरुद्ध सिद्धान्त नहीं है।

स्वामी जी प्रचलित मान्यता के अनुसार न तो यही मानते हैं कि प्रारम्भ में वेद ही एक ही महिमा थी, और महर्षि व्यास ने उसका चतुर्धा विभाजन कर वेदचतुष्टय की रचना की। और न वे यही स्वीकार करते हैं कि मन्त्र-महिमा की शानि ब्राह्मण भाग को भी वेदगजा में अभिविहित किया जाये। उनको दृष्टि में मन्त्रमहिमा ही वेद है। फलतः उन्हें ही स्वतःप्रमाण तथा ईश्वरोक्त मानना चाहिये। ऐतरेय शतपथ आदि ब्राह्मण ग्रन्थ तो महर्षिदाम ऐतरेय राजवल्क्य आदि विभिन्न ऋषि-मुनियों द्वारा प्रणीत हैं। भूमिका के वेद-मन्त्र-पठरण के अन्तर्गत इन विषय का विस्तारपूर्वक उद्घाटन किया गया है। इस प्रसंग में उन्होंने 'मन्त्र-ब्राह्मणयोर्वेदनामधेयम्' को प्रचलित मान्यता के प्रति अपनी असहमति व्यक्त की है।

वेदों में किन-किन विषयों का निरूपण हुआ है, उसे लेकर प्राचीन एवं श्रवाचीन आचार्यों में पर्याप्त मतभेद रहा है। यदि निरुक्त में उल्लिखित जोहम नाम के किसी आचार्य ने मन्त्रों को सर्वथा अतर्क्य अथवा वताया, तो आचार्य जमिनि तथा अन्य मोमामाको ने आप्नायस्य क्रियायत्वात् कहकर वेदमन्त्रों का एकमात्र प्रयोगन कर्मकाण्ड-निरूपण

१. वात्स्यायन के नाम से प्रसिद्ध प्रतिज्ञासूत्र परिशिष्ट का सूत्र। इस सूत्र पर गम्भीर विचार के लिये पृ० दुरिण्डर मोमामक कृत 'वेदसंज्ञा मोमामा' पुस्तक देखनी चाहिए।

२. यदि मन्त्रार्थप्रत्ययायानर्थकं भवतीति कीदृश । अतर्क्यता हि मन्त्रा । निरुक्त अध्याय १। पाद ५ ॥

३. पूर्व मोमामा १।२।१॥ [आप्नाय शब्द मन्त्र और ब्राह्मण भागों का वाचक है। अतः उसके अन्तर्गत मन्त्र भी आ जाते हैं। पृ० मो०]

स्वीकार किया। स्वामी दयानन्द वेदों को वेदा कर्म काण्ड-प्रतिपादक नहीं मानते। उनके अनुसार मानव के सम्पूर्ण दृढलौकिक और पारलौकिक प्रयाजनीय विषय वेदों में निरूपित हैं^१। भूमिका के वेदविषय विचार प्रकरण के अन्तर्गत ये लिखते हैं—

“अथ दत्तवारो वेदविषयाः सन्ति, विज्ञानकर्मोपायनाज्ञानकाण्ड-भेदात्। तत्रादिमा विज्ञानविषयो हि सर्वेभ्यो मुख्योऽस्ति। तस्य परमेश्वरादारभ्य तृणपर्यन्तपदार्थेषु साक्षाद् बोधान्वयत्वात्। तत्रापीश्वराद्युभयो मुख्योऽस्ति। कुतः? अत्रैव सर्वेषां वेदानां तात्पर्यमस्ति, ईश्वरस्य जगत् सर्वेभ्यः पदार्थेभ्यः प्रधानत्वात्”^२ ॥

इस दृष्टि के धन कथन की पूर्णता में उन्होंने कथापनिपद् के—‘सर्वे वदा यत्पद-मानन्ति०’^३ चादि वाक्य का प्रमाण भी दिया है। वेदानां के ‘तत्तु समन्वयात्’ सूत्र को इस प्रसंग में उद्धृत करते हुए वे लिखते हैं—

“तदेव ब्रह्म सर्वत्र वेदवाक्येण समन्वितं प्रतिपादितमस्ति। एवंचित् साक्षात् एवंचित् परम्परया च। अतः परमोऽर्थो वेदानां ब्रह्मैवास्ति”^४ ॥

इस प्रसंग में यह लिखना भी अनमोर्चा न होगा कि स्वामी दयानन्द वेदों में विगुप्त एतेश्वरवाद की विचारधारा का अस्तित्व ही स्वीकार करते हैं। वे न तो मयकालीन सत्यकारण की भाँति जड़ पदार्थों में कोई विगुप्त चेतन ‘प्रतिमानी देवता’ का सत्ता स्वीकार करते हैं, और न वाश्चा ये वेदों की भाँति वेदमंत्रों में अग्नि, सूर्य, सन्ध्या, वायु, आकाश आदि प्राकृतिक पदार्थों को ही उपान्यस्त मानते हैं। वस्तुतः वैदिक एतेश्वरवाद को स्वामी दयानन्द ने एक नवीन और समर्थ प्रवृत्ति प्रदान की है।

उपयुक्त विवेचन का यह अर्थ नहीं कि स्वामी जी वेद के कर्मकाण्ड-परक ग्रंथों को अस्वीकार करते हैं। वे यह मानते हैं कि मन्त्रों का श्रिया-

१. अग्निवेदादिशास्त्रभूमिका, वेदविषयविचारः, पृष्ठ ६६, रा. ला. क. म. मस्य० ॥

२. कथापनिपद् २।१५॥

३. वेदान्त दर्शन १।१।४॥

४. अग्निवेदादिशास्त्रभूमिका, वेदविषयविचारः, पृष्ठ ५०, रा. ला. क. म. मस्य० ॥ प्रायः भी सर्वत्र जगत् का भा. भू. के पृष्ठ दिव्य है, ये दोनों संस्करण के हैं।

वाण्डपरक अर्थ भी होता है, और उसे गंतरेय शतपथ आदि ब्राह्मण, मीमांसा तथा श्रौतसूत्रादि ग्रन्थों में लिया गया है। अतः वे पिष्टपेषणवत् फलन अर्थात् ग्रन्थवत् अपने भाष्य में वेदमन्त्रों की कर्मकाण्डपरक व्याख्या नहीं करते। उनका कथन है—

“अत्र वेदभाष्ये कर्मकाण्डस्य वर्णनं शब्दार्थनः करिष्यते। परन्तु वेद-
मन्त्रं कर्मकाण्डविनियोजितेऽथवा यत्राग्निहोत्राद्यश्वमेधान्ते यद्यन् फलं य-
त्तदत्र विस्तरतो न वगविष्यते। कुतः? कर्मकाण्डानुष्ठानभ्यंतरेयशतपथ-
ब्राह्मणप्रामीमांसाश्रौतसूत्रादिषु यथायं विनियोजितत्वात्। पुनस्तत्-
कथनेनानृषिकृतग्रन्थवत् पुनस्तत्पिष्टपेषणदोषावन्तेश्चेति। तस्माद्युक्ति-
सिद्धौ वेदादिप्रमाणानुकूलो गन्त्रार्थानुसृतस्तदुक्तोऽपि विनियोगो ग्रहीतु-
योग्योऽस्ति” ॥

गन्त्र का पारमार्थिक और व्यावहारिक दो प्रकार का अर्थ होता है, यह स्वामी जी की सुनिश्चित धारणा थी। परन्तु ‘किमी भी मन्त्र में ईश्वर-
विषयक अर्थ का त्याग नहीं हो सकता’ यह निश्चय उन्होंने वेदों के
आध्यात्मिक अर्थ करने की प्रणाली को एक ठोस आधार प्रदान किया।
इस प्रसंग में वे लिखते हैं—

“अथात्र यस्य यस्य मन्त्रस्य पारमार्थिकव्यावहारिकयोर्द्वयोरर्थयोः
इत्येवमकारादिना सप्रमाणः सम्भवोऽस्ति, तस्य नस्य द्वौ द्वावर्थौ विधास्येते।
परन्तु नैवेद्वयस्यैकस्मिन्नपि सन्त्रायेऽत्यन्तं त्यक्तं भवति” ॥

उसी विवेचन के आधार पर हमें स्वामी दयानन्द के योगिकवाद
का समझने का भी यत्न करना चाहिये। ऋग्वेद के प्रथम मन्त्र
‘अग्निमीडे पुरोहितं’ में प्रयुक्त ‘अग्नि’ शब्द का जब स्वामी जी ने ईश्वर-
परक अर्थ किया, तो संस्कृत के बड़े-बड़े दिग्गज पण्डित अंक पडे।
गवर्तसेठ संस्कृत कावेज बनारस के प्रिन्सिपल श्री प्रिफिय, कलकत्ता लम्बुत
कालेज के स्थानापन्न प्रिन्सिपल प० महेशचन्द्र व्यासराय ने विद्वानों का यह
सर्वथा आपत्तिजनक प्रतीत हुआ कि ‘अग्नि का सामान्य आग से अनिर्गुण
भी कुछ अर्थ हो सकता है। ‘आन्तिनिवारण’ शीर्षक पुस्तक लिखकर
स्वामी जी ने उन आपत्तिकर्ता विद्वानों की संकाशों का युक्तियुक्त समाधान

१. प्रतिज्ञाविषयः संक्षेपतः। ऋग्वेदसिद्धान्तभूमिका, पृष्ठ ३८२॥

२. प्रतिज्ञाविषयः संक्षेपतः। ऋ० भा० भू०, पृष्ठ ३८३ ॥

दिया। और साथ ही यह भी सिद्ध किया कि वेदों पर का उत्तर द्वारा किया गया विविध प्रावर्तित और नव्या तुलनात्मक तथा वेद की प्राचीन व्यवस्थाओं के अनुकूल है।

सिद्धिवादी को एक अनिवार्य पक्षधर यह निश्चयी है कि यदि वेदमन्त्रों के इन प्रकार निरन्तर-प्रतिपादित पद्धति के अनुसार प्रत्येक प्रकार, तात्पर्य या मन्त्र के आध्यात्मिक आध्यात्मिक और साध्यात्मिक इस प्रकार विविध अर्थ हो सकते हैं। स्वयं स्वामीजी ने स्वयं के विभिन्न प्रारम्भिक मन्त्रों का जो नमूने का भाव लिखकर प्रकाशित किया था, उनमें प्रत्येक मन्त्र के दो-तीन अर्थ देने का प्रयास किया गया था। समकालीन विद्वत् लोग आध्यात्मिक अर्थ देना उन्होंने विद्वत्पणवत् अर्थ होने से अनादिकार्य ही समझा।

स्वामी द्वारा दत्त या वेदनाथ उस दृष्टि से भी महत्त्वपूर्ण है कि उन्होंने वेदमन्त्रों में विभिन्न आध्यात्मिक उद्देश्यों की मना की स्वीकार नहीं किया है। फलतः वे वेदों में किसी ज्ञान-विशेष या व्यक्ति-विशेष का ऐतिहासिक उल्लेख नहीं मानते। जब वेदों का अन्तर्गत ईश्वरीय ज्ञान स्वीकार कर लिया जाता है, तो उनमें विभिन्न व्यक्तियों, ज्ञानियों, नगरों, पर्वतों, नदियों आदि का उल्लेख मानना अगम्य ही होगा। तथापि मन्त्रों में

१. अग्नि उद्गमन के उद्देश्य पर गाने दिव्यप्रसाद ने जो आदेश किये, उसका उल्लेख उद्गमन ने 'अग्निोच्छेदन' अर्थ में दिया। इसी प्रकार कुछ आदेशों का उल्लेख भी द्वारा किया गया। उद्गमनाथ के मन्त्रों के प्रारम्भ तथा अन्तर्गत-उद्गमनमन्त्रों का अर्थ वेदों में आदेशों का जो उल्लेख पुराणियों के रूप में दिया, उसका अर्थ वेदमन्त्रों में वेदमन्त्रों की २० प्रश्न १ 'अग्निोच्छेदनाथमभिवादिष्यति' का अर्थ दिया। वेदमन्त्रों में वेदमन्त्रों में दिया है। यह मन्त्रमूल पृष्ठ, पृष्ठ-उद्गमन के भी उद्गमन है। पृष्ठ २०३०।

२. उद्गमन—उद्गमनमन्त्रों का अर्थ वेदों द्वारा प्रकाशित अनुर्थ संस्कारण (२०३० वि०)। [उद्गमनमन्त्रों के मूल २-३-४ का जो अर्थ दिया है, वह उस मूल उद्गमन के अनुर्थ नहीं है। जिसके आधार पर पृष्ठ ३० से पृष्ठ १६३ में २४ प्रश्नों के प्रारम्भ में प्रकाशित किया है। उसका अर्थ वेदमन्त्रों में १६३३ के अर्थ अग्नि उद्गमन के अर्थ उद्गमनमन्त्रों का जो अर्थ दिया है, वह पृष्ठ २०३० के अर्थ उद्गमन के अर्थ दिया है। पृष्ठ २०३०]

ऐसे नाम आते हैं, जो कालान्तर में व्यक्तिविशेष के लिये प्रयुक्त होने के कारण वेद में इतिहास का आभाव होने लगे। वेदार्थ की यांगिक प्रक्रिया के अनुसार उन शब्दों का अतिपरव अर्थ नहीं किया जाता। मनु ने इस सम्बन्ध में कहा किया है, वह निरालम्ब समीचीन ही है कि—'वेद में प्रयुक्त अतिपरव नामों का अनुकरण पर ही कालान्तर में विनिष्ट अतिपरवों को तत् तत् नामों से प्रतिष्ठित किया जाना होगा'। महाभारत, विष्णुपुराण, तथा योगशास्त्र के आचार्य कुमारिल भट्ट भी इसी मत का पालन करते हैं। वेद में इतिहास की प्रतीति का समाधान आचार्य जैमिनि ने पूर्वमीमांसा से किया है। उन्होंने पर तु श्रुतिसामान्यमात्रम्' इस सूत्र के द्वारा यह मत व्यक्त किया है कि श्रुति में उक्त जा नाम किसी व्यक्तिविशेष के प्रतीत होते हैं, उनका सर्वसामान्य अर्थ ही लिया जाना चाहिये।

स्वामी दयानन्द के वेदभाष्य की एक अन्य विशेषता इसका विज्ञान-प्रतिपादक होना भी है। वेदों में सम्बन्ध में उनकी एक महत्त्वपूर्ण मान्यता यह थी कि वे वेदों की जरा पूर्णविद्या के मूल होने के कारण अध्यात्म शास्त्र का पुरस्कृत मानते थे, वेदों में वेदों में भौतिक विद्याओं का अस्तित्व भी स्वीकार था। अपने इस मन्तव्य को पुष्ट करने के लिये उन्होंने अपनी भाष्यश्रुति में अतिपरव प्रकरण लिखे हैं। उदाहरणार्थ स्वामी जी ने वेदमन्त्रों के आचार पर सृष्टिविद्या, पृथिव्यादिवैज्ञानिक भ्रमण,

१. सर्वेषां तु स नामानि कर्तव्यं न तृप्तं पृथक् ।
वेदमन्त्रेण एवादा पृथक् मन्त्राच्च निमित्तम् ॥ मनुस्मृति १।२१॥
२. ऋषीणां नामदेशानि यावत् वेदेषु नृपयः ।
तानाद्यां च भूतानां कर्मणा च प्रवर्तनम् ॥
वेदमन्त्रेण एवादी निमित्तीति न उच्यते ॥ शान्तिपर्व ४० २३०।२१, २२॥
३. नाम त्वं च भूतानां जगतां च प्रवञ्चनम् ।
वेदमन्त्रेण एवादी देवादीनां चकार सः ॥
ऋषीणां नामदेशानि यथा वेदेषु तानि वै ।
यथा नियोगयोग्यानि त्वन्नेयामपि नोदरन्तः ॥ विष्णुपुराण १।४।६४, ६५॥
४. वेद एव हि सर्वेषामाद्योंः सर्वज्ञ नित्यः ।
सर्वज्ञात् तत् उद्धृत्य प्रयोगः सम्भवित्यति ॥ तन्त्रवार्तिक पृ० २०६॥
५. पूर्वमीमांसा १।१।३१॥

प्राग्वाक्येण विषय, प्रकाश्यप्रकाशक विषय, गणितविद्या, नांविमातादि-विद्या, सारविद्या, वैद्यक शास्त्र आदि को स्पष्ट किया है। स्वामी जी के वैदिक विज्ञानविषयक नूतन आधिप्राय को न समझने के कारण सामान्य लोगों में ही नहीं, अपितु विद्वत्समुदाय में भी अनेक प्रकार का भ्रान्ति फैला गया। वस्तुतः जब स्वामी जी ने वेदों को समस्त विद्याया का निधान कहा था, तब उनका अभिप्राय यह नहीं था कि वेद में आधुनिक विज्ञान के विविध आविष्कार अपने उत्पत्तिस्थान में विद्यमान हैं, अपितु उनका भाव ही इतना मात्र ही था कि विज्ञान के मूल सिद्धान्त अपने बीजस्वरूप में वेद-मन्त्रों में वर्णित हुए हैं। और विभिन्न शास्त्रज महर्षियों तथा भौतिक विद्याया के प्राग्गामी मनीषियों ने उन वेद-प्रतिपादित भौतिक विज्ञानों के आधार पर ही भौतिक तथा प्राकृतिक विज्ञान के विभिन्न रहस्यों का उद्घाटन किया था।

इस प्रकार हम देखते हैं कि वेदों में विज्ञान को सत्ता का निरूपण कर स्वामी जी ने वेदाध्ययन के एक नये आयाम का ही उद्घाटन किया है, जिस पर बहुविध मोक्ष तथा अनुसंधान अपेक्षित है। इस प्रसंग में

१ अदि दयानन्द ने साक्षात् 'सारविद्या' का निर्देश नहीं किया, प्रामुख्य विद्या के प्रवृत्तान् स्मरति वाक्य के द्वारा संदेश-प्रेषण होता है, उसके मूल का निर्देश वेद में वर्तमान है। इसी दृष्टि से कहते हैं इस प्रकरण का नाम 'सारविद्यामृतम्' रखा है। इस विषय में ला० ला० क० दृष्ट प्रकाशित अ० ना० भूमिका पृष्ठ २३० पर हमारी टिप्पणी देखें। पृ० मी०।

२ अदि दयानन्द के समकालीन प० सत्यप्रताप सायधर्मी ने अपने ऐतरेयब्राह्मण में वेदों और शास्त्रग्रन्थों में प्रतिपादित कतिपय वैज्ञानिक तथ्यों का उल्लेख किया है (३०—पृष्ठ १०६-११२)। वेदविद्यार्थक अनेक साधनाओं के सम्बन्ध में प० सत्यप्रताप सायधर्मी पर अदि दयानन्द की छाप स्पष्ट दिव्य है। त्रिषों और दूसरे ही वेदाध्ययन का अधिकार है, इस विषय में वे नागनिर्देशपूर्वक लिखते हैं—'शुद्ध वेदशिरारे नासात वेदवननमर्षि प्रमित स्वामिदयानन्देन (ला० सं० २६२) पदमा....., (पृष्ठ १३)।

उसी प्रकार अन्य ग्रन्थों में वे अदि दयानन्द की इन गद्यों में स्मरण करते हैं—'वैदिकसंनप्रकारा रीत्यगीतुनोचनेन अथानयवर्षवेदोनास्मच्छद्वाभागेन साचावेदयानन्दम्दानिना', (पृष्ठ १२६)।

योगियों अर्थात् वेद के निम्न शब्दों को उद्धृत करना आवश्यक प्रतीत होता है, जिनमें उन्होंने यह स्पष्ट स्वीकार किया है कि स्वामी दयानन्द का वेद में विज्ञान का अस्तित्व स्वीकार करना सिद्धिन् भी आवश्यक नहीं है। किन्तु उन्होंने तो यही तर्क रखा कि वेदों में विज्ञान के कुछ ऐसे भी तथ्य पाये जाते हैं, जिनसे आधुनिक वैज्ञानिक अभी तक ज्ञान भी नहीं पाये हैं। मूल प्रश्नी उद्धरण इस प्रकार है—

"There is nothing fantastic in Dayanand's idea that Veda contains truth of Science as well as truth of religion. I will even add to my own conviction that the Veda contains the other truth of Science the modern world does not at all possess and in that case Dayanand has rather understood than over stated the depth and range of the vedic wisdom" ?

निष्कर्ष रूप में कहा जा सकता है कि स्वामी दयानन्द का वेदभाष्य वेद के अध्ययन में एक ऐसा दिशा का निर्देश करता है, जो वेद के तार्किक अर्थ तक पहुँचने में हमारे सहायता तो करती ही है, जिसके आधार पर भारतीय धर्म और संस्कृति का पुनर्निर्माण भी किया जा सकता है। वह उस याज्ञिक पक्ष का पुनरुद्धार प्रत्याख्यान तो नहीं करता, जिनके अनुसार वेदमन्त्रों का एक प्रयोजन वैदिक कर्मकाण्ड का निष्पन्न गौर संचालन माना गया था, किन्तु स्वामी दयानन्द प्रतिपादित वेदार्थों में वेदोक्त यज्ञ-प्रक्रिया को ही एक नवीन नैतिक और आध्यात्मिक प्रदान करती है, जिसके अनुसार यज्ञकर्म किन्हीं सड़ जटिल एवं निरर्थक क्रियाओं को अपष्टि-मात्र ही न रह कर विज्ञान ब्रह्माण्ड का सूचान्तर में संचालन करनेवाले ईश्वरीय नियमों एवं नैतिक विधानों के प्रतीक बन जाते हैं। यज्ञप्रक्रिया को इस प्रकार प्रतीकात्मक तथा आध्यात्मिक व्याख्या करने के कारण स्वामी जी ने 'यज्ञ' के नाम पर प्रचलित पशुहिंसा तथा वेदमन्त्रों में याज्ञिक हिंसा के तथाकथित विज्ञान को सर्वथा अस्वीकार कर दिया था।

यहां यह निश्चय देना भी अनुचित नहीं होगा कि वेद के मध्यकालीन भाष्य-कारों की भांति स्वामी दयानन्द की दृष्टि सामाजिक अनुदारता, जन्मगत

ज्ञानि के महत्त्व को स्वीकार करने, तथा उनके परिणामस्वरूप वेदाध्ययन का अधिकार हिजगात्र को ही प्रदान करने के पक्षपाती नहीं थे। इसका विपरीत उनके वेदाध्ययन अधिकार निष्पन्न में पराधीन उदारता दृष्टिगोचर होती है। यजुर्वेद के यथेमां वाच कल्याणी" मन्त्र को उद्धृत करते हुए उन्होंने परमात्मा की कल्याणी वाणी वेदभारती को पढ़ने-पढ़ाने का मनुष्यमात्र का अधिकार स्वीकार किया है।^१। रामा रोना ने इस वैचारिक उदारता की उन्मुक्त कण्ठ से प्रशंसा करते हुए ठीक ही लिखा है कि—'बड़े दिन वास्तव में एक पुनर्जागरणकारी विषय था, जब स्वामी दयानन्द ने न केवल स्त्री एवं शूद्रों के वेदाधिकार का प्रतिपादन ही किया, अपितु यह भी स्पष्ट घोषणा की कि वेद का पठन-पाठन और उसका प्रचार करना प्रत्येक आर्य का पवित्र कर्तव्य है।'^२

स्वामी दयानन्द के वेदविषयक विचारों का सिद्धावलोकन करने के पश्चात् उनके वेदभाष्य का विवरण दिया जाना आवश्यक है।

ऋग्वेद-भाष्य—ऋग्वेदभाष्य की रचना का उपक्रम स्वामी जी ने १८३३ वि० में किया। सर्वप्रथम ऋग्वेद के प्रारम्भिक मन्त्रों का भाष्य संस्कृत और हिन्दी में लिखकर प्रकाशित किया, जो १८३३ वि० में ही कार्गो के लाजरस प्रेस में छपा^३। प्रारम्भिक मन्त्रों के इस भाष्य को

१. यजुर्वेद अध्याय २६।२ ॥

२. पृ० मत्स्यराज सामन्तमो ने स्त्री शूद्रों के वेदाधिकार के प्रतिपादन के लिये दयानन्द का नागोन्मुख करने हुए लिखा है—'शूद्रस्य वेदाधिकारे माक्षाः वेदवत्तनमपि प्रदर्शितं स्वामिदयानन्देन (वा० सं० २६।२) यथेमां वाच एतरेयालोचन, पृष्ठ १७।

3. It was in truth an epoch making date for India when a Brahman not only acknowledged that all human beings have the right to know the Vedas, whose study had been previously prohibited by orthodox Brahmans, but insisted that their Study and propaganda was the duty of every Arya." Life of Sri Ramkrishna P-59.

४. इसका प्रकाशन ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका के लेखन के समकाल ही हुआ था। ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका के 'वेदविषयविचार' प्रकरण में इन वेदभाष्य का संकेत है।
२०—प्रस्तुतमप्यदिन ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका, पृष्ठ २०, टि० १। पृ० पी०

सम्मानित जानने के हेतु काशी जलकला तथा लाठीर के गण्यमान्य सम्मतज विद्वानों के पास भेजा गया। वेदविषयक मध्यजालीन चिन्तन से प्रतिकूल होने के कारण स्वामी दयानन्द का वेदभाष्यनेत्री गतानुगतिकता-प्रतीक संस्कृत गणितों का पगन्द नहीं आते, परन्तु पूर्वोक्तोक्त लाठीर ने उसकी गुत्ताण्ड में मराहना की। ऋग्वेद भाष्य का विधिवत् लेखन मार्गशीर्ष शुक्ला ६मं १६३४ वि० का प्रारम्भ हुआ। उस समय वह भाष्य मागिक आशु के मा में गारावाही छपा था। तत्कालीन अनेक पश्चिमी वेदज विद्वान् तथा प्रो० मेसगम्वर एवं प्रो० मोनियर विनियम् वेदभाष्य के स्वायी आदक थे। स्वामी दयानन्द का ऋग्वेद भाष्य १६४६ मन्त्रों पर ही उपलब्ध होता है। यह नौ खण्डों में वैदिक यन्त्रालय अजमेर में प्रकाशित हुआ है।

यजुर्वेदभाष्य—यजुर्वेदभाष्य का प्रारम्भ पाप शुक्ला चयादशी १६३४ वि० को हुआ। पाच वंशें पुग करने में लगे। उसका सम्मानिकाल मार्गशीर्ष कृष्ण प्रतिपदा १६३६ वि० है। ऋग्वेदभाष्य की ही भांति यजुर्वेदभाष्य का मूल संस्कृत भाग ही स्वामी दयानन्द रचित है। इसका हिन्दी भाषानुवाद प० भोमसेन शर्मा तथा प० ज्ञानादत्त शर्मा रचित है। जो कही-कही मूल के प्रतिकूल और अव्यवस्थितसा है। यह चार खण्डों में वैदिक यन्त्रालय से प्रकाशित हुआ है।

अन्य संस्करण—कालान्तर में स्वामी दयानन्द कृत वेदभाष्यके अन्यान्य संस्करण भी प्रकाशित हुये। सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा दिल्ली, तथा जनज्ञानप्रकाशन दिल्ली ने ऋग्वेदभाष्य का भाषाभाष्य आर्यसमाज स्थापना शताब्दी के उपलक्ष्य में प्रकाशित किया है। कर्नाल निवासी श्री चौधरी प्रतापसिंह जी के सहयोग से श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट के तत्त्वावधान में प० युधिष्ठिर जी मीमंनिक द्वारा सम्पादित ऋग्वेदभाष्य प्रथम खण्ड

१. पूर्व पृष्ठ ७ टि० १ में निर्दिष्ट ग्रन्थकार की भावना की दृष्टि में रखकर तथा ऋषि दयानन्द कृत वेदभाष्य संग्रहणानों की भूमिका के बिना वेदभाष्य देने की परम्परागत भूल को दूर करने के लिये इस पण्ड से हगने ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका का भी सन्निवेश कर दिया है। भूमिका के बिना वेदभाष्य छापने वा बेचने की प्रवृत्ति इतनी दृढ़ मूल हो गई है कि सार्वदेशिक सभा और दयानन्द संस्थान ने जो ऋषिजुन वेदभाष्य का भाषानुवाद छपा है, उसमें भी ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका नहीं

का प्रकाशन एक ऐतिहासिक कार्य है। इस सम्पुर्ण में कुरुक्षेत्रभाष्य के विभिन्न हस्तलेखों का मिलान कर पाठ को सुव्यवस्थित तथा यत्र तत्र हिन्दीभाष्य का परिष्कृत एवं परिमार्जित करने का चेष्टा की है। व्याकरणविषयक प्रयोगों पर सम्पादक की टिप्पणियाँ तथा विभिन्न परिभाषाएँ एवं अनुकर्मणिकाओं से युक्त यह ऋग्वेदभाष्य सम्पादक के अनुवर्तीय गौरव का पारणाम है। स० पं० ब्रह्मरत्न जिनामु न यजुर्वेद भाष्य पर एक विवरण लिखा था, जिसका प्रथम सङ्क (१० अध्याय) स० २००२ वि० में श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट अमृतसर में प्रकाशित हुआ था। इसका प्रतिशोधित द्वितीय संस्करण भी स० २०१६ में उक्त ट्रस्ट ने छपा। इसका द्वितीय सङ्क (११ म १ / अध्याय) भी उक्त ट्रस्ट ने स० २०२८ वि० में प्रकाशित किया, तथा जेपाश भा प्रकाशनाधान है। विवरणकार ने दयानन्द भाष्य पर व्याकरणविषयक विस्तृत टिप्पणियाँ लिखी हैं। तथा भाष्य में प्रयुक्त शब्दों से तथाकथित अपप्रयोगों की साधता सिद्ध की गई है। पं० युधिष्ठिर जा मागसक ने यजुर्वेद भाष्य के उस अंश का सम्पादन कर आर्यकुमार महामभा लुटोदा में स० २०१६ वि० में प्रकाशित कराया, जो पञ्जाब विश्वविद्यालय की शस्त्री परीक्षा में निर्धारित था। स्वामी जी का यजुर्वेद भाषाभाष्य सावर्देशिक गभा तथा जनजानप्रकाशन ने भी प्रकाशित किया है। सावर्देशिक प्रकाशन दिल्ली में यजुर्वेद-भावार्थ-प्रकाश प्रकाशित हुआ, जिसमें मुक्त मन्त्र न देकर मन्त्रों का दयानन्द कृत हिन्दी भाषा में साथ दिया गया था।

—

कपी गई। इस परम अनर्थकारि मूल की प्रारम्भिक भी प्रकाशक का ध्यान नहीं गया। पृ० १००

१. इसका द्वितीय सङ्क भी प्रकाशित हो गया है। तृतीय प्रेम में दे दिया गया है। पृ० भी०

(२) पं० गुरुदत्त विद्यार्थी

विज्ञान की उच्च शिक्षा प्राप्त करने के उपरान्त भी कोई व्यक्ति वैदिक साहित्य के अध्ययन में सम्मोहित हो ले सकता है, इसका उदाहरण पं० गुरुदत्त विद्यार्थी का जीवन है। गुरुदत्त का जन्म २६ अप्रैल १८९६ ई० सन्तुलित वैशाख शुक्ला प्रतिपदा १८७१ वि० में हुआ। उनके पिता लाला रामकृष्ण पंजाब के शिक्षा विभाग में अध्यापक थे। अपने अध्ययन-काल में गुरुदत्त ने चार्ल्स ब्रिड्ज, जान स्ट्रॉट्स मिल तथा वेन्चम जेम्स पश्चिमी तत्त्वार्थ तर्कों का विधिवत् अनुशीलन किया था। गणित, हयट रॉन्गर तथा काम्ट जेम्स वैज्ञानिक तथा दार्शनिक के प्रति उनका हृत्ताप असाधारण था। पं० गुरुदत्त आर्यसमाज के सम्भागदत्त बन चुके थे, पर उन्हें आर्यसमाज लाहौर के उपप्रधान लाला जीवनदास पन्थनर के साथ स्वामी दयानन्द की अन्तिम कृपावस्था में सेवा करना ही अजमेर जाकर अपने युग के उम सद्दिनाय वैदिक विद्वान् के दर्शन करने का सौभाग्य भी प्राप्त हुआ था। यह सर्वविदित तथ्य है कि परम आस्तिक स्वामी दयानन्द की निर्भीक भाव में मृत्यु-वर्णन करने देखकर पं० गुरुदत्त के पाश्चात्य चिन्तन में प्रभावित मानस में एक अतृप्त आलोकित हुआ था, जिसके परिणामस्वरूप पाश्चात्य चिन्तनपद्धति के प्रशंसक तथा संदेहवादी दार्शनिकों को तर्कवर्णन का अवलम्बन करनेवाले नास्तिक गुरुदत्त के हृदय में आस्तिकता की कल्पना अङ्कुरित हो गई।

उस जीवन परिवर्तनकारी घटना के पश्चात् तो गुरुदत्त का सम्पूर्ण चिन्तन-प्रक्रिया ही परिवर्तित हो गई। अब वे आर्यसमाज के महान् नेता, विद्वान् वेषक तथा विचारक के रूप में कर्मक्षेत्र में अवतरित हुए। यहाँ उनके वैदिक विवेचन का तक्षिप्त विवरण प्रस्तुत करना आवश्यक है--

१. वैदिक सज्ञा-विज्ञान (The Terminology of the Vedas)
यह पं० गुरुदत्त विद्यार्थी की प्रतिनिधि रचना है, जो १ जून १९८८ ई० का प्रकाशित हुई। वस्तुतः यह निबन्धन में लिखा गया ग्रन्थ है, जो आर्य-पत्रिका (अंग्रेजी साप्ताहिक) के ११ जुलाई, १ अगस्त, १६ सितम्बर तथा १० अक्टूबर १८८७ ई० के अङ्कों में क्रमशः प्रकाशित हुआ था। लेखक ने इस ग्रन्थ को अपने गुरु तथा युग के सद्दितीय वैदिक विद्वान्

स्वाधी दयानन्द चरणवती की पुण्य स्मृति में समर्पित किया। आसफोर्ड विश्वविद्यालय के संस्कृत के पाठ्यक्रम में इस पुस्तक को रखा गया था।

२. इसी वर्ष (१८८८ ई०) में उनका एक अन्य निबन्ध The Terminology of the Vedas and the European Scholars (वैदिक सज्ञा विज्ञान तथा पारश्चान्य विद्वान्) प्रकाशित हुआ। यह उनके प्रथम निबन्ध का ही परिशिष्ट है, जिसमें वेदार्थ की महर्षि व्यासक प्रतिपादित निरुक्त प्रणाली का समर्थन करने हुए प्राध्यापक मैक्समूलर तथा मोनियर विलियम्स जैसे वेदज्ञों की धारणाओं की समीक्षा की गई है। इन दोनों कृतियों ने पं० गुरुदत्त की रचयिता की अन्ताराष्ट्रिय स्तर तक पहुंचा दिया।

३. उपनिषदों की व्याख्या—पं० गुरुदत्त कृत वाजसनेयोपनिषद् की टीका—१८८८ ई० के जून मास में प्रकाशित हुई। यह उपनिषद् किञ्चित् परिवर्तन के साथ यजुर्वेद का चालीसवा अध्याय ही है^१। मूल टीका अंग्रेजी में लिखी गई, और पं० आत्माराम अमृतसरी ने उसका हिन्दी अनुवाद किया^२।

माण्डूक्योपनिषद् जैसे लघुकार किन्तु विषय की दृष्टि में अन्यन्त गम्भीर एवं जटिल उपनिषद् की भी पं० गुरुदत्त ने अपनी टीका द्वारा सुगम तथा सुबोध बनाया।

मुण्डकोपनिषद् का अंग्रेजी अनुवाद भी पं० गुरुदत्त कृत उपलब्ध होता है^३।

१. ऐशोपनिषद् के दो पाठ हैं। एक यजुर्वेद के ४० वें अध्याय के रूप में, और दूसरा यजुर्वेद की नाथ्य शाखा के ४० वें अध्याय के रूप में। निरार्थ शङ्कर द्वारा ऐशोपनिषद् के काण्व पाठ पर व्याख्या लिखने के कारण लोक में ऐशोपनिषद् के नाम से यही पाठ प्रसिद्ध हो गया है।

२. ऐशोपनिषद्—हिन्दी अनुवादक पं० आत्माराम, एंग्लो संस्कृत संस्थान, लाहौर। अंग्रेजी संस्करण—*Ishopanishad with Sanskrit Text and English Translation*, Varjanand Press Lahore. 1888

३. हिन्दी अनुवाद पं० आत्माराम अमृतसरी कृत-५ पृ० १६८८ पृ० से प्रकाशित

पं० गुरुदत्त के निधन के पश्चात् जब अखिल विश्व धर्म-सम्मेलन के शिकागो अधिवेशन में उनके द्वारा रचित उपनिषदों की ये व्याख्याएँ १८९६ ई० में भेजी गईं, तो एक अमरीकी प्रकाशक ने उसका संस्करण स्वेच्छा से प्रकाशित किया।

४. उपर्युक्त ग्रन्थों के अनिर्दिष्ट Vedic Texts के नाम से उनके तीन अन्य लेख भी प्रकाशित हुये। प्रथम लेख का शीर्षक है—वायुमण्डल (Atmosphere), जिसमें ऋग्वेद के प्रथम मण्डल के द्वितीय सूक्त के प्रथम मन्त्र—

वायसा याहि वशीतेमे सोमा अरंयता । तेषां पाहि शुची हवम् ॥
की वैज्ञानिक व्याख्या की गई है। द्वितीय लेख—जल की रचना (The Composition of water) शीर्षक है, जो १३ जुलाई १८८६ को लिखा गया था। इस लेख में ऋग्वेद के—

मित्रं हवे पृतदक्ष वरुण च रिशावसम् ।

धियं घृताचो सावन्ता । म० १ । सू० २ । मं० ७ ॥

मन्त्र की वैज्ञानिक तथ्यपूर्ण व्याख्या की गई है। व्याख्याकार के अनुसार इस मन्त्र में वर्णित 'मित्र' और 'वरुण' क्रमशः उद्जन और ओषजन के प्रतीक हैं, जिनके एक विशिष्ट मात्रा (H_2O) में मिलने से जल की उत्पत्ति होती है। गुरुदत्त कृत इस मन्त्रार्थ ने एक मनोरञ्जक विवाद को जन्म दिया। गुरुकुल कांगड़ी की अंग्रेजी मुखपत्रिका The Vedic Magazine में जब एक महानुभाव ने Indian Nationalist के नाम से अपने एक लेख The Advent of the Redcemer में पं० गुरुदत्त कृत उपर्युक्त मन्त्रार्थ का समर्थन किया, तो सत्येन्द्र एन० राय नाम के किसी अन्य व्यक्ति ने The Veda and the composition of water शीर्षक एम्पाइक के नाम लिखे गये अपने पत्र में उक्त मन्त्रार्थ पर आपत्तिकी। राय महाशय का यह पत्र दि वैदिक मैगजीन के आयाट १८९८ वि० के अंक में छपा। राय महाशय के उस पत्र का उत्तर आनण १८९८ वि० के अंक में A Student of the Veda के छद्म नाम से किसी सज्जन ने Physical Science in the Veda शीर्षक से दिया। पुनः इसी वर्ष के भाद्रपद मास के अङ्क में उपर्युक्त शीर्षक से ही An Indian Nationalist के नाम से लिखनेवाले व्यक्ति ने पं० गुरुदत्त कृत मन्त्रार्थ का औचित्य सिद्ध कर इस विवाद का समाहार किया।

Vedic Texts का तृतीय भाग 'गृह्य' शीर्षक ने प्रकाशित हुआ । इसमें ऋग्वेद मण्डल १, सूक्त ५०, मन्त्र १-२ के आधार पर गृह्य धर्म का विचारोन्नेजक विवेचन किया गया है । पं० गुरुदत्त ने वेदार्थ की जिस निरुक्त प्रतिपादित तथा स्वामी दयानन्द अनुमोदित शंती की स्वीकार किया था, उसी का अनुसरण करते हुये वेदमन्त्रों की उपर्युक्त व्याख्याये प्रकाशित हुई । ये सभी ग्रन्थ मास्टर दुर्गाप्रसाद के प्रियजानन्द प्रेस लाहौर ने छपे । Vedic Texts का तृतीय भाग स्वामी प्रह्लादनन्द नरस्वती द्वारा १८६४ ई० में जी० पी० पर्मा एण्ड ब्रदर्स प्रेस लखनऊ ने छपकर प्रकाशित हुआ ।

उपर्युक्त ग्रन्थों के अतिरिक्त पं० गुरुदत्त ने वेदविषयक विभिन्न प्रश्नों और समस्याओं के समाधान और आलोचना तथा प्रत्यालोचना के रूप में कतिपय अन्य निबन्ध भी लिखे, जिनका संक्षिप्त विवरण इस प्रकार है—

1. A Reply to some criticism of Swamiji's Veda Bhashya.

2. A Reply to Mr. F. William's letter on idolatry in the Vedas. पादरी टी० विलियम्स ने Idolatry in the Vedas शीर्षक एक पत्र आर्यपत्रिका के सम्पादक के नाम लिखा था । पादरी द्वारा उठाई गई शब्दाओं का समाधान पं० गुरुदत्त ने उक्त निबन्ध के रूप में दिया, जो पादरी के मूल पत्र के साथ राइ-टिप्पणियों के रूप में आर्य पत्रिका में छपा ।

3. A Reply to Mr. T. William's Criticism on Niyoga. उसी पादरी टी० विलियम्स ने ऋग्वेद के मन्त्र—

आ धा ता गच्छानुत्तरा यूगानि यत्र जामयः कृणवन्तजामि ।

उपवयं हि वृषभाय बाहुमन्यमिच्छस्व सुभगे पति मत् ॥ १०।१०।१०

के आधार पर स्वामी दयानन्द प्रतिपादित नियोग प्रथा का खण्डन किया । पं० गुरुदत्त ने यमयमी के सवादसूक्त में आये इस मन्त्र का वास्तविक अर्थ करते हुये स्वामी जी के वेदार्थ की पुष्टि की । आर्य ट्रेड सोसाइटी लाहौर से १८८० ई० में प्रकाशित ।

4. Mr. T. William's on Vedic Text No. 1. The

Atmosphere. टी० वितियम्स का एक लेख पं० गुरुदत्त के उपर्युक्त निबन्ध के लण्डन में 'आर्य' में छपा था। पं० गुरुदत्त ने आश्लेषकर्ता की आगतियों का जो उत्तर दिया, वह मूल निबन्ध के साथ पाद-टिप्पणियों के रूप में प्रकाशित हुआ।

5. Mr. Pincot on the Vedas. सुप्रसिद्ध हिन्दीप्रेमी अंग्रेज विद्वान् फ्रेडरिक पिन्कोट के वेदविषयक विचारों की समीक्षा इस लेख में की है।

अन्य महत्वपूर्ण कार्य—पं० गुरुदत्त के प्रयत्न से चारों वेद-सहिताओं की ऋषि, देवता, छन्द और स्वर के उल्लेखपूर्वक विरजानन्द प्रेम लाहौर ने दुर्गा छपाई में प्रकाशित किया। सम्भवतः इन्हीं के आधार पर वि० सं० १९५४-१९५८ तक वैदिक यन्त्रालय अजमेर में प्रथम बार चारों वेदों की सहिताओं का गुद्रण हुआ।

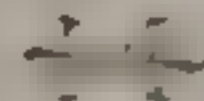
पं० गुरुदत्त की मरण ग्रन्थावली पूल रूप में The works of late Pt. Gurudatta Vidyarthi M. A. with biographical Sketch जीर्णक से The Aryan Printing Publishing and general Trading company Limited Lahore से प्रकाशित हुई। इसका प्रथम संस्करण १८९७ ई० तथा तृतीय संस्करण १९१२ ई० में प्रकाशित हुआ। ग्रन्थावली का द्वितीय भाग भी प्रकाशित हुआ, जिसमें पं० गुरुदत्त के कतिपय स्फुट निबन्ध संगृहीत किये गये। ग्रन्थावली के प्रथम भाग की भावदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा दिल्ली ने Wisdom of the Rishis के नाम से कुछ वर्ष पूर्व प्रकाशित किया।

१ (क) यजुर्वेदसंहिता ऋषि-देवता-छन्द-स्वरपूर्विका बृहत्संहितानुसारेण नशोयिता, लवपुरे विरजानन्दयन्त्रालये १९४७ विक्रमाब्दे मुद्रिता।

(ख) ऋग्वेदसंहिता—१९४६ वि० मुद्रिता। [प्रथम वेद संहिता हगारी दृष्टि में नहीं आई, गुनरपि इतना निश्चयपूर्वक कहा जा सकता है कि उसमें ऋषि देवता आदि का निर्देश नहीं था। पु० मी०]

२. आर्यसमाज के विद्वानों और जनसाधारण को यह भ्रान्ति है कि वैदिक यन्त्रालय अजमेर ही सभी वेद की सहिताएँ ऋषि दयानन्द द्वारा प्रकाशित हैं। इस भ्रम का निराकरण इसी से हो जाता है कि चारों वेदों की सहिताएँ ऋषि के स्वर्णवास के १५-१६ वर्ष पश्चात् छपीं। पु० मी०

५ गुरुदत्त का मूल लेखन-कार्य अग्रे जी में हुआ था। गुरु जी आपा पर विद्वान् लेखन का असाधारण अधिकार था, यह हम बात में बिदित होता है कि ५० भगवदत्त जैसे वैदिक विद्वान् तथा ५० गुरुदत्त जैसे मूल्य साहित्यकारों की भी इन प्रयासों का सफलतापूर्वक हिस्सा भागानुवाद करने में सफल कठिनाई हुई थी। यह गुरुदत्त लेखनकार्य के अनुवादों की भूमिका में विदित होता है। यह अनुवाद आर्य गुरुदत्त का नाम तो १९३५ वि० में सर्वप्रथम प्रकाशित हुआ था। उनके कुछ भाग को गोविन्दराय दत्तानन्द ने वेदप्रकाश मासिक के विशेषांक के रूप में भी प्रकाशित किया था। सभी दत्त में ५० ओमप्रकाश आर्योपदेशक दत्तानन्द ने ५० गुरुदत्त की कतिपय महत्वपूर्ण पुस्तकों को पुनः प्रकाशित किया है। ५० गुरुदत्त की उच्छ्रांस्वासी दत्तानन्द का एक जीवनचरित्र लिखने की थी। जब वे मृत्युमुख्यानीत थे, तो उनसे पूछा गया कि उनके द्वारा लिखे जानेवाले जीवन चरित्र की पाण्डुलिपि कहा है? इन पर पण्डित जी ने बड़ा मार्मिक उत्तर दिया—'मैं श्रुति का जीवन कलम और स्वाही में नहीं लिख रहा, यदि अरुण दिनन्दिन जीवन में उतार रहा हूँ।'



१. Commentary on upanishads (हिमालय साहित्य),
Pecuniomania, The Realities of Inner life.

(३) पं० श्रीममेन शर्मा

श्रीमान् पुनः ते पुनश्चाह वदन् चरां ते पुनश्चाह, स्वामी
इत्येतन्मते प्रमुखा शिष्य १० श्रीमान् वदन् तदा तदा प्रमुखा शिष्य
पुनश्च ११ वि० को पुनः शिष्य के चारपुर ग्राम मे गया । उनके शिष्य
का नाम १० नरनाम मित्र था । प्राग्जन्मे मे श्रीमान् जी ने पुनः उद्
घार दिन्ने गर्दा । १२ वर का प्रत्यक्ष मे इनका प्रमाणित हुआ ।
मगध्व वर मे स्वामी इत्येतन्मते द्वारा प्रमाणित प्रमाणित तदा प्रमाणित
प्राग्जन्मा मे मे प्रमाणित मे प्रमाणित मे । श्रीमान् वदन् मे श्रीमान् जी ने
स्वामी इत्येतन्मते के प्रमाणित १० पुनश्चाह प्रार १० उद्घार प्रमाणित मे
श्रीमान् वदन्, स्वामी प्रमाणित इत्येतन्मते प्रमाणित का प्रमाणित शिष्य । प्रमाणित
प्रमाणित के प्रमाणित १० श्रीमान् स्वामी जी ने पुनश्च प्रमाणित के प्रमाणित
निर्णय हुये । वे इन पर पर प्रमाणित प्रमाणित प्रमाणित प्रमाणित, प्रमाणित प्रमाणित
उद्घार प्रमाणित प्रमाणित के प्रमाणित प्रमाणित प्रमाणित प्रमाणित प्रमाणित प्रमाणित ।
जब स्वामी जी ने अपने शिष्यों के भूतन हेतु तन्मते मे वैदिक प्रमाणित का
प्रमाणित की, तो १० श्रीमान् उनसे प्रमाणित प्रमाणित प्रमाणित प्रमाणित प्रमाणित प्रमाणित ।
स्वामी जी के प्रमाणित प्रमाणित के प्रमाणित प्रमाणित प्रमाणित प्रमाणित प्रमाणित प्रमाणित
प्रमाणित मे प्रमाणित प्रमाणित के प्रमाणित प्रमाणित प्रमाणित प्रमाणित प्रमाणित प्रमाणित ।

स १२४० वि० स १० भौमधेन न प्रमाण के 'अथर्व-मिहान्त' नामक एक मासिक पत्र का प्रकाशन प्रारम्भ किया । इस पत्र के सम्पादन में १० भौमधेन ने वेदविशेषक विभिन्न व्याख्यान तथा प्रकाशित-सक निबन्धों का प्रकाशन किया । १० भौमधेन की वेदविशेषक निबन्धों का संग्रह —

१. महामोह-विदायन का उत्तर—स्वामी दशरथदास पुनः अग्रश्लोकादि भाष्यसमिश्र के वेदमन्त्राविवरण प्रकरण की सन्तोषिता करने हेतु श्रुतियों के निम्ना विद्वान् ने 'महामोह-विदायन' नामक एक पुस्तक लिखी, जिसमें वेद की मुख्य संहिताओं तथा ब्रह्मसूत्र प्रत्या का ब्रह्मसिद्धि सिद्ध किया गया था। पं० भीमसेन ने इस पुस्तक में प्रतिपादित मत को समीक्षा करने हेतु मुख्य तथा ब्राह्मसूत्र तथा आश्वयसिद्धि सिद्ध किया। यह विषयमात्र सम्यक् तथा निष्ठा से प्रकाशित हुई।

[illegible]

२. समप्रमी सूक्त की व्याख्या—रेवाण के पादरी श्री० विनियोग्य न तुष्टिगो ने प्रकाशित हाव सावे 'नूर नाला' नामक एक उर्दू पत्र में स्वामी दयानन्द पणार्पित नियोग सिद्धान्त की व्याख्यान करने हुए एक लेख प्रकाशित किया। प भीमसेन ने इसकी समाधा करने हुए कृष्णदे के समप्रमी सूक्त (अथर्ववेद मण्डल १० सूक्त १०) की विस्तृत मरफत तथा हिन्दी व्याख्या लिखी। प्रथम बृह व्याख्या आर्य-सिद्धान्त में धारावाही रूप में प्रकाशित हुई, पुनः पुस्तक रूप में भी इसका प्रकाशन हुआ (सरस्वती यन्त्रालय, प्रयाग में १५ दिनाम्बर १८८५ ई० में प्रकाशित)।

३. वेदार्थ सार—इसमें कृष्णदे के दशम मण्डल के अम सूक्त की मरफत तथा हिन्दी भाषा में विशद व्याख्या लिखी गई। यह लेख माला आर्य-सिद्धान्त के १८८२ ई० के अंक में धारावाही रूप में प्रकाशित हुई।

४. त्रयी विद्या का ध्यायान—नुप्रसिद्ध वेदिक विद्वान् प० मत्स्यप्रत सामप्रसा ने 'त्रयी परिचय' नामक एक वेदविषयक ग्रन्थ लिखा था। प० भीमसेन ने इसी ग्रन्थ के हातपय मदमें लेकर त्रयी विद्या का ध्यायान शीर्षक लेखमाला लिखी।

५. अथर्ववेद पितृसूक्त व्याख्या—गोप १८८६ वि० के आर्य-सिद्धान्त में समा जो ने अथर्ववेद के १८ व काण्ड के पितृसूक्त का व्याख्या लिखी।

६. ब्रह्मचर्य का ध्यायान—अथर्ववेद के एकादश काण्ड का पञ्चम सूक्त ब्रह्मचर्य सूक्त के नाम से विख्यात है। आर्य सिद्धान्त के १८८७-८८ ई० के अंक में इस सूक्त की मरफत तथा हिन्दी व्याख्या प्रकाशित हुई।

उत्पुंन नेमों के मतिरिक्त प० भीमसेन ने कतिपय गृह्यसूत्रों की हिन्दी व्याख्या भी लिखी, तथा वेदिककर्मकाण्ड परक अन्य ग्रन्थ भी

१. पानच गृह्य-सूत्र - भाषा टीका, आपस्तम्ब गृह्य-सूत्र भाषा टीका, १८६९ वि० में वेदप्रकाश यन्त्रालय, प्रयाग में प्रकाशित। आपस्तम्बोप दत्त-परिभाषा नृप-भाषा टीका आर्य सिद्धान्त के मई १८८८ ई० के अंक में धारावाही प्रकाशित, पुनः पुस्तकाकार प्रकाशित।

२. स्थान कर्मवर्तन—इसमें स्थितिगुणाह्वयान, मणिवाक्यान, आचम्यवाचान (नृत्तगति के अक्षयन का विधान), श्रीवाचन होम (स्थान अग्निहोत्र), पक्षि कर्म

(४) पंच श्लेषकरणदाम त्रिवेदा

(अथर्ववेद-भाष्यकार)

यह मान्य है कि जन्म लेकर तथा उद्भूत जायना त माधवग से प्रारम्भिक
जि सा पत्नी एक कर सात तीव्र सेवा ग मुखा हाते ह पदचान् भा काई
व्याप्त। यद का प्रकाण्ड विद्वान् दत्त मयता न, तथा प्रोडि यत्र मे सस्कृत का
मन्त्रपत्र कर उस वाच्यद सो जाता पर जिस पर साधन का भी पूरा
भाष्य नहीं मिलता, भाष्य रचना भी कर सकता है, उस वाच्य को प्रार्थ-
गमाज की पूरना पहा ह विद्वान् पं० रामकृष्णदास त्रिवेदी ने अपने
कृतियों के द्वारा चरितार्थ किया।

निवशी जी का जन्म ३ नवम्बर १८८८ ई० को अलीगढ़ जिले के बाहरीर ग्राम में हुआ था। उनके पिता का नाम गान्धा कुन्दनलाल सक्सेना था। पाँच वर्ष की आयु में ही उन्होंने बरीमा, गावित्तवारी आदि फारसी की पारंगत कृतियों का अध्ययन किया। सन् १८९७ में जब सैनिक विद्रोह ने पञ्चमोहर प्रदेश (वर्तमान उत्तर प्रदेश) के नागरिक जीवन को अशान्त बना दिया। समस्त समाज के एक भाग के रूप में वे विजित्वा व्याघात उत्पन्न हो गया। परन्तु शान्त में आना संभावित होने के पक्षान् वे पुनः फारसी पढ़ते रहे तथा अलीगढ़ के सन जी स्कूल में प्रविष्ट होकर उन्होंने फारसी के साथ अंग्रेजी तथा संस्कृत का भी अभ्यास किया।

१=७१ ई० में उत्तरी नवमाला विश्वविद्यालय को प्रयोगिक एण्ट्रेन्स परीक्षा उत्तीर्ण की। पुनः सागरा ताउन सागरा में ए०६७० की कक्षा में प्रवेशित होये। पञ्चम संसाधन के पदनाश हो पर को मासिक विश्वविद्यालयों के कारण १=७२ ई० में वे पञ्चापन प्रन गये। १=७३ ई० में वे मुसदावाद हो गये।

स्वामी दयानन्द ने शास्त्रालय—१८७७ ई० में उक्त स्वामी
दयानन्द नरम्वरी के दयानन्द के तम शास्त्रालय मुने के का अवसर प्राप्त
हवा । क्षमकरणदाय जी का यशोपानव स्वामी जी के लक्ष्मणा द्वारा हो
हवा, तथा उक्त कुछ दिना तक सारुत भी स्वामी जी ने पढ़ा । स्वामी जी
ने क्षमकरण जी से यह शास्त्रालय निरा कि वे निकट भविष्य में संस्कृत
का मर्वाणीय अध्ययन करेंगे तथा वेद पर भाष्य भी लिखेंगे । त्रिवेदी जी

ने अपने गुरु का दिये हुए वचन का पूरा किया। वे न केवल संस्कृत के अनुपम वाग्दत्त ही बल्कि, अति उत्तम अथर्व वेदिक तथा उनके गोप्य प्राशन पर विस्तृत भाष्य भी लिखा। त्रिवेदी जी धर्मरामजी मुरादाबाद के मन्त्री पद पर भी रहे।

संस्कृत अध्ययन और वेद-परीक्षा--१८६३ ई० में धर्मकररामजी ने पंजाब विश्वविद्यालय की प्राथमिक परीक्षा उत्तीर्ण की। तत्पश्चात् १० छात्रों के साथ व्याकरणान्तर्गत में उन्होंने वाग्दत्त पढ़ा, तथा १० भवार्त्तित ज्ञान्धी से पंजाब विश्वविद्यालय का शास्त्रा परीक्षा के पन्थ पड़े। ऋग्वेद का उन्होंने विशेष रूप से अध्ययन किया। राज्य सेवा के पक्ष में जब वे जोधपुर गये, तो उन्होंने स्वामी गिरानन्द, स्वामी प्रकाशनन्द, स्वामी अच्युतानन्द तथा १० लालचन्द्र शर्मा विद्याभाम्बर से व्याकरण, निरुक्त तथा वेद का अध्ययन किया। प्रयाग में १० रामजीलाल शर्मा से सामवेद पढ़कर सन् १८७२ में महाराजा बड़ीश द्वारा सम्पादित वेद विद्यालय में सामवेद की परीक्षा में सफलता प्राप्त की। १८७१ ई० में त्रिवेदी जी गुरुकुल लल्लू गी और सवनास्वनिष्ठात गुरुवर काशीनाथ से ऋग्वेद तथा अथर्ववेद का विशेष अध्ययन करने लगे। उस समय गुरुकुल में वेदों के एक अन्य विद्वान् १० शिवलाल शर्मा काव्यार्त्त भी वेदाध्यापक पद पर कार्य करते थे। त्रिवेदी जी ने उनसे भी अध्ययन में सहायता ली थी। १८७१ में उन्होंने बड़ीश से ही ऋग्वेद तथा अथर्ववेद की विशिष्ट परीक्षाएँ उत्तीर्ण की। यजुर्वेद की परीक्षा किन्हीं कारणों से वे न दे सके। तीन वेदों में निष्णात होने से त्रिवेदी कहलाये। उनका निवृत्त १३ फरवरी १८३६ ई० में हुआ।

अथर्ववेद-भाष्य-१० लेमकरणराम त्रिवेदी की वेदिक भाष्यता का सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण कार्य था। अथर्ववेद पर भाष्यभाष्य भी पूरा ज्ञानद्वय नहीं था। इस कार्य को सम्पन्न करने हेतु उन्होंने अनेक पण्डितों की सेवाएँ भी लीं। अथर्ववेद प्रारम्भ में मासिक पत्र के रूप में छपता था। पंजाब युक्तप्रान्त की सरकारों तथा उत्तरप्रदेश की आर्य प्रतिनिधि सभा द्वारा उन्हें इस कार्य के लिए मासिक अनुदान भी मिलता था, परन्तु सब मिलकर यह मासिक सहायता १०० के लगभग होती थी। अथर्ववेद भाष्य का प्रथम खण्ड १८६६ वि० (१८१२ ई०) में प्रकाशित हुआ। इसका समाप्तिकाल १८२१ ई० है। अनेक विद्वान् भी अथर्ववेद भाष्य

के गान्धर्व चरित्र । अथर्ववेद के पवित्र पन्थों का परिशिष्टान रत्नापी
सन्ध्याप्रकाश बोधक बना न भी किया था । इन विदेशी जी ने ही अथर्ववेद-
भाष्य परिशिष्टम् कापक से गोकुल से प्रकाश में मुद्रित करवाकर १९६८
वि० में प्रकाशित किया । विदेशी जी रचित इस अथर्ववेद भाष्य का वर्षा
पश्चात् सावंदीधक श्री प्रतिनिधि तन्ना ने प्रकाशित किया है । पु० प्रजा
दत्ता व्याकरणशास्त्री विद्यावारिधि [पाण्य ० ३०] ने इसका एक सुसम्पा-
दित संस्करण निकालना आरम्भ किया ^१, जिसके कुछ काण्ड छप चुके हैं ।

गोप्य ब्राह्मण भाष्य—अथर्ववेद के गोप्य ब्राह्मण पर संस्कृत भाषा
में ओ कोई व्याख्या उपलब्ध नहीं होती । इन पर विदेशी जी ने जो भाष्य
लिखा है, वह बोधक ब्राह्मण में प्रथम भाष्य है । यह १९८१ वि० में
प्रकाशित हुआ ।

'अथर्ववेदभट्टसहितायाः पदानां वर्णानुक्रमसूचीपत्रम्' गोपिक में
उल्लेख अथर्ववेद के पद्य की सूची भी छापाई थी, जो १९७८ वि० में
नारायण 'पत्रालय प्रकाश' से छपी ।

अन्य पन्थ—विदेशी जी ने अजोदान्तगत रुद्राष्टाशय का संस्कृत, हिन्दी
तथा अंग्रेजी में अनुवाद किया (प्रकाशन—१९६३ वि०) तथा हवन-
सूत्रों पर भी संस्कृत में भाष्य लिखा (प्रकाशन—१९६८ वि०) । वेद
विशेषों कोपक उनका एक अन्य पन्थ भी प्रकाशित हुआ, जो अपने मूल
रूप में मृत्युत विषयविज्ञानय कागजी में व्याख्यानरूप में पढ़ा गया था ।
इसमें यज्ञ में विमान, नाका, अग्निशस्त्र, व्यापार, गुरुत्व, अतिथि, तन्ना,
ब्रह्मजगदीदि विषयों के सूक्तों का सामिक विवेचन किया गया है ।

१. इस संस्करण में अथर्ववेद-भाष्य का द्विपणो के रूप में प्रकाशित मूलसं-
पूर्ण अथवा पूर्ण छोड़ दिया है ।

(५) पं० तुलसीराम स्वामी

(सामवेद-भाष्यकार)

अपने युग के गतिनीय चर के विद्वान् पं० तुलसीराम स्वामी का जन्म ज्येष्ठ शुक्ला ३ म० १६२४ वि० की वरीक्षत गृह (जिना मेरठ) में पं० तिलारीनाथ स्वामी के यहाँ हुआ। बाल्यकाल में उनकी शिक्षा पिता के मार्गप्रणय में हुई। ४ वर्ष की अवस्था में यज्ञोपवीत हुआ और गायत्री-जप की दीक्षा मिली। ११ वर्ष की अवस्था में बालक तुलसीराम रीतना राग से व्याकुल हुए, जिसके कारण उन्हें एक नेत्र की हानि उठाना पड़ी। उनका नरकत अभ्यसन गुरुमुनीश्वर में पं० लक्ष्मीराम के द्वारा हुआ।

१६४० वि० में स्वामी जी ने सत्ताप्राकाश, अग्नेश्वरिभाष्यभूमिका तथा वेदाङ्ग प्रकाश आदि ग्रन्थों का प्रकाश, जिसके फलस्वरूप उनकी प्रवृत्ति आर्यसमाज की ओर हुई। पुनः १६४६ वि० में देहगढ़ून जाकर पं० मुगलकिशोर में उन्होंने अष्टाध्यायी आदि व्याकरण ग्रन्थ पढ़े। स्वामी दयालन्द के कार्यकर्ता पं० दिनेशराम से भी कुछ दिन तक पढ़ने का इन्तजवसर मिला। पं० धर्मराम जी के सम्पर्क में आकर तुलसीराम विविध आर्यसमाज के सभासद् बन गये। पं० तुलसीराम अपने युग के अद्वितीय शास्त्रार्थ महारथी, वक्ता, प्रगल्भ लेखक तथा शास्त्रों के प्रौढ़ विद्वान् थे। १६५० वि० में वे पं० राममेन वर्मा के सहयोगी बनकर आर्य-सिद्धान्त के सम्पादन में उनकी सहायता करने लगे। कालान्तर में जब पं० राममेन ने आर्यसमाज का परित्याग कर पौराणिक मत की दीक्षा ली, तो पं० तुलसीराम ने ही उन्हें आगरा के सुप्रसिद्ध शास्त्रार्थ में परामर्श किया। पं० अम्बिकादत्त व्यास में भी उनका शास्त्रार्थ मेरठ में हुआ था।

पं० तुलसीराम ने १६५५ वि० में 'स्वामी प्रेस मेरठ' की स्थापना की। जनवरी १८८७ ई० में वे वेद-प्रकाश नामक मासिक पत्र का सम्पादन एवं प्रकाशन करने लगे। इस पत्र ने पर्याप्त लोक-प्रियता अर्जित की। इसमें वैदिक एवं शास्त्रीय विषयों पर उच्च कोटि के लेख छपते थे। तुलसीराम जी ने पुष्कल वृन्दावन में श्रवण कार्य भी किया। यद्यपि उनके द्वारा रचित ग्रन्थों की संख्या बहुत अधिक है, परन्तु वैदिक साहित्य के अन्तर्गत उनकी निम्न कृतियों का परिगणन होता है—

१. जगज्ज्योतिष-भाष्य का अर्थ—स्वामी दयानन्द कनक-भाष्य उनके जीवनकाल में पूरा नहीं हो सका था। यह भाष्य स्वामी महाराज के ६१ वें वृत्त के द्वितीय गन्तव्य पर लिखा गया। इस भाष्य का भाष्य पं० तुलसीराम ने लिखना प्रारम्भ किया जो १६ पत्रों के जुलाई १९११ ई० के अंक में प्रारम्भ होकर कलकत्ता में समाप्त हुआ। यह भाष्य मद्रास पत्र हिन्दी में लिखा गया। तुलसीराम स्वामी जी के दिवंगत होने पर उनके अनुज पं० लक्ष्मण स्वामीने इसका पूरा अर्थ लिखा।

२. सामवेद-भाष्य—तुलसीराम स्वामी ने स्वामी दयानन्द की मंली पर रामदेव पर विस्तृत भाष्य रचना तथा हिन्दी में लिखा। और यह स्वामी प्रेम, मेरठ में दो भागों में प्रकाशित हुआ। यह भाष्य उगमना परक दृष्टि में लिखा गया है। प्रारम्भ में यह भाष्य मासिक पत्र के रूप में प्रकाशित हुआ। इसका प्रथम अंक जेष्ठ १९५५ ई० में आया। १७ जनवरी १९५५ (१९७२ ई०) ई० को स्वामी जी का चित्तुर्लोक योग में अन्तर्गतिक निधन हो गया।

पं० तुलसीराम स्वामी के अन्य ग्रन्थों का विवरण निम्न प्रकार है—

१. मनुस्मृति-भाष्य—यह विस्तृत भाष्य जिसमें प्रशिष्ट श्लोकों पर विद्वत्तात्मक टिप्पणी दी गई है, १९१४ ई० में प्रकाशित हुआ।

२. श्वेताश्वतरोपनिषद्-भाष्य—जगद्गुरु श्वेद परक व्याख्या युक्त यह भाष्य मद्रास और हिन्दी में पदच्छेद एवं तत्त्वय पूर्वक लिखा गया। रचना एवं प्रकाशन १८९७ ई०।

३. भास्कर-प्रकाश—योगाधिक विद्वान् पं० ज्ञानाप्रसाद मिश्र मुगदाबाद निवासियों द्वारा लिखित 'दयानन्द-निमित्त-भास्कर' का उत्तर १८९७ ई० में प्रकाशित।

४. दिवाकर-प्रकाश—भास्कर-प्रकाश के प्रथम तीन समुल्लामों के

१. २४ मई १८९८ ई०।

१. श्वेताश्वतरोपनिषद् तुलसीराम स्वामी द्वारा लिखित तथा मद्रास पत्र में प्रकाशित।

श्वेताश्वतरोपनिषद् सता मुद्रा।

करोम्यता व्याख्या तत्त्वचिन्ताद्वयमेव।

मण्डा में प० ब्रह्मदेव प्रसाद मिश्र द्वारा लिखित 'ब्रह्म-विनाकर' का उत्तर ।

५. षड्दर्शन-भाष्य—मोमांसा के मात्र २५ प्रारम्भिक सूत्रों के भाष्य के अतिरिक्त स्वामी जी ने पांचों दर्शनों का हिन्दी में सुगम भाष्य किया ।

६. श्रीमद्भगवद्गीता-भाष्य—आगे मन्त्रानुसार गीता की टीका तथा संगति ।

७. विबुधनोति का भाषानुवाद—प० १६५७ वि० में प्रकाशित ।

८. नारदीय-शिक्षा—गान्धर्व विषयक यह नामधर का शिक्षा ग्रन्थ फाल्गुन १६६३ वि० में स्वामी जी ने सम्पादित कर प्रकाशित किया ।

९. इतोकबद्ध वैदिक निघण्टु—अग्निनिर्वाही भास्करराय दोजिन कुत इस निघण्टु का सम्पादन एवं प्रकाशन स्वामी जी ने १८६८ ई० में किया ।

१०. भर्तृहरिकृत नोति शतक का भाषानुवाद ।

लण्डनमण्डन के ग्रन्थ

१. मूर्तिपूजा-प्रकाश—(प० १६५७ वि० में प्रकाशित)। २. विण्डपितृपञ्च—दस पुस्तक में यजुर्वेद, शतपथब्राह्मण तथा तान्त्रिक आतमूत्र एवं तन्सम्बन्धी मोमांसा दर्शन के अतिक्रमण का विवरण करने वाले विण्डपितृपञ्च की व्याख्या की है, और उसे मृतक आदि ने भिन्न निद्ध किया है ।

३. भोम-प्रश्नोत्तरी—प० भोमसेन शर्मा के प्रश्नों का निराकरण ।

४. प० तुलसीराम स्वामी के चार व्याख्यान ।

ग्रन्थ ग्रन्थ—रामनोना, वैदिक देवपूजा, ईश्वर याग उसकी प्रार्थना, मुक्ति और पुनर्जन्म, नमस्ते, शास्त्रार्थ हैदराबाद, मध्योपासन (आर्यप्रतिनिधि सभा संयुक्त प्रान्त द्वारा १८६८ ई० में प्रकाशित), संस्कृत भाषा ४ भाग ।

'मिश्रबन्धु विनोद' में प० तुलसीराम स्वामी का सं० २१६५ पृ० १२७५ पर उल्लेख किया गया है । इनके अन्य ग्रन्थों में ईश केन कठ तथा मुण्डक उपनिषदों का अनुवाद, हिन्दोपदेश का भाषानुवाद, पुष्पापिन रत्न-माला एवं दयानन्द-चरितामृत का उल्लेख विनोदशर्मा ने किया है ।

(६) पं० शिवशंकर शर्मा काव्यतीथ

(ऋग्वेद-भाष्यकार)

सुशोभित विद्वान् पं० शिवशंकर शर्मा का जन्म दार्शनिक विद्वानों की जन्मभूमि मिथिला प्रदेश के दरभंगा जिलान्तर्गत 'चिहृटा' ग्राम में हुआ। निरुपजा-वृत्त में प्रौढ़ सम्पन्न गण सन्ध्या के पश्यक तथा अग्रतम व्याधि-प्राप्त विद्वान् पं० अम्बिकादत्त व्यास उनके गुरु थे। शिवशंकर शर्मा ने अपने अध्ययन काल में स्वामी दयानन्द के पत्रों का गम्भीर अनुशीलन किया। तत्पश्चात् वे वेदाध्ययन की ओर प्रवृत्त हुए। और कालान्तर में उन्होंने आर्यसमाज के उपदेशक का कार्य धिराधार्य किया। १८६८ में १९०० ई० तक वे रांची में रह, और सुप्रसिद्ध आर्य नेता बाबू बालकृष्ण महाय के सहयोग में धर्म-प्रचार का कार्य करते रहे। यहाँ रहकर उन्होंने कतिपय सहायक लेख लिखे, जो 'आर्यवित' में प्रकाशित हुये।

१९०० में १९०६ ई० तक शिवशंकर शर्मा का कार्यस्थल आतमेरू रहा। यहाँ वे स्वामी दयानन्द की स्थानावृत्त परोपकारिणी सभा के पण्डित के रूप में कार्य करते रहे। इसी बीच उन्होंने 'छान्दोग्य' और 'बृहदारण्यक' आदिपद पर संस्कृत तथा हिन्दी में विशद भाष्य लिखे, जो उक्त सभा में प्रकाशित किये। १९०६ के अगस्त मास में शर्मा जो पंजाब चले गये, और आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब के तत्त्वावधान में उपदेशक का कार्य करते रहे। इसी बीच उन्होंने वेदतन्त्र प्रकाश शीर्षक ग्रन्थमाला का लेखन प्रारम्भ किया, जिसके अन्तर्गत त्रिदेव निर्णय, वैदिक इतिहासार्थनिर्णय, ओंकार निर्णय, जातिनिर्णय तथा श्राद्ध-निर्णय शीर्षक पाँच अन्य प्रकाशित हुए। महान्या मुन्शीराम के आग्रहसे कुछ काल के लिये वे गुरुकुल कांगड़ी में वेदोपाध्याय के पद पर भी कार्य करते रहे। पं० शिवशंकर शर्मा के वैदिक कृतान्तर्विषय का संक्षिप्त विवरण इस प्रकार है—

१ ऋग्वेदभाष्य — स्वामी दयानन्द कृत ऋग्वेदभाष्य पूर्ण हो गया था। ऋग्वेद के अविच्छिन्न अंश का भाष्य पं० शिवशंकर ने आरम्भ किया। यह भाष्य अष्टम मण्डल के आरम्भ से लेकर २६वें सूक्त पर्यन्त है।

२. कलकत्ता विश्वविद्यालय में ठा. गुरुदास जी की आधिकारिक सहायता में वि० स० १९८० में प्रकाशित।

२. वैदिक इतिहासार्थ निर्णय—यह १९०६ ई० में प्रथम बार प्रकाशित हुआ। वेदों में कतिपय ऐसे पद प्रयुक्त हुए हैं, जिन्हें सामान्यतया व्याख्यानक मजारा माना जाता है। पारश्चात्य तथा एतद्देशीय विद्वानों ने ऐसे नामों के आधार पर वेदों में नास्तिक अनित्य इतिहास की कल्पना की। इनही इतिहास विषयक धारणाओं का समाधान करने के लिये जर्मा जी ने इस ग्रन्थ की रचना की। इसमें युन जप और नरमेध, कृष पतित मित्र धर्म, च्यवन का जीवनदान, दर्धाच की प्रसिद्धि न बूझ हनन आदि प्रसिद्ध पौराणिक गाथाओं का वेदगन्त्रा में आभाव प्रतीत होने, तथा तद् विषयक भ्रान्तियों के समाधान का प्रयत्न किया गया है। इसी प्रकार घोंगा, रोमका लोसामुद्रा, यगयमा, पुनर्या उवर्गी विषयक वैदिक उपाख्यानो की धार्मिक दृष्टि से सगति लगाकर वेदों को इतिहासवाद से मुक्त करने का प्रयास किया गया है।

३. वैदिक पर्युष-विन्दु—कुछ उदात्त भावना-प्रधान मन्त्रों की व्याख्या। मन्त्रप्रकाशन मधुरा ने इसे प्रकाशित किया है। इसमें पूर्व यह प्राय प्रतिनिधि सभा पञ्जाब, लाहोर में प्रकाशित हुई थी।

४. वैदिक रहस्य—श्रीपंक ग्रन्थालय के अन्तर्गत चतुर्दश भुवन, वसिष्ठ नन्दिनी, वैदिक विज्ञान तथा वैज्ञानिक सिद्धान्त श्रीपंक चार ग्रन्थ प्रकाशित हुये। अन्तिम ग्रन्थ अधूना है। इसका प्रकाशन साल १९६६ ई० है। मिथवन्तु विनोद में प्रथम तीन का उत्प्रेषण मधुरा २५२७ पर किया गया है।

जर्मा जी के अन्य महत्त्वपूर्ण ग्रन्थों का विवरण इस प्रकार है -

१. छान्दोग्योपनिषद्-भाष्य—संस्कृत तथा हिन्दी में रचित इन बृहद् भाष्य की परोपकारिणी सभा प्रजमेर ने प्रकाशित किया।

२. पृहदारण्यकोपनिषद्-भाष्य—संस्कृत तथा हिन्दी में लिखित यह भाष्य भी उक्त सभा द्वारा सन १९११ ई० में प्रकाशित किया गया। अब तक तीन संस्करण छपे हैं।

३. त्रिवेद-निर्णय—ब्रह्मा विष्णु और शिव की वैदिक व्याख्या।

४. जाति-निर्णय—प्राय प्रतिनिधि सभा पञ्जाब द्वारा प्रकाशित।

५. श्राद्ध-निर्णय—प्राय प्रतिनिधि सभा पञ्जाब द्वारा १९०८ ई० में प्रथम बार प्रकाशित।

६ ओल्लार-निर्णय—उस भी श्रायं प्रतिनिधि पञ्जाब द्वारा प्रकाशित किया गया था।

श्री प० शिवशंकर जी कुल श्रद्धा चरणाल में अप्राप्य हो रहे थे, श्री सम्भूताय वादक पुस्तकालय बनारस ने जाति-निर्णय, विदेव-निर्णय, आक्षेप-निर्णय, ओकारान्तण्य तथा वादक इतिहासों के निर्णय को पुनः प्रकाशित कर उन्हें सुलभ बनाने का उत्तम कार्य किया है।

७ वेद ही ईश्वरीय ज्ञान है—यह एक उपयोगी छोटा ट्रेक्ट है। इनको स्व० श्री प० ब्रह्मदत्त जी जिज्ञासु ने स्व० श्री पंडित जी के घर में प्राप्त किया था, और श्री बलदेव श्रायं (चार्यसमाज बुनानाला वाराणसी) ने सन् १९३० ई० में इसे प्रकाशित किया था।

८ अंतवः-निर्णय—पण्डित जी का यह महत्त्वपूर्ण बृहत्काय ग्रन्थ अभी तक प्रकाशित है। यह श्रायं प्रतिनिधि सभा लाहौर के कार्यालय में विद्यमान था। सभा के अधिकारियों ने इसके प्रकाशन के लिए निर्णय देने का भार श्री प० ब्रह्मदत्त जी को सन् १९४६ में सौंपा था। सन् १९४७ में देवविभाजन के समय श्री जिज्ञासु जी उस हस्तलेख को अपने साथ सुरक्षित रूप में भारत ले जाये। इस ग्रन्थ की प्रतिलिपि करके श्री जिज्ञासु जी ने उसे पञ्जाब प्रतिनिधि सभा को लौटा दिया। यह प्रतिलिपि रामलाल कपूर ट्रस्ट बहालगढ़ के पुस्तकालय में सुरक्षित है। यह ग्रन्थ अधूरा है। अधूरा होना हुए भी इसका प्रकाशन आवश्यक है।

अन्य पुस्तकें—सन् १९१६ में भागलपुर में 'अलौकिक-माला' का त्रितीय संस्करण छपा है। उसमें प० शिवशंकर जी कुल निम्न अन्य पुस्तकों का निर्देश मिलता है—

१ अलौकिक-माला—उसमें गोस्वामी तुलसीदास कृत रामायण की कुछ गल्पों का निर्देशन कराया गया है।

२ कृष्णमीमांसा।

३ ईश्वरीय पुस्तक कीर्तन ?—यह ऊपर मन्थ्याऊपर निर्दिष्ट पुस्तक में भिन्न प्रतीत होती है।

४ प्रश्न—उसमें रामायण-प्रेमियों के प्रति गूढ़-गूढ़ प्रश्न हैं।

अन्त की तीनों पुस्तकें हमें देखने की उम्मीद मिली।

(७) महामहोपाध्याय पं० आर्यमुनि

(ऋग्वेद-भाष्यकार)

वेद, दर्शन, उपनिषद् तथा अन्यान्य शास्त्रों पर विस्तृत आलोचना-श्रम टीका एवं भाष्य-ग्रन्थों के प्रणयता महामहोपाध्याय पं० आर्यमुनि अनेक गुण के अद्वितीय विद्वान् थे। आर्यसमाज के विद्वानों में वे प्रथम और अन्तिम थे, जिन्हें अंग्रेजी नगरों द्वारा 'महामहोपाध्याय' की सर्वोच्च उपाधि से विभूषित किया गया। आर्यमुनि जी का जन्म पटियाणा राज्य के 'हमाणा' ग्राम में [वि० स० १६१० के द्वितीय दशक] हुआ। इनका पूर्व नाम 'मनिराम' था। आर्यसमाज में प्रविष्ट होने के पश्चात् उन्होंने अपना नाम 'आर्यमुनि' रख लिया। काशी में रहकर आर्यमुनि जी संस्कृत भाषा और वैदिक साहित्य का विस्तृत अध्ययन करते रहे। पुनः वे डी० ए०वी० कालज लाहौर में वर्षों तक संस्कृत तथा दर्शनशास्त्र के प्राध्यापक रहे।

अपने जीवनकाल में आर्यमुनि जी ने अनेक मौलिक तथा टीका एवं भाष्य-ग्रन्थों का प्रणयन किया। उनके वैदिक ज्ञानत्व का संक्षिप्त विवरण इस प्रकार है—

१. स० १६६० [सन् १६३३] में प्रवृत्ति में जाते गये दयानन्द त्रिवर्णि पत्रिकावादी बन गए। अनुसंधान पारमार्थिक महायज्ञ के प्रयत्न द्वारा श्री पं० आर्यमुनि जी ने। मैं उसमें वेदवादी था। इस प्रवृत्ति पर मुझे ६-७ दिन विचार उनके सान्निध्य में रहने का अवसर प्राप्त हुआ। एक दिन उन्होंने मुझे बताया कि स० १६३६ में जब कवि दयानन्द काशी आये थे, तब मैं वहाँ नव्यन्याय पढ़ता था। स्वामी जी के व्याख्यान सुनकर मुझे ज्ञान हुआ कि स्वामी जी नव्यन्याय वही जानते। यतः गये उनसे एक दिन नव्यन्याय की शैली से शास्त्रवर्षा आरम्भ की, तो स्वामी जी ने देर मानदर्शन करने के लिए नव्यन्याय की भाषा में ही मेरे प्रश्नों के उत्तर दिये। श्री अन्त ने कहा कि ब्रह्म! इन नव्यन्याय में कुछ नहीं है। केवल बागाडन्डर नाम है। गारा नव्यन्याय प्रमाण-गीताना में ही सम्पादित हो गया। न्यायशास्त्रकार ने जिन प्रमेयों के प्रत्यक्ष ज्ञान के लिए प्रमाणों का उल्लेख किया, उन प्रमेय भाग को नव्यन्याय ने कोई पञ्च ही नहीं दिया। वास्तविक रूप में न्यायशास्त्र जानना चाहते हो, तो न्यायदर्शन का आत्मसाधन भाष्य पढ़ो। वे नव्यन्याय की भाषाशैली को वाकभाषा कहते थे। गु० सी०

१. ऋग्वेदभाष्य—स्वामी दयानन्द ऋग्वेद के दो तिहाई भाग पर ही भाष्य लिख पाये थे । ऋग्वेद के शेषांश पर उगी लेनी में भाष्य लिखने का स्थापनीय प्रयास १० गायमुनि ने किया । शार्वमुनि का ऋग्वेदभाष्य मन्त्रम मण्डल के ६१ वं सूक्त के तृतीय मन्त्र से प्रारम्भ होकर नवम मण्डल पर्यन्त है । यह भाष्य संस्कृत तथा हिन्दी दोनों ही भाषाओं में लिखा गया है । ५ खण्डों में प्रकाशित इस भाष्य का प्रकाशन काल इस प्रकार है—

१. ऋग्वेदभाष्य—पथम खण्ड, जार्ज यन्त्रालय प्रस, काशी में १९७४ वि. में प्रकाशित ।

२. ऋग्वेदभाष्य—द्वितीय खण्ड, चन्द्रप्रभा प्रस, काशी में १९७५ वि० में प्रकाशित ।

३. ऋग्वेदभाष्य—तृतीय खण्ड, हितचिन्तक प्रस, काशी में १९७६ वि० में प्रकाशित ।

४. ऋग्वेदभाष्य—चतुर्थ खण्ड, हितचिन्तक प्रस, काशी में १९८० वि० में प्रकाशित ।

५. ऋग्वेदभाष्य—पञ्चम खण्ड, चन्द्रप्रभा प्रस, काशी में १९७८ वि० में प्रकाशित ।

६. ऋग्वेदभाष्य—षष्ठ खण्ड, हितचिन्तक प्रस, काशी में १९८० वि० में प्रकाशित ।

भाष्यारम्भ में अपने एतद्विषयक प्रारम्भिक वक्तव्य को लेखक ने निम्न श्लोकों में उपस्थित किया है—

दयानन्दः समाख्यातो यस्यान्ते च सरस्वती ।

एतन्नामान्वितः स्वामी दयानन्दः सरस्वती ॥

१. मन्त्रम मन्त्रा की दृष्टि में 'दो तिहाई' लिखा गया है । मन्त्र-मन्त्रा की दृष्टि से शार्व से कुछ ही प्रविष्ट भाग पर भाष्य लिखा गया है । पु० मी०

२. पुरानी पीढ़ी के शार्वजनों ने यह गुनदे में श्रुता है कि शार्वमुनि जी ने दशम मण्डल पर भी भाष्य लिखा था ।

३. न्यायबोधपिकायं वै शास्त्रपट्कं गृह्य किल ।

व्याख्यातं मुनिना येन भाष्यं तेनैव तन्यते ॥

सेतुर्नौकव्यवस्थायाः नौगासोद्वेदचारिणोः ।
 वेदस्य स्थापना तेन ह्यकारि नूतने पुनः ॥
 एकपठितमे मूयते सप्तमे मण्डले तथा ।
 द्वितीयमत्र सम्प्राप्य तद्भाष्यमन्ततां गतम् ॥
 इत्यालोच्य प्रविन्नेन मयाऽऽर्यमुनिनाऽधुना ।
 शेषं विधान्यते भाष्य स्वामिमार्गानुगामिना ॥

अतः—स्वामी दयानन्द सरस्वती नामक जो महान्मा हुए हैं, उन्होंने धराधाम पर वेद का आख्या तथा मर्यादा ज्वापित की। उन्होंने ऋग्वेद के मन्त्र मण्डलान्तगत ६१ वं सूक्त का द्वितीय मन्त्र पर्यन्त ऋग्वेद का भाष्य किया, तत्पश्चात् वे धरमधामवासी हुए। उम स्थिति में दुःखी होकर मुक्त आर्यमुनि द्वारा जेय ऋग्वेद का यह भाष्य स्वामी दयानन्द प्रदर्शित मार्गानुसार ही बनाया जा रहा है।

भाष्यकार ने ऋग्वेद भाष्य के प्रथम खण्ड में वेदविषयक विस्तृत विवेचना प्रस्तुत करने के पश्चात् निम्न श्लोक में भूमिका-लेखन की समाप्ति की तिथि का निर्देश किया—

कुट्टणप्रियतमे मासे मार्गशीर्षे मनोरमे ।
 त्रयोदश्यां तिथौ काश्यां मुनिनेयं प्रकाशिता ॥

इस प्रकार भाष्य लेखन का प्रारम्भ मार्गशीर्ष गुण्ठा त्रयोदशी १६७८ वि० में माना जा सकता है। इस भाष्य में प्रथम पञ्चपाठ, पुनः पदपाठ, तत्पश्चात् संस्कृत पदार्थ तथा भावार्थ दिया गया है। अन्त में प्रत्येक मन्त्र का हिन्दी पदार्थ तथा भावार्थ भी दिया गया है। भाष्य की संस्कृत सुगम तथा प्रसाद गुण युक्त है।

महामहोपाध्याय जी ने वेदों के प्रतिरिक्त लगभग सभी ग्राम्य शास्त्रों विस्तृत एवं प्रभावपूर्ण भाष्य टीकाएँ लिखी, जिनका इस प्रकार उल्लेख किया जा सकता है—

१. षड्दर्शन-भाष्य—सांख्य, योग, न्याय, वैशेषिक, वेदान्त और मीमांसा दर्शनो पर आर्यमुनि जी ने महत्त्वपूर्ण भाष्य लिखे। इनमें मीमांसा भाष्य ६ अध्याय पर्यन्त ही है।

२. षड्दर्शनादर्श—छह वेदिक दर्शनो में अभेद प्रतिपादित करने वाला ग्रन्थ।

३. उपनिषदार्थ-भाष्य—इस में लेकर बृहदारण्यकोपनिषद् पर्यन्त दस उपनिषदों का वह भाष्य उपनिषदों की महत्त्वमायी व्याख्या का निराकरण में लिखा गया है। इसमें ईश्वर जीव भेदपरक दृष्टि में व्याख्या की गई है। प्रथम बार उपनिषद का अनुवाद मोकिन्दराम हागानन्द दिल्ली ने २००६ वि० में द्वितीय बार प्रकाशित किया था। हागानन्द उपनिषद् भाष्य का प्रथम सम्करण १९६७ वि० में लाहौर में, तथा बृहदारण्यकोपनिषद् भाष्य का १९८० वि० में वार्सी में प्रकाशित हुआ।

४. वेदान्त-तत्त्व-कीमुदी—वेदान्तदर्शन के मुख्य सिद्धान्त स० १९७२ वि० में प्रकाशित।

५. मानवार्थ-भाष्य—मनुस्मृति का भाषानुवाद।

६. वाल्मीकि रामायणार्थ-टीका—स० १९६६ वि० में लाहौर में प्रकाशित।

७. महाभारतार्थ-टीका—महाभारत का संक्षिप्त सम्करण, मूल तथा अनुवाद सहित।

८. गीतायोगप्रदीपार्थ-भाष्य—श्रीमद्भगवद्गीता पर टीका।

९. आर्यमन्तव्य-प्रकाश—मन्तव्यप्रकाश की जैनी में रचित वैदिक मन्तव्यों का ग्रन्थ। दो भागों में समाप्त।

१०. वैदिक काल का इतिहास—१९२५ ई० में पं० देवदत्त शर्मा, कर्णवास द्वारा प्रकाशित।

११. नरेन्द्र-जीवन-चरित्र—भीष्मपितामह का जीवन चरित्र।

१२. धेवमर्यादा।

१३. दयानन्द महाकाव्य—अर्थात् दयानन्द चरित मानस काव्य। पं० देवदत्त शर्मा द्वारा १९८१ वि० में प्रकाशित।

मास्टर दुर्गाप्रसाद नाथीर के सम्पादन ३०० पृ० वाला काव्य के अन्तर्गत सम्पादित होने वाला माध्यामर विभाग के मुद्रण-यापक है। साधारण जीवन-उत्पन्न करने के कारण ही साय 'मास्टर दुर्गाप्रसाद' के नाम से विख्यात हुए। मास्टर जी द्वारा लिखी गई पुस्तकों की संख्या अनुमानतः ३० है। जिनमें से निम्न का विवरण हम उद्धृत कर सकें —

१. सत्यार्थप्रकाश का अंग्रेजी अनुवाद—यह विद्वानन्द प्रग साह्यर ने १९०८ ई० में English Translation of the Satyarth Prakash [Literally Expose of right sense of Vedic Religion] of Maharshi Dayanand Saraswati—The Luther of India ' शीर्षक से प्रकाशित हुआ। अनुवादक ने हमें राय रोजननाथ वैलिस्टर लुट जी को सम्मानित किया था जिनका महाव्रता में यह ग्रन्थ छपा। उस समय नव्याप्रसाद नाथीर स्वामी दयानन्द के किसी अन्य ग्रन्थ को, जिसके प्रकाशनाधिकार पर, पत्राचारिणी समाज के पास गुरुश्रुत में, अन्य भाषा में अनुदित करना या प्रकाशित करना कानूनी दृष्टि में ग्राह्यनीय था, तथापि वे स्वामी जी अनुवाद की सहता को अनुभव करते हुए मास्टर जी ने वह अनुवाद प्रकाशित किया। इसमें पूर्व में सत्यार्थप्रकाश के ११ वें समुच्चय का स्वामी जी का जीवन तथा सत्यार्थप्रकाश के प्रस्ताव में वर्णित स्वप्नद्वयामन्तव्य सहित अंग्रेजी में Swami Dayanand Saraswati on Indian Religion के नाम से तथा सत्यार्थप्रकाश के ७—१० समुच्चयों, तथा स्वामी जी द्वारा काशी जालन्धर लखनऊ और बरेली नगरों में किये गये वाचनों का वर्णन Swami Dayanand Saraswati's exposition of Vedic Religion शीर्षक से प्रकाशित कर सकते हैं। इसका द्वितीय संस्करण 'जनज्ञान-प्रकाशन' दिल्ली ने १९७० ई० में प्रकाशित किया।

२. A Triumph of Truth—सत्यार्थप्रकाश के अंग्रेजी अनुवाद के प्रारम्भ में स्वामी दयानन्द लिखित आत्मकथा तथा उनका साधकों का विस्तृत वर्णन दिया गया है। सम्भवतः यही वृत्तान्त A Triumph of Truth or a short Autobiography of the great Rishi Swami Dayanand Saraswati के नाम से पृथक् भी प्रकाशित हुआ था। इसमें स्वामी दयानन्द के आत्म वृत्तान्त के अति रक्त आत्मार्थ मेला चादापुर तथा कतिपय अन्य विषय भी वर्णित हैं।

३. सप्तपि दयानन्द सरस्वती—गणक संक्षिप्त ग्रंथों का जीवन-नित्य ।
१८६२ ई० में प्रकाशित ।

४. The Ocean of Mercy—गाम्भी दयानन्द गुरु गोकर्णानिधि
का अंग्रेजी अनुवाद ।

५. Vedic Readers—मान भागों में । यजुर्वेद के ६ अध्यायों,
तथा कण्व के कुछ सूक्तों का अंग्रेजी तथा हिन्दी में अनुवाद ।

६. भर्तृहरिकृत नीति तथा वैराग्य शतक, तथा चाणक्य नीति का
अंग्रेजी अनुवाद ।

७. Light of religion or Dharam Parkash—इसमें Vedic
Readers, Sacred songs, principles of Religion तथा मंत्रों का
अनुवाद सम्मिलित है ।

८. उपनिषद् —ईश, कठ, प्रश्न, मुण्डक तथा तैत्तिरीय उपनिषदों
का अंग्रेजी अनुवाद ।

९. Prayer Book or Sandhya—नागरी तथा रोमन लिपि में
मंत्रों का मूल पाठ, तथा हिन्दी एवं अंग्रेजी में मंत्रों का अर्थ तथा
भाषानुवाद ।

१०. The five Great Duties of Aryans—पञ्च महायज्ञों
के मंत्रों का नागरी तथा रोमन लिपि में पाठ केवल दोनों भाषाओं में
अनुवाद किया गया है ।

११. The Shraddha—मृतक श्राद्ध यज्ञ । हिन्दी तथा अंग्रेजी
में पृथक्-पृथक् प्रकाशित ।

१२. Who wrote the Puranas ? प० लक्ष्मण रचित 'पुराण
किसने बनाए ?' पुस्तक का अंग्रेजी अनुवाद ।

१३. Reason and Instinct—पशुओं में मन की सत्ता वैज्ञानिक
प्रमाणों के आधार पर सिद्ध की गई है ।

1. Morals and Renunciation of Bhartrihari.

2. Chanakya Morals (English Translation with
Sanskrit Text)

१३. Defence of Manu—मद्रास विश्वविद्यालय योगेश्वरी द्वारा प्रकाशित Code of Manu शीर्षक पुस्तक का उत्तर ।

१४. Principles of Religion, Morality, Health and Happiness—दार्शनिक तथा कुरान की शिक्षाओं का संग्रह ।

१५. The way to God—योगीविषयक पुस्तक । शंकराचार्य लिखित 'विवेक चूडामणि' पर आधारित ।

मा० देवसमाज ने 'मानाहार-निरास' तथा 'मदिरा-निरास' विषयक अनेक पुस्तकें लिखी हैं । यथा --

१६. Manu and Vegetarianism—मनुस्मृति में मांसभक्षण विषयक प्रमाणों का सारांश ।

१७. Spiritual Advantages of Vegetarianism—विरजानन्द प्रेम नाथान ने १८८६ ई० में प्रकाशित ।

१८. Physical evils of flesh eating—मा० ए० आर० सान्त्-गोद का भाषण ।

१९. Vegetarianism—आहार के समर्थन में यूरोपियन विद्वानों की वृत्तियाँ का संग्रह ।

२०. Intemperance—मदिरासन की हानियों का विवेचन ।

२१. Dangers of moderate drinking.

२२. Drunkenness and its cure.

२३. A reply to Mr Agnihotri's Pandit Dayanand unveiled—देवसमाज के प्रवर्तक शिवनारायण अग्निहोत्री लिखित पुस्तक का प्रत्युत्तर ।

२४. Sacred songs—गीता वेद आदि ग्रन्थों पर आधारित धार्मिक गीत, तथा तानक कथीर आदि के त्रिगुण भजनों का संग्रह ।

२५. Dogmas of Christianity—ईसाई मत विषयक आलोचनात्मक निबन्ध ।

२६. Arvan litany—रत्नामी देवानन्द वृत्त शार्याभिचिनय का अष्टोत्तरी अनुवाद ।

२८ Caste System—Its social evils and their Remin-
ders. १६०० ई० में गांधी ने प्रकाशित ।

२९. Devotion of God. ३०. Faith and culture. ३१. Has
animal no soul ?

३२. Our duties and work.

३३. The idea and existence of God.

३४. The formation of Character.

३५. The immortality of soul.

३६. The transmigration of soul.

३७. The rights and position of women.

डी० ए० बी० स्कूल तथा कॉलेज (लाहौर) में धर्मशिक्षा के पाठ्य-
क्रम में निर्धारित 'धर्मशिक्षा पाठ्यपुस्तक' का नमूना भी मा० दुर्गाप्रसाद ने
किया था । इसके प्रसंग में 'नव्यायप्रकाश-संग्रह' नामक पुस्तक उनके द्वारा
सम्पादित होकर १८९१ ई० में पाठ्य-पुस्तक-उपसभा द्वारा लगी ।



(६) स्वामी अच्युतानन्द सरस्वती

चारों वेदों के सत्यों गहरा में से मानव जीवन के लिये नितान्त उपयोगी १०० १०० मन्त्रों के चार सुन्दर भागों का प्रणयन करनेवाले स्वामी अच्युतानन्द सरस्वती आर्यसमाज की पुरानी पीढ़ी के विद्वान् जन्मासी थे। आपका जन्म ग्राम 'खनार' जिन्हा सरगोधा' (पाकिस्तान) में हुआ। जीवन के आरम्भिक भाग में प्रभावशाली वेदान्त पर प्राम्थान रखते आप सदा सत्यमेव जयते के नमस्कार का अर्पण करते हुए आपने आप, तथा शिक्षाओं को पूर्णित करने का नेसा भी रखा था। उपनिषद् तथा वेदान्त ग्रन्थों के ज्ञान की निराली गति थी। प्रवान और अमण के प्रसंग में स्वामी अच्युतानन्द ने सा जगत् का हार आगमन होता था वेदान्त-जिज्ञासु लोग उनसे वेदान्त का प्रश्न करते थे। स्वामी जी ने सम्पूर्ण ज्ञान का प्रश्नयन करनेवाला भी आपनना के महाप्रताप विद्वान् प० गुरुदत्त जी थे। प० गुरुदत्त के सम्पर्क में आकर आप उनका दानातक चर्चा करने के पश्चात् स्वामी अच्युतानन्द प्रश्न वेदान्त के प्रति अपनी आस्था को बड़े और आर्यसमाज के सक्रिय प्रचारक बन गये।

चतुर्वेद शतक—स्वामी अच्युतानन्द ने चारों वेदों के चुने हुये मन्त्रों के आधार पर चार शतक तैयार किये। सत्तों का मूल एवं नृवीय अर्थ भी दिया गया है। सर्व प्रथम ये शतक आर्य प्रज्ञानिक प्रतिनिधि नभा लाहार द्वारा गुरुदत्त जी के प्रकाशित किये गये। तत्पश्चात् स्व० हराम बालमन यादव प्रसा (प्रजमेर) ने कृष्णवेद शतक (द्वितीय १९६३), अथर्ववेद शतक जवाहर-प्रकाश १९६४ तथा सामवेद शतक (नवम्बर १९६६) पुनः प्रकाशित किये। सा भार्यान्दनाथ ने 'जतज्ञान के विशेषांक' के रूप में चारों शतकों का 'वेदज्ञान' के नाम से सम्मिलित रूप में (आनन्दो पत्रिका २०२६ वि०) प्रकाशित किया। वेद-महाध्याय की प्रेमी आप जतना भी शतक 'चतुर्वेद' अत्यन्त लोकप्रियता अर्जित कर रहे हैं।

अन्य ग्रन्थ—श्री स्वामी जी का वेद उपनिषद् एवं संस्कृत साहित्य के विविध ग्रन्थों के आधार पर एक 'व्याख्यान-माला' नामक सुन्दर संग्रह है। इसमें प्रत्येक विषयों के प्रमाणों एवं सुभाषितों का संग्रह है। वह

गन्ध पहने केवन मन्दार पात्रायक ही रखा था। कुछ वर्ष पूर्व गोविन्द राम हासालन्द (देवता) ने इस क कुछ भाग को हिन्दी अनुवाद सहित छपाया। इस प्रकार के हिन्दी अनुवाद तथा प्रणाली के भाग के नवीन मन्दारण की मन्त्री प्राप्तकरता। इस उद्देश्य का ही प्रयत्न आज भी शकता है।

(१०) स्वामी नित्यानन्द ब्रह्मचारी

प्रसिद्धात् नित्यान् व्याख्याता तथा उपादेयक स्वामी नित्यानन्द का जन्म भूतपूर्व जाधपुर राज्य के 'जाधौर' नामक कस्बे में भाद्रपद शुक्ला चतुर्दशी सं० १६१७ वि० का प० पुष्पाक्षय जी नामक एक श्रीमाला ब्राह्मण के घर हुआ। उनका जन्म का नाम 'रामदत्त' था। बाल्यावस्था में आपने मन्दार का सम्मान किया। संवत् १८५३ में आपने आप में वैराग्य और समारोह का प्रयत्न जागत्य रूप, जिनके पत्र-पत्र आपने श्रमण गुरुगुरु दयाग दिया। आपने ब्रह्मचारी रामदत्त भ्रमण करते रहे। काशी में उनकी बेट स्वामी नित्यानन्द का प्रिय ब्रह्मचारी गोपाल गिरि म हुई। इस परिचय के फलस्वरूप प० रामदत्त आर्यभट्टाज के सिद्धान्तों से परिचित हुए। कालान्तर में वेनेली पत्राचार विद्वान् प० यज्जदत्त के सम्पर्क में आकर ब्रह्मचारी जी ने वैदिक सिद्धान्तों को सर्वात्मना स्वीकार कर लिया, और ये वैदिक धर्म का प्रचार कार्य में संलग्न हो गये। फिर तो स्वामी विद्येश्वरानन्द के साथ रहकर उन दोनों नन्यामियों ने आजीवन आर्यभट्टाज के प्रचार का प्रयत्न किया। आपने जीवन में स्वामी नित्यानन्द ने संकटों सामना किये, ममस्व इस का व्यापक भ्रमण किया, तथा आर्यभट्टाज के सिद्धान्तों का व्यापक प्रचार किया। ८ जनवरी १९१८ का बम्बई में आपका स्वगवान हो गया।

स्वामी नित्यानन्द जी ने चतुर्वेद अनुक्रमणिका बनाने का पराक्रमीय प्रयास किया। इस कार्य में उन्हें बड़ी-बड़ी विद्याप्रेमी नरेश स्व० नर नारा

१ श्रुत्येऽस्य पञ्चानुवचनं च। प्रथमतः सा० मैथिलानन्द ने प्रामाणिक किया था, और प्रथमवेद का प्रारम्भ हुआ। स्वामी नित्यानन्द जी ने मन्त्रमय नामवेद और चतुर्वेद का ही अनुक्रमणिका तैयार किया था। नामवेद और चतुर्वेद की पर

(११) राय ठाकुरदत्त धवन

पञ्जाब के पुराने शाय नेनाथा में राय ठाकुरदत्त धवन का नाम उल्लेखनीय है। यह महात्मा गुरुजीराय के शिष्यों की, महकर्मों और नानकान्त गुरुकुल इन के पक्षपातिक प्रवक्ता थे। सावधमाज के इतिहास-लेखक पं० इन्द्र विद्यावाचस्पति ने उनका उल्लेख करते हुए लिखा है—
“यान्ता जी ने अपना उल्लेख ‘यन्ताजी’ रखा था। यान्ता यान्ताशान और इसमें कार्यकर्ता थे।” धवन जी ने पञ्जाब में वेदशास्त्राचार्यवत् कतिपय कार्य किया, जिसका विवरण इस प्रकार है—

१. Public Spirit (Vedic Texts New Series No. 1)
इस पुस्तक में ऋग्वेद के अन्तिम तमस्क सूक्त के सुप्रसिद्ध मन्त्र ‘सगच्छध्वं सवदध्वं तं तिर्यून आत्मा तिर्यो गीर्तते’ का प्रकाशन १८६७ ई० में हुआ।

२. Truth and Vedas—ऋग्वेद मण्डल १०, सूक्त १७० की व्याख्या। १९२४ ई० में प्रकाशित हुई।

३. Truth: The bed rock of Aryan culture

४. वैदिक धर्म प्रचार—यह पुस्तक मूलतः उर्दू में लिखी गई। पं० नमूपति ने इस पर पञ्जाब सम्प्रदाय अन्तर्गत लिखते हुए लिखा—“यह पुस्तक विचार की गम्भीरता, विषय के स्पष्ट विवेचन, भाषा का गन्धर्वता तथा गुरुभक्तता के कारण शायें साहित्य में विशेष महत्त्व रखती है।”

इसका हिन्दी अनुवाद शायें प्रतिनिधि सभा मण्डल पान्त से प्रकाशित हुआ।

इतिहास त्रिपयस्य पद्या- १०. सूर्य वन । ११. नल दमयन्ती, १२. शोषणी का पति, १३. गुरुवाच्यं का जीवनचरित और उनका शिक्षा ।

स्पष्ट ग्रन्थ-१४ श्राव्य जीवन, १५. शिवजीवन, १६. श्राव्य पञ्च-
महापञ्च-पद्धति, १७. पदिक स्तुति पार्थना । १८. शास्त्र रहस्य (दी. भाग)
१९. गुरुशिखास्त्र, २०. उपदेश गणतक, २१. पार्थना पुस्तक, २२. शतावली
शतक ।

संस्कृत व्याकरण त्रिषयक ग्रन्थ—

संज्ञा, लक्षण, गुण, लक्षण, लक्षण, लक्षण ।

पञ्जाबी नसकृत पदशास्त्र, राजकोष (हिन्दी) — नसकृत प्रथम पुस्तक, हिन्दी प्रथम पुस्तक ।

अवेस्ता का संस्कृतानुवाद—पं० राजाराम ने पारसी धर्मग्रन्थ 'अवेस्ता' का सम्पादन एवं प्रकाशन भी प्रारम्भ किया था। उनका प्रथम भाग 'अवेस्ता संस्कृतानुवादः' 'इया मयस्त यस्मिन्ते पर्यन्त १ वेद्यान् १६६१ ति०' में प्रकाशित हुआ। इसका 'प्रीति' द्वारा अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। वैदिक संस्कृत शब्द जिन नियमों के अनुसार अवेस्ता की भाषा में परिवर्तित हुए हैं, उनका सक्षर में निरूपण किया गया है। कोई भी संस्कृतज्ञ इन नियमों को अध्ययन करके अवेस्ता को संस्कृत में रूपान्तरित कर सकता है। इसके साथ ही अवेस्ता की भाषा के विशिष्ट उच्चारण पर भी प्रकाश डाला है।

विशेष—ज्याप १० राजाराय जी ने आर्यसमाज का उगकी सम्पादन में रहते विविध ग्रन्थों की रचना की, परन्तु उनके ग्रन्थ पूर्णतया आर्यसमाज के सिद्धान्त के अनुकूल नहीं हैं। उनमें उत्तरातर आर्यसमाज के सिद्धान्तों में निश्चिता बढ़ती गई। अधर्ववेद भाष्य तथा सायण एवं पाञ्चानन्य विद्वानों की दृष्टि से ही लिखा गया है।

(१३) पं० चमूपति एम. ए.

पं० चमूपति उच्च गोटिक वैदिक विद्वान् तथा 'वैदिक कोष' के प्रणेतृ थे। पं० चमूपति का जन्म १४ फरवरी १८६३ ई० की 'बहावलपुर' [पाकिस्तान] में हुआ। उनके पिता का नाम 'महता बसन्दायाम' तथा माता का नाम 'उत्तमी देवी' था। बालक का नाम 'चम्पतराय' रखा गया। मिथिला परीक्षा में आपने रियासत में उत्तीर्ण विद्यार्थियों में सर्व प्रथम स्थान प्राप्त किया। पुनः मोटिक परीक्षा पास कर ये बहावलपुर के मादिक ईजटन कॉलेज में प्रविष्ट हुये। वहाँ पढ़ते हुये आपने उर्दू काव्य लिखना प्रारम्भ किया। सर्वप्रथम मिला राम के ग्रन्थ जपजी का उर्दू काव्य में अनुवाद किया। एम. ए. की परीक्षा उत्तीर्ण कर लेने के पश्चात् आप रियासत के एक मिथिल स्कूल में अध्यापक बन गये।

महता चम्पतराय के विचारों में अभी तक स्थिरता नहीं आई थी। वे प्रारम्भ में मिला धर्म की ओर आकर्षित हुये, परन्तु तत्काल ही वे नास्त्विकता की ओर झुक गये। इसी बीच उनका स्वामी दयानन्द के ग्रन्थों के अध्ययन का सुयोग मिला। वे यद्यपि नास्त्विकता के मत में तो हट गये, परन्तु उनका भक्तानुसार वेदान्त की ओर हो गया। धीरे धीरे वेदान्त के प्रति भी उनकी आस्था सिथिल होने लगी, परन्तु प्रतिपुजा के प्रति उनका उत्साह बढ़ने लगा। अन्ततः उनके धार्मिक विचारों की चरम परिणति आयसमाज द्वारा प्रतिपादित वैदिक धर्म को स्वीकार कर लेने में हुई। अब वे चम्पतराय से चमूपति बन गये। आय प्रतिनिधि सभा पंजाब के कार्यसंचालन में योग देने हेतु पं० चमूपति लाहौर आ गये। सभा के द्वारा स्थापित दयानन्द सेवा सदन के सदस्य बन कर पण्डित जी ने अपना सम्पूर्ण जीवन वैदिक धर्म के पक्षार्थ अर्पित कर दिया। गुरुकुल कांगड़ी की भी पं० चमूपति जी की सेवाओं का लाभ मिला, और वे इस गुरुकुल के उपाध्याय, मुख्याधिष्ठाता तथा प्राचार्य के पदों पर रहे। १५ जून १९३७ को उनका स्वर्गवास हो गया। पं० चमूपति विरचित वैदिक ग्रन्थों का विवरण इस प्रकार है—

१. जीवन-ज्योति - यह रामवेद के आग्नेय पर्व की भाष्यप्रदान पंक्तियों में लिखी गई व्याख्या है। इसका द्वितीय संस्करण आय प्रतिनिधि सभा पंजाब द्वारा २०२१ वि० में छपा।

[illegible]

प्रसन्नता का प्रज २ मध्या रात्रि - राजपति मुक्त मन्त्र ना तोर
 (११) रात्रि (११) नि नवरात्रि रात्रि प्रसन्नता ।

२. हमारे प्रधान — (१) सांगीत । (२) नाट्यशास्त्र । (३) राज-
शास्त्र । (४) धर्मशास्त्र । (५) वैदिक ग्रन्थ ।

५. सोमेश्वर कृष्ण—सुराशास्त्र पर पाषाणि कृष्ण का मत जीवन और न मरने का प्रमाण प्रकाशित होता है ।

६. देवगण-संख्या-गणितोक्तं चोक्तम् ।

७. आवे प्रतिनिधि तथा पञ्चाय का इतिहास ।

८. लोहा'रकासार और उपनिषद् - सम्पन्नमान सन्डासाती ।
 कापिकोश्वर पर शिवा गया अनापन । सारं प्रतिनिधि सना पजाव साया
 प्रकाशित ।

१०. वैदिक सिद्धान्त । १०. ऋषि दर्शन । ११. ऋषि का समन्वय ।
१२. वैदिक जीवन दर्शन । १३. वैदिक तत्त्व दर्शन ।

उर्दू भाषा के ग्रन्थ—दशानन्द आनन्दनागर (कविता), भारत की भेट (कविता), हिन्दुस्तान की कहानो, गी आना की तारी (कविता), मरनिशाण गीतानो (कविता), सगान और हम्म, तालीमो नृपट, लू मन्त्र, फाकभन्गुण्डी का लेखवर, जवाहर जावेद, सीरुखी का ग्रंथ, परमात्मा का स्वरूप, गंगा तरंग (पद्य), वैराग्य अलक या गगानुवाद (यमकावित्त), नारा ए तीहोद, मजह्ज का मरकद, सत्यप्रकाश का उर्दू अनुवाद (१-१० समुच्चय) रसीना नून, (त्रिष्टय मरकद मे जप्ता) । अग्रंजी ग्रन्थ—

१ The Ten Commandments of Dayanand. प्रथम
संस्करण राजधानी में लाहौर से प्रकाशित किया। इसी पुस्तक को Ten
Principles of Arya Samaj संपर्क से शायद प्रतिनिधि समाज पत्रिका
नया जनज्ञान प्रकाशन, दिल्ली से प्रकाशित किया।

२. *Glances of Dayanand:-* यह ग्रन्थ शारदा मन्दिर दिल्ली तथा श्रायं प्रतिनिधि सभ गजपुर ने प्रकाशित किया ।

2 Mahatma Gandhi and the Arya Samaj.

(१४) महात्मा नारायण स्वामी

वैदिकशास्त्राचार्यसमाज के गण्यमान सम्प्रदाय और नारायण महात्मा नारायण स्वामी जन्म काल के योग, पञ्चा मन्त्रिक साधक तथा वेदों के स्वाध्याय-और विद्वान् । उन्होंने वैदिक साहित्य के गङ्गाधर उपनिषद् की सुप्रसिद्ध व्याख्या प्रस्तुत की, जो 'उपनिषद् रहस्य' नामक से प्रकाशित हुई । इसमें वेदों में उपनिषद् के वर्णन और उपनिषद् का गहन अर्थ, सारगर्भित व्याख्या की गई है । वेदोध्ययनविषयक विभिन्न समस्याओं का समाधान प्रस्तुत कर 'वेद रहस्य' नामक ग्रन्थ महात्मा जी की एक उत्कृष्ट रचना है । वेदोध्ययन के जमाने में अपने विद्यार्थियों में 'वैदिक सम्प्रदाय' के वास्तविकता का प्रमाण देने के लिए उन्होंने जो मत व्यक्त किया था, उनके उत्तर में स्वामी जी ने 'उपनिषद् रहस्य' नामक ग्रन्थ में वेदों के वास्तविकता का प्रमाण पुरस्कृत किया है । इस ग्रन्थ का प्रकाशन प्रग पुस्तक भंडार बरेली से हुआ ।

आर्य समाज संस्थापक १८२९ ई० के पठित वैदिक विषयों में सम्प्रदाय निरूपण का संग्रह 'वैदिक साहित्य-विषय' नामक से महात्मा नारायण स्वामी द्वारा सम्पादन कर प्रकाशित हुआ । ग्रन्थ की निम्न श्रुति और महात्मा जी ने 'वेदों के वास्तविकता और उनके सम्बन्धों का प्रमाण' नामक विषयपूर्ण निरूपण किया । अतः वेदोध्ययन और जन्म जन्मन्ती के सम्बन्धों पर लिखित विभिन्न वैदिक विषयों का सम्पादन 'वैदिक साहित्य' नामक से किया गया था और 'वेद रहस्य' नामक से प्रकाशित हुआ । ग्रन्थों द्वारा रचित ग्रन्थों का निम्न प्रकार उल्लेख किया जा सकता है—

१. 'आत्म दर्शन—आत्मतत्त्व' निरूपण नामक यह ग्रन्थ सर्वप्रथम १८२९ ई० में प्रकाशित हुआ । प्रकाशक थे—इन्द्रजीत एण्ड सन्स साहजिकपुर । द्वितीय संस्करण राजाजि ० ने लाहौर से प्रकाशित किया । त्रितीय संस्करण प्रकाशित किया गया है । इस उपयोगी दार्शनिक ग्रन्थ की पुनः प्रकाशित किया है ।

पुस्तकालय आगरा, तथा सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा ने (सार्वदेशिक
के विशेषांक के रूप में) जारी की।

१२ महायजीवन रहस्य -शक्तिन्दराम तामानन्द द्वारा प्रकाशित।

१३ ज्ञानमज क्या है / परिचयात्मक पुस्तक। राजपाल०, तथा
सार्वदेशिक प्रकाशन द्वारा २०५२ वि० में प्रकाशित।

१४ पुरुषार्थ करो—कथ पत्रिका। पाशक सार्वदेशिक प्रकाशन
द्वारा।

१५ ईशोपनिषद् की अंग्रेजी टीका -श्रीमती जी न जी भाष्य विन्धी
में लिखा। उसका अंग्रेजी अनुवाद प० आचार्य जी ने किया। उन सन्तु-
प्रान्त का आर्थ प्रतिनिधि सभा ने १९२६ ई० में प्रकाशित किया।

२० आत्मकथा—महात्मा जी ने अपनी आत्मकृतान्त लिखा, जो
आर्थ साहित्य संस्थान दिल्ली में २००० वि० में प्रकाशित हुआ।

महात्मा जी का जन्म श्रीमती जी की सेवा में सार्वदेशिक सभा ने एक
'आत्मकथा ग्रन्थ' भी प्रकाशित किया था। उनके गणपति के प० महेंद्र
प्रसाद शास्त्री। साधारण अखिलन्दन ग्रन्थ का प्रकाशन १९८५ ई० में
हुआ। महात्मा जी के हिन्दी में ज्ञानचरित प० गंगाप्रसाद उपपाध्याय,
प० विश्वप्रकाश, तथा श्री विश्वकान्त विशारद (प्रकाशक शक्तिन्दराम
तामानन्द आचार्य ज्ञानमाला के प्रकाशक) ने लिखा है। मन्त्रालय में
महाकवि गंगाधरदास ने 'नारायणस्वाध्यायचरितम्' शीघ्र काव्यवद्ध
ज्ञानचरित लिखा है।

(१५) पं० रघुनन्दन शर्मा

वैदिकविप्लव एक निरालस महत्त्वपूर्ण एवं उपादेश्य ग्रन्थ 'वैदिक-सम्पत्ति' के लेखक पं० रघुनन्दन शर्मा उत्तर प्रदेश के निवासी हैं। शर्माजी ने इस ग्रन्थ का प्रणयन वर्षाभि पारम्पर्यपूर्वक किया। इसका प्रथम संस्करण गुरुपि रघुनन्दन त्रिपाठी यज्ञ शास्त्रियों पर प्रकाशित हुआ। बम्बई में अष्टा स्व० सुरजी बालभद्रास इस ग्रन्थ के प्रकाशक थे। रघुनन्दन ने यत्न किया था कि महात्मा गांधी इस ग्रन्थ का भूमिका लिखें, किन्तु महात्मा जी के व्यस्तताओं के कारण यह सम्भव नहीं हो सका। अतः तक इस उपयोगी ग्रन्थ के कई संस्करण प्रकाशित हो चुके हैं।

वैदिक सम्पत्ति में वेदों की प्राचीनता, वेदों में तथाकथित ऐतिहासिकता का भग्न, वेदों का काल, ग्रामों का आदिम निवासस्थान, वेद द्वारा शासन, वैदिक धर्मशास्त्र, कृषि दक्षता एवं छन्द, वेदमन्त्रों का उद्देश्य, तथा वैदिक आर्यों की सभ्यता आदि अनेक महत्त्वपूर्ण विषयों का विश्लेषण किया है। वेदों की प्राचीनता तथा उनके प्राविर्भाव की विवेचना के प्रयत्न में विद्वान् लेखक ने नवीन साधनविज्ञान तथा दार्शनिक द्वारा प्रतिपादित विकासवाद की अव्यक्त बात एवं विस्तृत आलोचना की है। इस प्रकार 'वैदिक सम्पत्ति' निरालस वैज्ञानिक शैली पर लिखा गया एक गौरव विवेचना-प्रधान ग्रन्थ है। पं० रघुनन्दन शर्मा ने एक अन्य ग्रन्थ भी लिखा था— अक्षरविज्ञान। इसमें विकासवाद की समालोचना के पश्चात् वह सिद्ध किया है कि वैदिकज्ञान और भाषा की उत्पत्ति साव भाषा [३]। यह प्रादिप भाषा वैदिक भाषा ही थी। साव ही प्रत्येक अक्षर का ध्वनि से उसका अर्थ एवं रूप की समानता भी सिद्ध की गई है। रघुनन्दन शर्मा रचित 'वैदिकसम्पत्ति' आपसमाज का अव्यक्त लोकप्रिय ग्रन्थ सिद्ध हुआ है। 'वैदिकसम्पत्ति' के कुछ उपयोगी मध्य वैदिक आर्य सभ्यता, वेदमन्त्रों के उद्देश्य, तथा वैदिक ज्ञानसंग्रह का मूल—यज्ञ शीर्षक से पृथक् पृथक् पुस्तककार भी प्रकाशित हो रहे हैं। इनका प्रकाशन भारतीय प्रकाशन दिल्ली ने किया।

अव्यक्त पश्चात्तम एवं वास्तविक स। तने गये इस महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ में रघुनन्दन जी के ज्ञान भी प्रकाशित हैं। इनमें महत्त्वपूर्ण है—वेदवाद में प्रादिप

साधना विधीनन्द ने स्वामी जगन्नाथ के चरणों में आप का प्रसाद प्राप्त किया, तथा सागरदत्त तथा प्रसाद से प्रसाद प्राप्त किया। १८२५ ई० में जगन्नाथ जगन्नाथ की सेवा पर आपकी सविनम्रता की शिक्षण समिति की एक विनियोग प्रकाशित की, जिसमें आपसमाज द्वारा न्यायिक न्यायिक न्यायों का सम्पूर्ण विवरण दिया गया था। जगन्नाथ ने अथर्ववद का प्रश्नोत्तर अनुवाद करना प्रारम्भ किया था, किन्तु वह उन दिनों में जानने के कारण अर्थात् रूढ़ था।

७

(१७) पं० श्रयोध्याप्रसाद

वैदिक धर्म और धर्म सम्प्रदाय का देव देता था। यह उप-
निषत्तान्तों में सम्भवतः प्रचार करवाते प्रसादनाम्नी तथा विनियोग प्रसा-
दिक पं० श्रयोध्याप्रसाद जी का जन्म १६ मार्च १८८८ ई० का विद्वान्
प्रान्तान्तर्गत 'गया' जिले के 'आमुप्रा' तालुक प्राम में हुआ। इनके पिता
श्री बशीधरदास राय के 'उष्टा' कमिश्नर के कार्यालय में निपिक थे।
प्रारम्भ में उनकी शिक्षा उर्दू फारसी के माध्यम से हुई। उन्हें अपने
एक सम्बन्धी से उर्दू साहित्यप्रज्ञा प्राप्त हुई। जिसका उन्होंने
मनायागपूर्वक अध्ययन किया। इस ज्ञानान्तर्गत गुरु के साध्याप्र के
उनके विचारों से प्रभावित किया, और वे साध्याप्र के अनुयायी बन गये।
उनो बीच वे ज्ञानकारिणों के सम्पर्क में आए, और विष्णुदास विचारों
के अनुयायी बन गये। १८१५ ई० में कलकत्ता विश्व विद्यालय में उन्होंने
बी० ए० की परीक्षा उत्तीर्ण की। धीरे-धीरे पं० श्रयोध्याप्रसाद साध्या-
समाज कलकत्ता के सक्रिय कार्यकर्ता बन गये, और इस साध्याप्रसाद में
वैदिक धर्म के सिद्धान्तों, ज्ञानात्मक धर्म तथा कृषि जगन्नाथ के सम्बन्ध
पर व्याख्यान देने लगे। १८३३ में पण्डित श्रयोध्याप्रसाद मनीराम ने
आयोजित विद्यमान सम्मेलन में साध्याप्रसाद के प्रतिनिधि के रूप में
सम्मिलित हुए और अपनी निरालाप वक्तृताओं द्वारा विशेष प्रभाव
को प्रभावित किया। पण्डित जी का देहान्त १० मार्च १८६३ ई० को
कलकत्ता में हुआ। पण्डित जी के द्वारा निर्मित प्रत्येक प्रकार —

१. Genes of Vedic Wisdom — डॉ० नारायण भण्णासावा
द्वारा लिखित पुस्तक। १९८० ई० में प्रकाशित हुआ।

२. जोदार व्याख्या — व्यास साहित्य पर लिखित।

३. दुर्लभ कैसे फैला ? वह पुस्तक साहित्यिक साहित्य के विकास
द्वारा लिखित पुस्तक है जो कि प्रकाशित हुई। इसका लेखक श्रीमान्
महात्मा गान्धी ने की थी।



(१८) पं० श्रीपाद दासोदर सातवलेकर पद्मभूषण

साहित्य साधना के दास सम्पूर्ण के पन्थात विद्वान् के रूप में
सम्मानित पं० श्रीपाद दासोदर सातवलेकर ने वैदिक वा द्रुम्य को अभूत-
पूर्व में लाया है। वेद-संस्कृत, वैदिक चिन्तन तथा वैदिक साहित्य के
प्रमाणन एवं प्रसार प्रसार हेतु उन्होंने अपना समग्र जीवन ही समर्पित
कर दिया था। व्यास साहित्य के प्रारम्भ से लाहौर रहा। तत्पश्चात्
मुम्बई शहर में बसाया जाय व पद पर कार्य करने रहे। कालान्तर में
वैदिक साहित्य में सम्पादन गुण्य और प्रमाणन को ही जीवन का एक
मात्र लक्ष्य स्थापित करने ही मान्यता पर जाने 'साम्प्रदाय मण्डप' की
स्थापना की, और 'वीथ' (जि० नारायण), तथा दश-विधा के पश्चात्
'पारंगत' (जि० नारायण) में रहकर वैदिक ग्रन्थों का सम्पादन एवं
प्रकाशन किया। सातवलेकर जी ने वेद-ग्रन्थों को अत्यन्त सतुल्य
में प्रकाशित किया। परम्परागत साहित्यिक पद्धति के अन्तः वेद-
साधना का महायत्न से उन्होंने चलाया है। गुडनम सम्पूर्ण में यह
लिखा।

मुनि वैदिक साहित्य का अतिरिक्त रूप यजुर्वेद की तैत्तिरीय
सामयिका तथा काण्व, एवं यजुर्वेद की काण्व सामयिका का प्रमाणन
साहित्य मण्डप की एक ज्ञानदायक योजना है। सातवलेकर जी ने
चागी वैदिक पर गुणवत्ता प्राप्त किया। अथर्ववेद के सुप्रसिद्ध पृथ्वी सूक्त पर

विभिन्न सातवनेकर जो जो समाप्त भावना को अनुसृत भावना के अनुसार विभिन्न भावना का उद्भाटन कर दिया कि वेदों में यज्ञ यज्ञ प्राप्ति का गुरुत्व है । इस पर अनिवार्य लगा दिया जा । वेदों में विभिन्न विचारों के विस्तारान्तरक पन्थ, जो सातवनेकर जो जो वेदों द्वारा लिखे गये हैं, निम्न हैं—

१. वैदिक विचारणा । २. यज्ञ पंथ विचारणा । ३. यज्ञ पंथ विचारणा । ४. वैदिक विचारणा आदि ।

इनपथ बोधामृत विचारण उद्भाटन भावना आशय के रहस्य का उद्भाटित करने का प्रयत्ननाम प्रयोग किया जा ।

सातवनेकर जो ने वेदों का इतना गहरा तम साधन गहरा विचार तथा मन्त्रद्वारा कर्तव्यों के क्रम ने) के साधन पुरुषवत् प्रकाशित किया । हिन्दी के अनिर्दिष्ट मराठी तथा गुजराती में भी वेदभाष्य प्रकाशित किया । इसी प्रकार यज्ञवेद मन्त्रानुक्रममन्त्रा, यज्ञवेद प्रायश्चित्त मन्त्रा, वेदमन्त्रा, ऋग्वेद मन्त्र सूची, यज्ञवेद मन्त्रावलीय आशयक, मन्त्रवेत्ता मन्त्र गुरु की समन्वय चरणसूची, नामवेद के गायनविषयक पन्थ भी उनके द्वारा तैयार कराकर प्रकाशित किये गये ।

वेदों के विमुक्त मुद्रण तथा भाष्य लेखन के अनिर्दिष्ट पाण्डा सातवनेकर जो ने ६ उपनिषदों पर भाष्य लिखे । तान्त्रिकीय रामायण तथा महाभारत का हिन्दी टीका सहित प्रकाशित किया । गाना का पुस्तक-बोचनी नामक प्रसिद्ध टीका लिखी । वेद का स्वयं शिक्षक, वेद परिचय आदि उपयोगी पुस्तक लिखकर वेद के अध्ययन का साधन बनाने किया । विभिन्न वैदिक विषयों पर निबन्ध लिखे, जो वैदिक ध्यानात्मिका के अन्तर्गत ४८ भागों में प्रकाशित हुये । इन निबन्धों के द्वारा वैदिक समाज नीति, राजनीति, अर्थशास्त्र, शरीरशास्त्र, सृष्टिविद्या आदि विभिन्न विद्याओं पर नवीन आलोचक डाला गया है । वैदिक स्वराज्य का मर्मिष्ठा, मानवी आगुण्य, इन्द्र जक्ति का विनाम, ऋग्वेद में मन्त्र देवता, वैदिक अग्निविद्या, आदि निबन्ध आगम निबन्ध माना के अन्तर्गत प्रकाशित हुये ।

यद्यपि पं० सातवनेकर के वेदविषयक विचार पूर्णतया स्वामा दयानन्द तथा आर्यसमाज की वैदिक विचारधारा के अनुकूल नहीं थे, तथापि वैदिक स्वाध्याय की प्रेरणा उन्हें आर्यसमाज में ही प्राप्त हुई थी, और उनके विचारों पर अर्थात् दयानन्द के विचारों का प्रसिद्ध प्रभाव था । डॉ० श्रीतर्काल शर्मा ने पं० सातवनेकर की विमर्श जीवनी लिखी है ।

(१६) पं० गणेश अनन्त धारेश्वर बी. ए.

आन्ध्र प्रदेश की राजधानी हैदराबाद के निवासी पं० धारेश्वर अपने युग के अद्वितीय विद्वान् थे। उन्होंने वेदमन्त्रार्थप्रकाश नामक 'उद्भव तमसस्यारि' सम यत्तर्वर (अध्याय ३८२४) के मन्त्र की विस्तृत व्याख्या संस्कृत तथा हिन्दी में लिखी। प्रथम मन्त्र का अन्वय, पुनः पदार्थ तत्पश्चात् आचार्य लिखकर डायमंडर के रूप में मन्त्र की दार्शनिक व्याख्या लिखी गई है। यह ग्रन्थ पं० तुलसीराम व्यास के प्रथम्व से स्वामी प्रग मेरठ में छपा। ग्रन्थ की भूमिका प्रायण कृष्णा ८ स० १६६३ वि० का लिखी गई। यह ग्रन्थ दो भागों में छपा। पं० धारेश्वर ने 'आत्मा' के उपनाम में कुछ ग्रन्थ अंग्रेजी में भी लिखे। उन्हें Vedic Pamphlets नामक ग्रन्थमाला के अन्तर्गत प्रकाशित किया गया था। इन ग्रन्थों के नाम इस प्रकार हैं—

1. The Supreme aim of life.
2. Love of God and God of love (ऋग्वेद मण्डल ३ सूक्त ४१ मन्त्र ७ की व्याख्या) ।
3. The Super man (यजुर्वेद ३८२६ ? की व्याख्या) ।
4. Way from woe to well.
5. Mad man's dream.
6. Scientific beauty of sankat.
7. How to shape our course of life.
8. Self respect and self help.
9. Three fold need and duty of mankind.
10. Reason, Revelation and Religion.

आत्मा के नाम से ही पं० धारेश्वर ने Vedic teachings and ideals' नामक एक अन्य पुस्तक लिखी, जो Dayanand Centenary series के अन्तर्गत महात्मा नारायण स्वामी द्वारा १९८१ वि० (१९२५ ई०) में प्रकाशित हुई। प्रार्थनासमाज के नेता श्रीर मुप्रसिद्ध पुरातत्त्वज्ञ डा० रामचन्द्र गोपाल भण्डारकर ने 'प्रवचन प्रलपित' नामक एक पुस्तक लिखी थी। वस्तुतः यह उनके लेखों व्याख्यानों तथा उपदेशों का संग्रह मात्र था, जिसे उनके एक शिष्य 'सुबोध-पत्रिका' सम्पादक डी० जी० वेंच

ने तैयार किया था। ग्रन्थ मराठी भाषा में लिखा गया था, और उसकी भूमिका सर नारायण चन्द्रावरकर ने लिखी थी। इस ग्रन्थ में डा० भण्डारकर ने वैदिक नस्त्र ज्ञान एवं भक्तिवाद की तुलना में उक्तिपद् तथा गोता-प्रतिपादित नस्त्रज्ञान तथा ज्ञानेश्वर नामदेव तुकाराम आदि महाराष्ट्रीय गण्यों के भक्ति सिद्धान्त की अंगुष्ठपर प्रतिपादित किया था। श्री 'आत्मा' ने प्रपञ्च-प्रलपित के तृतीय सम्करण (१९१९ ई० में प्रकाशित) के आचार पर उक्त पुस्तक में प्रतिपादित विचारों की विस्तृत समीक्षा की है। इस ग्रन्थ का परिशिष्ट Vedic Ideals के नाम से १९२७ ई० में पृथक् पुस्तकाकार प्रकाशित हुआ।

Vedic Pamphlets के पाँच प्रकाशित पुस्तकसूची में विहित होता है कि प्रथम पैम्फलेट The Supreme aim of life वा हिन्दी मराठी तेलुगु तथा तमिल भाषाओं में अनुवाद प्रकाशित हुआ था। The Ramayana What can it teach us? तथा Gems of thoughts from the Vedas शीर्षक दो ग्रन्थ भी सम्भवतः इन्हीं लेखक द्वारा लिखे गये थे। गुरुकुल विश्वविद्यालय कांगड़ी की अंग्रेजी मुख पत्रिका 'दि वैदिक मैगजीन' में आपके अनेक लेख प्रकाशित हुए। इस पत्रिका के कांगड़ी से बन्द हो जाने पर पं० धारेश्वर ने इसका प्रकाशन हैदराबाद में किया। आक्सफोर्ड विश्वविद्यालय पत्रिका में भी आपके लेख छपे। आप कई वर्षों तक उम्मानिया विश्वविद्यालय के संस्कृतविभाग में प्राध्यापक पद पर कार्य करते रहे। पं० धारेश्वर वेगम एड् स्थित वैदिक आश्रम का संचालन करते थे, तथा अपने जीवन के अन्तिम समय में 'कन्या गुरुकुल' वेगम पेट में रहे। पं० नरेन्द्र जी के अनुसार आपने लग-भग १०० वर्ष की आयु प्राप्त की। उनकी पुत्री शान्तादेवी उक्त कन्या गुरुकुल का संचालन कर रही हैं। हिन्दी संस्कृत तथा अंग्रेजी में समान रूप से लिखना धारेश्वर जी की विशेषता थी।



५. वेदामृत—पं० श्रीपाद दामोदर सातवलेकर के मयुवत लेखन में तैयार यह ग्रन्थ पंजाब आर्य प्रतिनिधि सभा द्वारा प्रकाशित हुआ । इसका एक तृतीय अंग (प्रापना प्रकरण) हकीम बीरमल आर्य प्रसी ने अजमेर में १९६० ई० में प्रकाशित किया । जन ज्ञान नई दिल्ली द्वारा पुनः प्रकाशित ।

६. वेद-प्रवेश—वेदाध्ययन की रीति जाग्रत करने हेतु स्वामी जी ने तीन भागों में 'वेदप्रवेश' शीघ्रक पुस्तक लिखा । गुरुकुल भुज्जर के मुखपत्र सुधारक ने इसे अपने विशेषांक के रूप में पुनः प्रकाशित किया ।

७. वेदोपदेश—अथर्ववेद के पृथ्वीसूक्त तथा ऋग्वेद के स्वराज्य सूक्त की व्याख्या । सर्वप्रथम १९३० ई० में लाहौर में प्रकाशित हुई । पुनः आर्य साहित्य मण्डल अजमेर में इसका द्वितीय संस्करण छपा ।

८. वैदिकधर्म—शीघ्रक में उपर्युक्त ग्रन्थ को १९६२ ई० में 'वेद-प्रवेश विशेषांक' के रूप में गोविन्दराम हासानन्द दिल्ली ने प्रकाशित किया ।

९. ध्रुति-सूक्ति-शती—वैदिक सूक्तियों का संग्रह ।

१०. वैदिक स्तुतिप्रार्थनोगतना—स्वामी दयानन्द सकलित आठ मन्त्रों की व्याख्या ।

११. राष्ट्र रक्षा के वैदिक साधन—पृथ्वी सूक्त के प्रथम मन्त्र की व्याख्या ।

१२. वेद-परिचय—वेदविषयक कतिपय महत्त्वपूर्ण प्रश्नों का सार-गर्भित विवेचन ।

स्वामी जी रचित अन्य ग्रन्थ

१. आर्यसमाज और राजनीति ।

२. सन्ध्यालोक—सन्ध्या पद्धति में प्रयुक्त मन्त्रों का विवेचन ।

३. हम सरकृत क्यों पढ़ें ?—सवाद अंगी में निम्नित इस पुस्तक में गर्वाण वाणी के अध्ययन की उपयोगिता वर्णित की गई है ।

४. नैमित्तिक वेदपाठ—विभिन्न अवसरों पर पढ़े जाने वाले वेद मन्त्रों का उपयोगी संग्रह । ५. अध्यात्मप्रसाद, ६. ब्रह्मोद्योपनिषद् ।

७. पञ्चमहायज्ञविधि—ऋषि दयानन्द कृत इस ग्रन्थ की मार्मिक व्याख्या । प्रकाशक विश्वम्भर वैदिक पुस्तकालय, गुरुकुल भुज्जर ।

८. संस्कारविधि—स्वामी दयानन्द कृत प्रसिद्ध कर्मकाण्डश्रुत ग्रन्थ का सम्पादित संस्करण। इसमें संस्कारों का केवल विधि भाग छापा गया है।

९. विरजानन्द सरस्वती का जीवन चरित्र—दण्डी विरजानन्द की यह जीवनी वैदिक साहित्य प्रकाशन, और मधुर प्रकाशन दिल्ली ने प्रकाशित की।

१०. ऋषि बोध कथा—स्वामी दयानन्द के कतिपय उदात्त जीवन सुस्मरणा की भावपूर्ण व्याख्या। दयानन्द वेदप्रचार मण्डल दिल्ली ने प्रकाशित।

११. हमारा नाम आर्य है, हिन्दू नहीं।

१२. स्वामी दयानन्द की अद्भुत बातें—दयानन्द वेदप्रचार मण्डल दिल्ली द्वारा २००६ दि० में प्रकाशित।

१३. दयानन्द की विलक्षण बातें—आर्य प्रतिनिधि मन्त्री पञ्जाब द्वारा प्रकाशित।

१४. पुराणों में परस्पर विरोध।

१५. वेदार्थ कोष—इस का लेखन स्वामी जी ने पं० चमूपति के सह-योग से किया। १६. नारद नीति, १७. कण्विक नीति, १८. विदुर प्रजागर पर्वस्थ विदुर नीति—इनकी आर्यभाषा में व्याख्या प्रकाशित की गई है।

स्वामी वेदानन्द ने अपनी स्वल्प आत्मकथा 'जीवन की भूने' शीर्षक से लिखी। पं० जगदीश विद्यार्थी ने स्वामी जी का एक लघु चरित्र भी लिखा है।

इन सब ग्रन्थों में बृहद् आकारवाला 'सत्यार्थप्रकाश' का संस्करण एक अनुपम कार्य है। इस महत्वपूर्ण ग्रन्थ के प्रामाण्य को सिद्ध करने के लिये इस संस्करण में स्वामी वेदानन्द जी ने सहजा सारगर्भित शोधपूर्ण टिप्पणियाँ दी हैं। यह अत्यन्त कठिन कार्य उन जैसा कर्मठ दयानन्द भक्त विद्वान् ही कर सकता था। सत्यार्थप्रकाश के पाठशोधन के विषय में विद्वानों में मतभेद हो सकता है, पर उससे उनके इस ग्रन्थ के गौरव पर कुछ अन्तर नहीं पड़ता।



(२१) म्वासी दशनानन्द समम्बती

आपका नाम 'द्वयानन्द' रखा। इस नाम से सारांशता उनके शिष्याओं ने
उन्हें सम्बोधित किया। आपका जन्म १९०५ ई. में हुआ। आपका जन्म
स्थान 'द्वयानन्द' जिला अन्तर्गत 'जयपुरा' नाम के गाँव में था। आपका
पिता 'मन्ना' के नाम से जाना जाता था। आपका नाम 'द्वयानन्द' था। इस नाम
का अर्थ है 'द्वय' और 'नन्द'। 'द्वय' का अर्थ है 'दो' और 'नन्द' का अर्थ है 'नन्दन'।
उन्होंने अपनी १० वर्ष की आयु में 'विद्यार्थी' नामक ग्रन्थ लिखी।
आपका जन्म 'द्वयानन्द' जिला अन्तर्गत 'जयपुरा' नाम के गाँव में था। आपका
पिता 'मन्ना' के नाम से जाना जाता था। आपका नाम 'द्वयानन्द' था। इस नाम
का अर्थ है 'द्वय' और 'नन्द'। 'द्वय' का अर्थ है 'दो' और 'नन्द' का अर्थ है 'नन्दन'।
उन्होंने अपनी १० वर्ष की आयु में 'विद्यार्थी' नामक ग्रन्थ लिखी।

यद्यपि आपने वद आर साक्षात् लेखन कार्य नहीं किया, पुनरपि आप वद के महान नेत्रमित्र, इसमें नती भर समय को स्यात् नहीं है। आपको वद प्रांत वैदिक साहित्य विषयक मयती सेवा का अनुमान इस बात से सहज से लगाया जा सकता है कि आपने अपना समस्त सम्पत्ति (लगभग ५०-६० सहस्र रुपये) वद आर वैदिक साहित्य के लगभग ५० ग्रन्थों को छापने में लगा दी। और नव नव्य अधिकांशतः विद्वानों और छात्रों को विना मूल्य वितरित कर दिये। आपको द्वारा प्रकाशित नमस्त ग्रन्थों की सूची उपस्थित करना असम्भव है, क्योंकि व सम्पत्ति उल्लब्ध नहीं है। पुनरपि : निम्न ग्रन्थ इसमें प्रमुख है—

१. सामवेद ब्राह्मण, २. दशोपनिषद् सूत, ३. काल्याणन श्रौतसूत्र,
४. पारंगकर गृह्यसूत्र, ५. महाभाष्य केपट कृत टीका सहित, ६. कानिका

वृत्ति, ७. व्यास वाचस्पत्यन भाष्य, ८. चरकचरित्र प्रमाणवाक्य भाष्य उपरम्भकार
द्वारा, ९. सांख्य वृत्ति—पट्टाभ्युपनिषद्, १०. वेदान्त वृत्ति ११. पञ्चमूल
मन्त्र. आदि आदि ।

संस्कृत ग्रन्थों के पश्चात् ज्ञान पद्धति, ८. उपनिषद् की व्या-
ख्या के माध्यम से प्रचारित मन्त्रों का संग्रह २०० अनुसूचित
(२०२) विषयों, उनमें विभिन्न वेदों के विषयों पर भी लिखी गई। जय--

१. वेदों का महत्त्व २. वेदों की परमात्मिक प्रकृति, ३. वेदों
की आवश्यकता, ४. ईश्वरीय ज्ञान की आवश्यकता, ५. ऋग्वेद के प्रथम
मन्त्र की व्याख्या, ६. वेदों का विषय, ७. वेदों के पढ़ने का अधिकार कब
को है, आदि आदि ।

७.

(२२) स्वामी भूमानन्द सरस्वती एम. ए.

आर्यसमाज के सुप्रसिद्ध विद्वान् संन्यासी स्वामी भूमानन्द सरस्वती
दक्षिण भारत के निवासी थे। पहले रोमन कालिका ईसाई मत के अनुयायी
थे, और वर्षों तक पादरी के रूप में कार्य करते रहे। बाद में माना जा
ता है कि ईसाई मतानुयायियों होने हुए भी हिन्दुधर्म की ओर झुकने लगे। आपने
प्रसिद्ध विद्वान् कुण्डु नामी से संन्यास ग्रहण कर लिया था। तदनन्तर आर्य-
समाज का साहित्य लिखकर वेदिक धर्म के अनुयायी बने। आपने आर्यसमाज
के प्रसिद्ध संन्यासी स्वामी सर्वज्ञानन्द जी से संन्यास भी ले लिया था।
आपने अपनी भाषा में उच्चकाण्ड का साहित्य लिखा। उनके द्वारा लिखित
अनेकों वेदिक साहित्य तथा अन्य ग्रन्थों का विवरण इस प्रकार है—

१. Anthology of vedic Hymns—इस ग्रन्थ में लगभग १३०
वेदिक मन्त्रों की भावपूर्ण व्याख्या की गई है। यह ग्रन्थ आर्यसमाज के पुन-
रुद्भूति कार्यक्रम में सन् १९३२ में छपा था।

२. Ecclesia Divina—वेदों के विभिन्न मन्त्रपूर्ण सूक्तों की
विस्तृत व्याख्या युक्त यह ग्रन्थ आर्यसमाज की दिल्ली में १९६० वि०
(१९३६ ई०) में प्रकाशित हुआ।

3. The Divine Book of work and worship—यजुर्वेद के प्रथम अध्याय के १६ मन्त्रों का व्याख्या । आर्य साहित्य मण्डल, अजमेर द्वारा १९३० ई० में प्रकाशित ।

4 Scientific Gleanings from Vedic mythology.

5 Eugenics in the Vedas.

6 Anatomy in the Vedas.

7 English Translation (in the full critical and explanatory notes) of the Yajurveda.

स्वामी भुमानन्द ने स्वामी दयानन्द के निम्न ग्रन्थों का अंग्रेजी अनुवाद किया—

१. आर्याभिहितय—स्वामी दयानन्द रचित इस प्रसिद्ध आर्याभित यज्ञिक का अनुवाद श्री टाकुरदत्त शर्मा धर्मार्थ दृष्ट देहगहन द्वारा प्रकाशित हुआ । इस ग्रन्थ में गन्धर्व तथा देवता का विविध भी विस्तारपूर्वक अंग्रेजी अनुवाद सहित परिशिष्ट रूप में दी गई है । श्री रामचरण लक्ष्मण दृष्ट ने भी इस पुस्तक का दुष्टका संस्करण प्रकाशित किया ।

2. Cow protection—स्वामी दयानन्द रचित गोकर्णानिधि का यह अनुवाद जयशंकर प्रदत्त बजाज ने १९३६ ई० में प्रकाशित किया ।

(२३) पं० जयदेव शर्मा, विशालंकार चतुर्वेद-भाष्यकार

चतुर्वेदभाषा हिन्दी में प्रथम बार चारों वेदों का सम्पूर्ण भाग लिखने वाला पं० जयदेव शर्मा का जन्म १८७७ ई० में अम्बाला जिले के एक ग्राम में हुआ था। उनका अध्ययन गुरुकुल कांगड़ी में हुआ, जहाँ स्वामी अद्वैतानन्द जी ने पाठ्योपाचार्य के रूप में वेदों का अध्ययन कराया। स्वातंत्र्य संग्राम के अवसर पर, गुरुकुल कांगड़ी, गुरुकुल मुजफ्फर, जलमण्डला गाँवों, तथा कलकत्ता में रहकर विभिन्न कार्यों में रहे। स्वामी अद्वैतानन्द जी ने प्रेरणा और आदेश लेकर विशालंकार नाम के शिष्य के आधारभूत वेदार्थों को संक्षेप में लिख कर विस्तृत अध्ययन कराया, और संक्षेपभाष्य के उद्घाटन कराया।

आर्य साहित्य मण्डल अजमेर के संस्थापक एवं संचालक श्री मयरा-प्रसाद शिवदत्त की प्रेरणा से विशालंकार जी ने चारों वेदों का हिन्दी भाष्य लिखने का महत्त्वपूर्ण कार्य प्रारम्भ किया। मई १९२७ ई० में चतुर्वेद भाष्य का लेखन प्रारम्भ हुआ। और ११ वर्ष पश्चात् १९३८ ई० में उसकी अन्तिम जिम्मेदारियों को समाप्त कर दिया। चतुर्वेद संहिता पर लिखा गया यह भाष्य न केवल हिन्दी का ही नहीं, अपितु किसी भारतीय भाषा में लिखा गया प्रथम सम्पूर्ण वेदभाष्य है। स्वामी अद्वैतानन्द जी द्वारा उपास्थापित वेदार्थों की संस्कृत प्रणाली का आश्रय लेकर लिखा गया यह वेदभाष्य एक बहुत बड़ा अभाव को पूर्ति करता है। ऋग्वेद भाष्य १ जिन्दा में, यजुर्वेद २ जिन्दा में, सामवेद का भाष्य १ जिन्दा में, तथा अथर्ववेद का भाष्य ४ जिन्दा में प्रकाशित हुआ। भाष्यप्रारम्भ में विद्वान् भाष्यकार ने महत्त्वपूर्ण सुनिश्चित करने के विभिन्न उद्देश्यों से वर्णित विषयों का व्यापक परिचय दिया है। जब तक इस वेदभाष्य के अनेक संस्करण प्रकाशित हो चके हैं। इस के अनेक प्रदानकर्ताओं का अनुमान है कि भाष्य आगमन पर बड़ा वेदभाष्य भाष्य सरकार द्वारा उद्घाटित भूतबस्तु दिया गया था। पं० जयदेव जी के वेदविषयक अन्य ग्रन्थ इस प्रकार हैं—

का लेखन कार्य आजीवन ही चलाता रहा। ८८ वर्ष की परिपक्व आयु में अगस्त १९६८ ई० में आपका स्वर्गवास हो गया।

उपाध्याय जी की साहित्य साधना का इतिहास अत्यन्त व्यापक और विस्तृत है। उनका प्रथम लेख आज से ७० वर्ष पूर्व १९०२ ई० में आर्यमित्र में प्रकाशित हुआ, विषय था—'विद्यासाधकन गानाउटी'। जालन्धर में प्रकाशित होने वाले 'साम्प्रदायिक आर्य सुभाषित' में भी आप निरन्तर लिखते थे। वेदमन्त्र व्याख्या, नकासमाधान, आर्यसमाज पर किये जाने वाले आक्षेपों का उत्तर आदि विषयों पर अत्यन्त तत्परतापूर्वक आपकी लेखनी चलती रही। इन लेखन में महात्मा मुन्शीराम जी का प्रोत्साहन आपका बराबर मिलता रहा। अंग्रेजी में उपाध्याय जी का प्रथम लेख लाहौर में प्रकाशित होने वाली साप्ताहिक अंग्रेजी पत्रिका Anya Patrika में प्रकाशित हुआ। इसका शीर्षक था Yoga made easy। १९०६ में उपाध्याय जी ने अपनी धर्मपत्नी श्रीमती कलादेवी का उपनयन गन्तार कराया। इनके विरोध में कुछ लेख आर्यपत्रिका में प्रकाशित हुये। जिनका औरप्रायः यह था कि स्त्रियाँ का यज्ञोपवीत नहीं होना चाहिये। इनके उत्तर में उपाध्याय जी ने अंग्रेजी में लेख लिखकर आर्य पत्रिका में प्रकाशित कराया। १९०७ में 'विवाह और रण्डिया' शीर्षक पहला ट्रेक्टर छपाया।

उपाध्याय जी के साहित्य को आर्यसमाज विषयक साहित्य तथा विमुक्त साहित्य के रूप में विभक्त किया जा सकता है। उपाध्याय जी द्वारा रचित आर्यसामाजिक साहित्य (जिसमें उनके द्वारा रचित वेदिक साहित्य का उल्लेख भी समाविष्ट है) का विवरण इस प्रकार है—

१. आर्यसमाज—स्वामी दयानन्द एवं आर्यसमाज के सिद्धान्तों, कार्यों और प्रवृत्तियों का परिचय देने वाला यह ग्रन्थ सर्वप्रथम १९२४ ई० में ऋषि दयानन्द जन्म शताब्दी के अवसर पर प्रकाशित हुआ। इसका द्वितीय संस्करण सं० १९६३ वि० में शारदा मन्दिर दिल्ली से छपा।

२. सर्वदर्शन सिद्धान्त सग्रह—शंकराचार्य द्वारा रचित कही जानेवाली यह पुस्तक अनुवाद सहित १९२५ ई० में प्रकाशित हुई। उसमें चार्वाक, जैन, बौद्ध, न्याय, वैशेषिक, सांख्य, योग, वेदान्त, मीमांसा आदि भारतीय दर्शनों का सरल अनुष्टुप् छन्दों में परिचय दिया गया है। प्रारम्भ में यह

पुस्तक प्रयाग में छपने वाले एक मासिक पत्र 'विद्वान्' में चारावाही रूप में प्रकाशित होती रही। पुनः यह पुस्तकाकार प्रकाशित हुई। इसका द्वितीय संस्करण १९३८ ई० में कला प्रेम प्रयाग में प्रकाशित हुआ।

३. आस्तिकवाद—उपाध्याय जी की यह मुख्य दार्शनिक कृति है। इसकी रचना १९३६ ई० में हुई। हिन्दी साहित्य सम्मेलन के १९३१ ई० के कलकत्ता अधिवेशन में इस कृति पर लखनऊ का १२०० रु० का संमत्ताप्रसाद पुरस्कार मिला। इसके कई संस्करण प्रकाशित हुये हैं।

४. अद्वैतवाद—इसका प्रकाशन साल १९२७ ई० है। इसका कुछ अंश चारावाही रूप में प्रमचन्द्र जी द्वारा सम्पादित साधुरी (लखनऊ में प्रकाशित होने वाला मासिक पत्रिका) में प्रकाशित हुआ। जय पत्रिका के स्वामी को यह दिखित हुआ कि इन लेखमाला में अद्वैत मत प्रवर्तक जकराचार्य के सिद्धान्त का लण्डन किया गया है, ता उन्होंने आगे प्रकाशन बन्द करा दिया।

५. वैदिक विवाह पद्धति—उपाध्याय जी ने अपने अनुज पं० नयन उपाध्याय के सहलेखन में इसे लिखा, और १९२८ ई० में प्रकाशित किया।

६. वैदिक उपनयन पद्धति—यह भी उक्त पं० नयन उपाध्याय के सहलेखन में लिखी गई, और १९३० ई० में प्रकाशित हुई।

७. शंकर-रामानुज-दयानन्द—तीनों दार्शनिकों का तुलनात्मक अध्ययन १९३० ई० में छपा।

इसी बीच १९३० ई० में उपाध्याय जी ने कला प्रेम स्थापित किया। प्रकाशन कार्य में किञ्चित् सुविधा हुई। उपाध्याय जी के द्वितीय पुत्र श्री विश्वप्रकाश ने प्रेस का व्यवस्था अपने हाथ में ली। इस प्रसार लेखन कार्य में प्रगति आई, जिसका विवरण निम्न प्रकार है—

८. राजा राममोहन राय—केशवचन्द्रसेन—दयानन्द—भारतीय पुनर्जागरण के इन तीन अप्रदूत महापुरुषों का तुलनात्मक अध्ययन १९३१ ई० में प्रकाशित हुआ।

९. धम्मपद—महात्मा बुद्ध की नैतिक शिक्षाओं का यह ग्रन्थ मूलतः पालि भाषा में लिखा गया है। इसका अनुवाद १९३२ ई० में प्रकाशित हुआ।

१०. जीवात्मा—जीवात्मा का दार्शनिक निरूपण करनेवाला यह ग्रन्थ महर्षि दयानन्द निर्वाण अहंशतावदी के अवसर पर १९३३ ई० में छपा।

११. वैदिक गणितशास्त्र — वेद गणितों की सरल व्याख्या पुस्तक यत् पुस्तक १९३६ ई० में प्रकाशित हुई ।

१२. मनुस्मृति — आर्यों के जगत् प्रसिद्ध धर्मशास्त्र के इस ग्रन्थ की उपाध्याय जी ने अत्यन्त व्यवधानपूर्वक सम्पादन किया है । पञ्चारम्भ में एक विस्तृत भूमिका लिखकर मनुस्मृति के प्रवक्ता भगवान् मनु का ऐतिहासिक विवरण किया है । मनुस्मृति में प्रतिष्ठा श्रवण का विवरण करने हुये धर्मक अक्षर रहित पाठ हिन्दी अर्थ सहित दिया गया है । इसका प्रकाशन काल भी १९३६ ई० है ।

१३. महिला व्यवहार चन्द्रिका — स्त्रियों का उपयोगी यह ग्रन्थ १९३८ ई० में प्रकाशित हुआ ।

१४. ईशोपनिषद् — सरल टीका पुस्तक यत् उपनिषद् १९४० ई० में प्रकाशित हुआ ।

१५. भगवद् गीता — उपनिषद् ग्रन्थ में उपलब्ध होनेवाले गायाना के आचार पर यह पुस्तक लिखी गई । प्रकाशन काल १९४३ ई० ।

१६. शास्त्र भाष्यालोचन — आर्य समाज के रचित वेदान्तसूत्रा न अद्वैतार्थक प्रसिद्ध भाष्य का एक गुणित एवं प्रमाणी गतकयुक्त संपादन । प्रकाशन काल १९४० ई० ।

१७. हम क्या खाये, पीये या सोये ? — मासाहार की स्वास्थ्य, सदाचार, नैतिकता आदि मानदण्डों के आधार पर युक्तवर्ण आलोचना १९४९ ई० में प्रकाशित हुई । सार्वजनिक सानाटिव ने इस पुस्तक को विशेषांक के रूप में पुनः पुस्तकाकार प्रकाशित किया ।

१८. आर्य स्मृति — मनुस्मृति की शर्तों पर लिखा गया धर्म व्यवहार नीति और सदाचार का प्रतिपादक यह ग्रन्थ सरल संस्कृत अनुष्टुप छन्दों में लिखा गया है । प्रकाशन काल १९४९ ई० ।

१९. कम्प्यूटिज्म — साम्यवाद के मार्ग प्रतिपादित सिद्धान्तों की समालोचना में लिखा गया यह महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ १९५० ई० में प्रकाशित हुआ । उत्तरप्रदेश सरकार ने इस ५०० पृ० प्रदानकर पुष्पकृत किया । राजधर्म प्रकाशन ने इसका पुनः प्रकाशन किया है ।

२०. ऐतरेय ब्राह्मण — ऋग्वेद में सम्बन्धित ऐतरेय ब्राह्मण का यह शब्दानुवाद एक विस्तृत भूमिका सहित १९५० ई० में हिन्दी साहित्य सम्मेलन प्रयाग द्वारा प्रकाशित हुआ ।

२१. संसारा प्रदीप—यह दंतना में गवाधिक दुन्दुह और विषय समझ जाने वाले संसारा दंतन का सुवीर और नरम शेकी में परिचय दंत आता यह ग्रन्थ है।

२२. सायण और दयानन्द—दंतो वेदभाष्यकारों पर लिखा गया या तुलनात्मक ग्रन्थ है। इसमें दयानन्द के वेदभाष्यकार के रूप में सायण ने उनकी वर्गीयता स्थापित की गई है।

२३. जीवनचक्र—यह उपाध्याय जी की आत्मकथा है। उस पर उत्तरप्रदेश सरकार ने लेखक को ५०० रु० पुरस्कार प्रदान किया। प्रकाशन काल १९५४ ई०।

२४. आर्योदय-काव्यम्—इस गण्टी में लिखा गया यह सम्पूर्ण-काव्य भारत के पुराने गोखपूणं इतिहास, तथा स्वामी दयानन्द के दिव्य चरित्र को पञ्चदश रूप में उल्लिखित करता है। इसका रचनाकाल १९५२ ई० है।

१९५१ ई० में जब उपाध्याय जी दक्षिण अफ्रीका की प्रचार यात्रा में लौटे, तो उस देश के निवासियों ने आपको १०१ पोंड अटम्बरूप प्रदान किये। इस राशि का दक्षिण अफ्रीका प्रचार ग्रन्थमाला के नाम से कीर्तय पुस्तका का प्रकाशन करने में व्यय किया गया। इस माला के अन्तर्गत निम्न पुस्तकें प्रकाशित हुई—

१. Life after death.
2. Catechism on Hinduism.
३. मनातन घम और आर्यसमाज।
४. मक्ति में पुनरावृत्ति।

५० गंगाप्रसाद उपाध्याय द्वारा रचित ये हिन्दीग्रन्थ इस प्रकार हैं—

१. वेद और मानव कल्याण—वैदिक प्रकाशन मंदिर प्रयाग में प्रकाशित।

२. राष्ट्रनिमाता दयानन्द—वैदिक प्रकाशन मंदिर प्रयाग में प्रकाशित।

३. धर्मसुधासार—धर्म शिक्षा विषयक उपयोगी पुस्तक।

४. सध्या क्या, क्यों, कैसे?—ब्रह्मयज्ञ की व्याख्या में लिखी गई यह पुस्तक १९६४ ई० में प्रकाशित हुई। प्रकाशक—वैदिक प्रकाशन मंदिर, प्रयाग।

५. इस्लाम के दीवत—इस्लाम धर्म की तर्कपूर्ण समालोचना अत्यन्त महत्वपूर्ण तथा वैज्ञानिक ढंगों में लिखी गई है। इसका प्रकाशन १९६३ ई० में हुआ।

६. उपदेश सप्तक—प्रचारोपयोगी पुस्तक।

७. कर्मफल सिद्धान्त—कर्मफल के जटिल प्रश्न को सुलझाने वाला यह उपयोगी ग्रन्थ है।

८. आर्यसमाज की नीति—चन्द्रभानु स्मारक ग्रन्थमाला (१८) के अन्तर्गत १९५१ ई० में सार्वजनिक सभा में छपी।

९. सरल संध्या विधि—आर्यसमाज मधुरा द्वारा २०१२ वि० में प्रकाशित संध्याप्रासना की व्याख्या।

१०. वेदप्रवचन—वेद मन्त्रों की सरल एवं भावपूर्ण व्याख्या दयानन्द त्राह्य महाविद्यालय, त्रिस्तार द्वारा प्रकाशित।

११. सनातन धर्म।

१२. भारतीय उत्थान और पतन की कहानी।

१३. मस्कार प्रकाश—गोडन मन्त्रारो की व्याख्या।

१४. सत्यार्थ-प्रकाश : एक अध्ययन।

१५. धर्म कर्म की कसौटी पर।

१६. आर्यसमाज और इस्लाम।

पितरय ब्राह्मण के अनिर्दिष्ट उपाध्याय जी ने शतपथ ब्राह्मण का हिन्दी अनुवाद भी किया था। उनके जीवनकाल में तो यह बृहद् किन्तु महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ अप्रकाशित हो रहा, किन्तु कालान्तर में श्री रामस्वरूप शर्मा के प्रयत्न से इसका प्रथम खण्ड ८०० पृष्ठों में दिल्ली में प्रकाशित हुआ। वेग दो खण्डों का भी प्रकाशन करने का प्रयत्न हुआ है। उपाध्याय जी के अप्रकाशित ग्रन्थ में सोमसा दर्शन पर शब्दर भाष्य का हिन्दी अनुवाद है, जो ५००० पृष्ठों में समाप्त हुआ है। श्री विश्वप्रकाश के अनुसार उपाध्याय जी ने अपने गुरुद्वारा लेखनकाल में कोई दो लाख पृष्ठ लिखे। सत्यार्थप्रकाश के चीनी तथा बर्मा भाषा में अनुवाद तैयार कराने का प्रयत्न भी उपाध्याय जी का ही है। अपने प्रयाग विश्वविद्यालय के चीनी भाषा के प्राध्यापक डा० चाऊ से सत्यार्थप्रकाश का चीनी अनुवाद कराया, जो प्रकाशित हुआ। वाराणसी के श्री कृत्तिमा ने बर्मा भाषा में अनुवाद किया, जो आर्यसमाज रंगून में प्रकाशित हुआ है।

हिन्दी और संस्कृत के साथ-साथ उपाध्याय जी ने अंग्रेजी में भी उत्कृष्ट ग्रन्थ लिखे हैं। जिस समय वे सरकारी सेवा में नारायणी में अध्यापक के पद पर कार्य करते थे, उस समय उन्होंने निम्न द्रष्ट अंग्रेजी में लिखकर लखनऊ में प्रकाशित किये—

1. Rationalism. 2. Deities. 3. Sanatan Dharma (दो भाग)।

कालान्तर में उन्होंने आर्यसमाज चौक, प्रयाग के तत्वावधान में Religious Renaissance Series शीर्षक एक ग्रन्थमाला प्रकाशित करनी आरम्भ की, जिसके प्रधान सम्पादक वे स्वयं थे। उस ग्रन्थमाला के सम्पादक मण्डल में उपाध्याय जी के अतिरिक्त डा० धीरेन्द्र वर्मा, डा० बाबूराम सक्सेना, डा० सत्यप्रकाश (उपाध्याय जीके बड़े पुत्र) तथा स्व० श्री मदनमोहन मेहता : इस पुस्तकमाला के अन्तर्गत उनकी निम्न पुस्तकें छपी—

1. Reason and Religion—तर्क और धर्म का परस्पर सम्बन्ध निरूपणात्मक यह ग्रन्थ १९३६ ई० में प्रकाशित हुआ।

2. Swami Dayanand's contribution to Hindu Solidarity—१९३६ ई० में प्रकाशित।

3. I and my God—जीव और परमात्मा का सम्बन्ध निरूपणात्मक यह ग्रन्थ एक उच्चकोटि की दार्शनिक कृति है। इसका हिन्दी अनुवाद 'मैं और मेरा भगवान्' शीर्षक में स्वामी ब्रह्मानन्द तीर्थ ने किया, जो रामपाल एण्ड सन्स लाहौर में प्रकाशित हुआ। इसी अनूदित पुस्तक का एक अन्य संस्करण पं० आर्यप्रकाश आर्योपदेशक जगन्मोहन ने प्रकाशित किया। मूल ग्रन्थ का प्रकाशन काल १९३६ ई० है।

4. The origin, mission and scope of Arya Samaj—प्रकाशन काल १९४० ई०।

5. Worship—परमात्मा की निराकारोपासना का प्रतिपादक यह ग्रन्थ मूर्तिपूजा की व्यर्थता सिद्ध करने की दृष्टि में अत्यन्त तर्क पूर्ण शैली में लिखा गया है। प्रकाशन काल १९४० ई०।

6. Christianity in India—भारत में ईसाईयत के प्रचार प्रसार का विवरण। प्रकाशन काल १९४१ ई०।

7. Superstition—अंध विश्वासों पर चम्भता हुआ व्यंग्य । प्रकाशनकाल १९४५ ई० ।

8. Marriage and married life—विवाहित जीवन पर लिखी गई यह उपयोगी पुस्तक १९४० ई० में प्रकाशित हुई । उसका हिन्दी अनुवाद 'विवाह और विवाहित जीवन' शीर्षक में गोविन्दराम रामानन्द द्विवेदी ने प्रकाशित किया ।

9. सत्यार्थप्रकाश वा अग्ने जी अनुवाद The Light of Truth शीर्षक से १९४६ ई० में प्रकाशित हुआ । उसका द्वितीय संस्करण भी प्रकाशित हो गया । १९५६ ई० में Vedic Culture शीर्षक उपयोगी ग्रन्थ सार्वजनिक आर्य प्रतिनिधि सभा, दिल्ली द्वारा प्रकाशित हुआ । प० ठाकुरदत्त शर्मा ने ५०० रु० का अमृतधारा पुरस्कार लेखक को इस पुस्तक पर प्रदान किया । आर्यसमाज विद्वत् प्रचार मिशन के अन्तर्गत उपाध्याय जी की निम्न अग्ने जी पुस्तकें प्रकाशित हुई (प्रकाशन काल १९५३-५४)—

1. The Arya Samaj : a world movement.
2. O Hindus wake up.
3. Devas in the the vedas
4. the Sage of the modern Times-Swami Dayanand.
5. Yajnas or Sacrifices.
6. The world as we view it.
7. The Vedas—Holy scriptures of Aryans.
8. Swami Dayanand on the formation and function of the state
9. If I become a Christian.

10. १९५४ ई० में उपाध्याय ब्राह्म स्वामी दयानन्द के दार्शनिक सिद्धान्तों का प्रतिपादक ग्रन्थ The Philosophy of Dayanand प्रकाशित हुआ । देश विदेश के अनेक दार्शनिक विद्वानों ने इस ग्रन्थ की प्रशंसा की है । इसमें पूर्व Land marks of Swami Dayanand Teachings शीर्षक ग्रन्थ १९४७ में प्रकाशित हुआ, जिसमें सत्यार्थप्रकाश से कतिपय महत्वपूर्ण उद्धरण संग्रहीत किये गये हैं । The Arya Samaj and the International Aryan League, शीर्षक परिचयात्मक पुस्तक

१९४७ ई० में प्रकाशित हुई, जब वे भावबोधनिक आर्य प्रतिनिधि समाज के मंत्री थे। उसी प्रकार Social Reconstruction by Buddha and Dayanand महात्मा ज्ञानम बुद्ध की २५०० वर्षीय जन्मशताब्दी के उपलक्ष्य में १९४९ ई० में प्रकाशित हुई। इसमें बुद्ध और दयानन्द के समाज सुधार कार्य का तुलनात्मक विचार प्रस्तुत किया गया है। Elementary Teachings of Hinduism भावबोधनिक आर्य प्रतिनिधि समाज दिल्ली द्वारा प्रकाशित हुई।

उनके अतिरिक्त उभाध्याय जी ने लगभग १०० ट्रेड हिन्दी व अंग्रेजी भाषा में लिखे। उनका प्रकाशन दृष्टि विभाग आयसमाज चोक प्रयाग की ओर से हुआ।



(२५) पद-वाक्य प्रमाणज्ञ पं० ब्रह्मदत्त जिज्ञासु

वेद व्याकरण तथा अन्योन्य शास्त्रों के महान् विद्वान् पं० ब्रह्मदत्त जिज्ञासु का जन्म १४ अक्टूबर १८६० ई० को जालन्धर जिले के 'भल्लू-पाता' नामक ग्राम में हुआ। वे पाठक गोत्र के सारस्वत ब्राह्मण थे। पिता का नाम श्री रामदान तथा माता का नाम श्रीमती परमेश्वरी देवी था। जिज्ञासु जी ने संस्कृत का अध्ययन स्वामी पूर्णानन्द जी से किया, जो स्वयं अष्टाध्यायी के महान् विद्वान् थे। संस्कृत व्याकरण में व्युत्पन्न होने के अनन्तर जिज्ञासु जी ने श्री स्वामी सर्वदानन्द जी के साथ आश्रम (इन्दु-आगंज) पुन काली नदी अलीगढ़ में आपे पाठ विधि से व्याकरणशास्त्र का अध्यापन सन् १९०० में आरम्भ किया। फिर यह आश्रम सन् १९२१ के अन्त में गण्डासिंह वाला अमृतसर में विरजानन्द आश्रम के रूप में स्थापित हो गया। जनवरी सन् १९३२ के आरम्भ में अन्योन्य शास्त्रों का स्वयं तथा आश्रम की बड़ी श्रेणियों के छात्रों को विशेष अध्ययन करने कराने के लिये काशी चले गये। वहाँ म० म० श्री चिन्नस्वामी जी शास्त्रों आदि दिग्गज विद्वानों से मीमांसा आदि शास्त्रों का अध्ययन किया। तदनन्तर १९३५ में काशी से लौट कर जालन्धरा लाहौर में रावी नदी

के तट पर पूर्ववत् छात्रों को छात्राध्यायी, महाभाष्य, निरुक्त, रसनि, वेद आदि की शिक्षा देने लगे। देश-विभाजन के पश्चात् जिज्ञासु जी ने कार्गी को अपनी सारस्वत साधना की भूमि बनाया। यहाँ आकर पाणिनीय महाविद्यालय की स्थापना की, और आर्य-जनों का अनुसरण करते हुए संस्कृत तथा शास्त्र-शिक्षण में प्रवृत्त हुए। भारत के राष्ट्रपति ने प० ब्रह्मदत्त जी जिज्ञासु की सम्पूर्ण सेवाओं के उत्प्रेरक में उन्हें राष्ट्रीय सार पर सम्मानित किया। २१ दिसम्बर १९६४ को आचार्य जिज्ञासु का काशी में ही देहान्त हो गया।

जिज्ञासु जी ने स्वामी दयानन्द रचित यजुर्वेद भाष्य पर विस्तृत विवरण लिखा है। दस अध्याय पर्यन्त यजुर्वेद भाष्य विवरण का प्रथम सम्करण श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट अमृतसर में २००३ वि० में प्रकाशित हुआ था। द्वितीय सम्करण स० २०१६ वि० में छापा। विवरणकार ने दयानन्द भाष्य पर विस्तृत टिप्पणियाँ लिखी हैं, तथा भाष्य में प्रयुक्त संस्कृत भाषा के व्याकरण विषयक तत्वावधान अप्रयोगों की माधुरता दर्शाने का प्रयत्न किया है। भाष्य-विवरण की विस्तृत भूमिका में वेदज्ञान का स्वरूप, वेद और उसकी शाखाय, देवतावाद, छन्दामीमांसा, धातुओं का अनेकार्थत्व तथा यौगिकवाद, वेदाय की विविध प्रक्रिया आदि महत्वपूर्ण विषयों का व्यापक विवेचन किया गया है। ग्रन्थ का द्वितीय भाग, जिसमें यजुर्वेद के एकादश अध्याय में लेकर पञ्चदश अध्याय पर्यन्त भाष्य पर जिज्ञासु जी लिखित विवरण है, स० २००८ वि० में उक्त ट्रस्ट द्वारा प्रकाशित हुआ। पाठ्य अध्याय में लेकर समाप्त पर्यन्त शेष विवरण को प्रकाशित करने की योजना भी ट्रस्ट के पास है, जिसे शीघ्र ही क्रियान्वित किया जायगा।

जिज्ञासु जी ने निम्न वैदिक विषयों पर शोधपूर्ण निबन्ध लिखे, जो प्रकाशित हुये—

१. वेदाय प्रक्रिया के मूलभूत सिद्धान्त—नामक ग्रन्थ में जिज्ञासु जी ने वेद की नैतक प्रक्रिया को स्पष्ट करने का प्रयास किया है। श्री प० नातबलेकर जी ने 'वैदिक देवता' विषय को लेकर श्री जिज्ञासु जी का जो लिखित शान्त्रार्थ हुआ, उसमें उनकी वैदिक देवतावाद विषयक धारणाओं को पृष्टि हुई, तथा यह सिद्ध हो गया कि स्वामी दयानन्द ने वेदमन्त्रों के जिन देवताओं का उल्लेख किया है, उसमें कुछ भी अनौचित्य नहीं है।

२. वेद और निरुक्त—प्रथम आर्य विद्वत्सम्मेलन में पढ़ा गया, यह

निबन्ध ग्रोन्गिण्टन कालेज लाहोर की पत्रिका में प्रकाशित हुआ। पुनः श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट लाहोर में प्रकाशित हुआ। इसका द्वितीय संस्करण उक्त ट्रस्ट से सं० २०२४ में प्रकाशित हुआ।

३. निरुक्तकार और बंद में इतिहास—यह निबन्ध भी ग्रोन्गिण्टन कालेज लाहोर की पत्रिका में प्रकाशित होन के अनन्तर श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट लाहोर में छपा। इसका द्वितीय संस्करण उक्त ट्रस्ट से सं० २०२४ में प्रकाशित हुआ।

४. देवापि और शन्ननु के वैदिक आख्यान का वास्तविक स्वरूप—ऋग्वेद सं० १० सूक्त १६ में देवापि और शन्ननु का वर्णन मिलता है। पाश्चात्य और उनके अनुयायी भारतीय विद्वान् इस सूक्त में कोरव गुल के देवापि शन्ननु का आख्यान गिद्ध करते हैं। जिज्ञामु जी ने पाश्चात्य मत का समप्रमाण लण्डन करने हुए सूक्त के मन्त्रों की आधिभौतिक व्याख्या करके दर्शाया है कि देवापि शन्ननु व्यक्तिविशेष नहीं है, आधिदैविक पदार्थ है।

पाणिनीय व्याकरण सम्बन्धी ग्रन्थ

१. अष्टाध्यायी-भाष्य प्रथमावृत्ति—ऋषि दयानन्द ने सन्तार्थ-प्रकाशादि ग्रन्थों में अष्टाध्यायी के पठन-पाठन की जो प्रक्रिया लिखी है, उसी के अनुसृत जिज्ञामु जी ने प्रत्येक रूप का पदच्छेद विभक्ति समास अर्थ उदाहरण और उसकी सिद्धिबद्ध यह भाष्य संस्कृत और हिन्दी दोनों भाषाओं में लिखा है। जिज्ञामु जी इस ग्रन्थ के पांच अध्याय ही लिख पाये थे, शेष तीन अध्याय उनकी अन्तर्धानिता श्री प्रज्ञाकुमारी व्याकरणाचार्य ने उसी शैली पर लिख कर पूरे किये।

२. संस्कृत पठन-पाठन की अनुभूत सरलतम विधि—श्री जिज्ञामु जी अष्टाध्यायी के माध्यम से बड़ी आयु के विद्यार्थियों को जो विना रुटे बड़ी सुगमता से व्याकरण का ज्ञान करवाने में सिद्धहस्त थे। उन्होंने उसी प्रक्रिया के अनुसार तीन मास में संस्कृत का प्रारम्भिक ज्ञान कराने के लिये यह पुस्तक लिखी है। इस ग्रन्थ के थोड़े से वयो में ५ संस्करण (१४०००) छप चुके हैं। इस पुस्तक के आधार पर आन्ध्र उत्तर प्रदेश मध्य प्रदेश के अनेक नगरों में उनके शिष्य-प्रशिष्य बड़ी सफलता से संस्कृत प्रचार का कार्य कर रहे हैं। सरलतम विधि के ग्रन्थ में अगले ६ मास के पठन-पाठन का जो व्यौरा दिया गया था, उसी के अनुसार पं० युविष्ठिर मीमांसक ने इस ग्रन्थ का द्वितीय भाग लिखकर प्रकाशित कर दिया है।

(२६) पं० भगवद्दत्त बी.ए.

प्रार्य समाज के क्षेत्र में वैदिक साधक एवं पवनक पं० भगवद्दत्त का जन्म २७ अक्टूबर १८८३ ई० का शम्भुनगर में हुआ। उनका पिता का नाम लाला चन्दन लाल तथा माता का नाम हरदेवी था। उनकी उष्टर तक की शिक्षा विज्ञान विषय लेकर हुई, तत्पश्चात् १९१३ ई० में मस्कट लेकर उन्होंने बी० ए० में प्रवेश लिया। १९१४ में बी० ए० परीक्षा में उत्तीर्ण हुए। कालान्तर में वेद के अध्ययन प्रवर्धन और अनुसन्धान की ही उन्होंने अपने जीवन का एकमात्र लक्ष्य बना लिया। पं० भगवद्दत्त डी० ए० बी० कॉलेज लाहौर में अध्यापन कार्य करने लगे। तत्पश्चात् कॉलेज के प्रिंसिपल महोदय हरराज के अनुगम में उन्होंने उक्त कॉलेज के अनुसन्धान विभाग के अध्यक्ष पद पर कार्य करना स्वीकार कर लिया। निम्नर १९ वर्ष तक वे इस महत्वपूर्ण पद पर कार्य करते रहे। इस बीच उन्होंने कॉलेज के लायब्ररी पुस्तकालय में संस्कृत के लगभग सात हजार ग्रन्थों की पाण्डुलिपियां संगृहीत कीं।

पं० भगवद्दत्त के वैदिक अनुसन्धान का विवरण इस प्रकार है—

१. वैदिक वाङ्मय का इतिहास—तीन गण्डों में सम्पूर्ण वैदिक वाङ्मय का व्यवस्थित इतिहास लिखने का यह स्लाघनीय एवं सफल प्रयास है। प्रथम गण्ड में वेदों की विविध शाखाओं का खोजपूर्ण विवेचन किया गया है। इसका द्वितीय संस्करण स० २०१३ ई० में श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट अमृतसर ने प्रकाशित किया। द्वितीय गण्ड में ब्राह्मण एवं आरण्यक ग्रन्थों का इतिहास लिखा गया है, तथा तृतीय गण्ड में वेद के ज्ञात-अज्ञात-अल्पज्ञात सभी भाष्यकारों का ऐतिहासिक इतिवृत्त निरूपित किया गया है। द्वितीय एवं तृतीय गण्ड डी० ए० बी० कॉलेज लाहौर शोध ग्रन्थ-माला के अन्तर्गत क्रमशः १९८४ वि० तथा १९८८ वि० में प्रकाशित हुए।

२. ऋग्वेद पर व्याख्यान—डी० ए० बी० कॉलेज लाहौर शोध ग्रन्थ-माला के अन्तर्गत प्रकाशित।

३. ऋग्वेद व्याख्या—ऋषि दयानन्द ने वेदभाष्य में भिन्न ग्रन्थों में जो मन्त्रों की व्याख्या लिखी है, उनका इसमें संकलन किया गया है। यह प्रारम्भिक छोटा सा ग्रन्थ छपा है। वेद ग्रन्थ नहीं छप सके।

४ वदविद्या निदर्शन—वेद मन्त्रों में निहित प्राकृतिक एवं भौतिक तथ्यों का उद्घाटन करनेवाला यह ग्रन्थ गन्ता है। इसमें प्राचीन वैदिक वाङ्मय में वर्णित गणित प्रपञ्च विषयक विद्वान्ता का यावृत्तिक वैज्ञानिक सत्यों में समन्वय प्रदर्शित किया गया है। जो मात्र ऊहा या कल्पना पर आधारित न होकर प्रमाणपूर्ण है।

५ निरुक्त भाष्य—वास्तविक निरुक्त पर प्रथम बार लिखी गई यह प्राधिविद्य विषयावरक व्याख्या है। काशीनाथ त्रिभुक्तनाथ राजवाड़ तथा डा० सिद्धेश्वर वर्मा ने अपने-अपने ग्रन्थों में यावृत्तिक निरुक्त शैली को आलोचना करने हुए उसे बड़ा कदा असम्भव (Improbable) तथा बेतुका (absurd) कहा था, उसकी कटु समीक्षा करने होंगे १० भगवद्गीता जी ने निरुक्तनाम्न की महत्ता तथा उसके गौरव को स्थापना की है।

डा० ए० बी० कान्त जलहार के शोध विभाग के अध्यक्ष के रूप में उन्होंने जिन वैदिक ग्रन्थों का सम्पादन किया, उनमें निम्न उल्लेखनीय हैं—

६. अथर्ववेदीया पञ्चपटलिका—अथर्ववेद विषयक ग्रन्थ का सम्पादन।

७. अथर्ववेदीया माण्डूकी शिक्षा—विषयविषयक ग्रन्थ का सम्पादन।

अन्य ग्रन्थ—

वैदिक कोष की विशद भूमिका—१० हस्तगत सम्पादित ग्रन्थ की भूमिका के रूप में शोधपूर्ण निबन्ध। अन्य वैदिक निबन्ध—वैजयाप गृह्यसूत्र सकलन, शाकपूणि का निरुक्त एवं निघण्टु।

८ Extraordinary Scientific knowledge in Vedic Works—अन्तर्राष्ट्रीय प्राच्य-विद्या परिषद् के दिल्ली अधिवेशन में पठित वेद-विषयक शोधपूर्ण निबन्ध। आर्यसमाज दौवान हाल दिल्ली द्वारा प्रकाशित।

९. Western Indologists : A study in motives—पश्चिमी भारततत्त्वज्ञ विद्वानों की पूर्वामहपूर्ण धारणाओं का समग्र गण्डन। आर्यसमाज शताब्दी समिति बम्बई द्वारा पुनः प्रकाशित।

१०. अथर्वण ज्योतिष। ११. धनुर्वेद का इतिहास।

१२. भारतीय राजनीति के मूल तत्त्व—आर्य महानम्मनन के मेरठ अधिवेशन पर आयोजित राजनीति परिषद् के अध्यक्ष पद पर दिया गया व्याख्यान। इसे श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट ने प्रकाशित किया है।

१३. भाषा का इतिहास (भाषाविज्ञान विषयक पाश्चात्य मता का खण्डन) । १४. भारतीय संस्कृति का इतिहास । १५. भारतवर्ष का इतिहास ।

१६. भारतवर्ष का बृहद् इतिहास (२ भाग)—यह भारतीय वाङ्मय में उपलब्ध सूत्रों के आधार पर अनुसन्धानपूर्ण क्रमिक इतिहास-ग्रन्थ है ।

सम्पादित ग्रन्थ

१७. ऋषि दयानन्द का स्वलिखित एवं स्वकथित जीवन चरित—थियोनोफिस्ट में प्रकाशित तथा पूना प्रवचन में कथित आत्म वृत्तान्त का सम्पादन ।

१८. ऋषि दयानन्द के पत्र श्रौर विज्ञापन—श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट से प्रकाशित ।

१९. गुरुदत्त ग्रन्थावली—पं० सन्तराम बी० ए० के सहयोग से अनूदित, तथा राजपाल नाहौर से १९७५ वि० में प्रकाशित ।

२०. सत्यार्थप्रकाश—ऋषि दयानन्द के जगत्प्रसिद्ध ग्रन्थ सत्यार्थ प्रकाश का सम्पादित संस्करण गोविन्दराम हासानन्द ने १९६३ ई० में प्रकाशित किया ।

२१. वाल्मीकीय रामायण—पश्चिमोत्तर (काश्मीरी) शाखा के बाल अयोध्या तथा आरण्य काण्डों का सम्पादन ।

२२. उद्गीथाचार्य रचित ऋग्वेद भाष्य—दशम मण्डल के पांचव सूक्त से लेकर ८३ वे सूक्त तक का सम्पादन । इस ग्रन्थ के सम्पादन का मुद्रण में कुछ अशुद्धियाँ रह गयी थी । अतः पं० भगवद्दत्त जी ने इसे प्रकाशित नहीं किया । उनके अनुसन्धान विभाग से पृथक् हो जाने पर उक्त छपे भाग को पं० विश्वबन्धु जी ने स्वनाम से प्रकाशित कर दिया ।

२३. आचार्य बृहस्पति रचित राजनीतिसूत्रों का सम्पादन एवं भूमिका लेखन ।

२३. THE STORY OF CREATION—यह पं० भगवद्दत्त जी का अन्तिम महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ है, जो उनके निधन से केवल दो मास पूर्व प्रकाशित हुआ था । इस पुस्तक में वैदिक साहित्य में आये सृष्टि सम्बन्धी विविध वचनों के आधार पर गृष्टिरचना के सम्बन्ध में भारतीय आर्य मत उपस्थापित किया है । स्थान-स्थान पर पाश्चात्य वैज्ञानिकों के सृष्टि-

सम्बन्धी मता की आलोचना भी की है। यह पुस्तक 'संस्कृत-साम्प्रदाय' अनेक विषयों के और अधिक अन्वेषण के लिये मागदमक है।

२२ नवम्बर १९६८ ई० का १० भगदत्त जा का ७५ वर्ष की आयु में निधन हो गया।

10.

(२७) आचार्य अभयदेव विशालंकार

जब युग के दो लोकविश्वना वेदभक्त विद्वानों—स्वामी दयानन्द तथा योगी अरविन्द—ने समाज रूप से प्रेरणा ग्रहण करनेवाले आचार्य देवजर्मा 'अभय' विशालंकार का जन्म २ जुलाई १८९६ ई० को हरशेट (उत्तर प्रदेश) में हुआ। आपका शिक्षण गुरुकुल विश्वविद्यालय, कागडी में हुआ। १९१६ ई० में विशालंकार की उपाधि ग्रहण कर वे स्नातक बने। गुरुकुल के तत्कालीन आचार्य और मुख्याध्यापक स्वामी अद्वैतानन्द के आग्रह से आपने इसी शिक्षण संस्था में वेदोपाध्याय का पद स्वीकार किया। फिर क्रमशः उपाचार्य और आचार्य के पद की श्रद्धा प्राप्त किया। कालान्तर में योगी अरविन्द की साधना-पद्धति ने आपको आकृष्ट किया, और अरविन्द निदिष्ट योग-पद्धति से साधना करने के लिये आप अरविन्द आश्रम पाण्डितेरी चले गये। १३ अप्रैल १९३८ ई० को वैशाखी के दिन गंगाधर की पुरानी गुरुकुल भूमि में आपने स्वामी दयानन्द जी से संन्यास की दीक्षा ली। ८ जनवरी १९७० ई० को ७५ वर्ष की आयु में आपका देहान्त हुआ।

स्वामी अभयदेव जी की गणना वेद के विशिष्ट विद्वानों में होती है। वेदविषयक इनकी सर्वोत्कृष्ट पुस्तक 'वेदिक-वितय' है, जो तीन भागों में लिखा गया वेदव्याख्या का अद्वितीय ग्रन्थ है। इसमें वर्ष के प्रत्येक दिन के हिसाब से नित्य पठनार्थ ३६५ मन्त्रों की भावपूर्ण व्याख्या की गई है। प्रत्येक मन्त्र का शब्दार्थ, भावार्थ तथा उस पर प्राधुन भक्ति-भावनापूर्ण वितय लिखी गई है। और वर्ष के अनुसार प्रथम वेशाख में नव वष का आरम्भ कर प्रत्येक चार मास की एक ऋतु होने में मुख्यतः तीन ऋतु—श्रीम, वर्षा और हेमन्त, तथा तदनुकूल प्रत्येक ऋतु की ऋतुचर्या तथा ऋतुवतु कल करने योग्य योगासन आदि को 'वेदिक वितय

य तीनों भागों में प्रारम्भ में चमत्कार दिया गया है। देवविन्द उद-रवा-या-
के लिये हमने अधिक सम्पुक्त और कोई नया नहीं है। उस पत्र की नया
प्रियता का अनुमान इसी बात से लगाया जा सकता है कि अजन्तक उगा
मान सम्बन्ध प्रकाशित हो चके हैं, तथा गुजराती, मराठी, कन्नड एवं
अंग्रेजी में इसका अनुवाद हो चुका है। महात्मा गांधी ने अपने आश्रम
वासियों को इस ग्रन्थ का अध्ययन करने का आदेश दिया था।

आचार्य अभयदेव जी के वेदविषयक ग्रन्थ ग्रन्थ इस प्रकार हैं—

१. ब्राह्मण की गी—अथर्ववेद के पञ्चम काण्ड के अष्टादश 'ब्रह्म-
गवी' सूक्त की यह हृदयग्राही व्याख्या गुरुकुल कागजी में प्रकाशित हुई है।
विद्वान् ब्राह्मण की वाणी ही उसकी गी है, जिस पर प्रतिबन्ध लगाकर कोई
नामन अपना गतिष्ट स्वयं ग्रामन्त्रित करता है। सूक्त का प्रतिपाद्य विषय
स्वामी जी की व्याख्या में निराला स्पष्ट हो जाता है।

२. वैदिक ब्रह्मचर्य गीत—अथर्ववेद काण्ड ११ के पाँचव 'ब्रह्मचर्य'
सूक्त की यह काव्यपूर्ण मनोहारी व्याख्या है। इसका प्रकाशन भी
गुरुकुल कागजी में किया है।

३. वैदिक उपदेशमाला—वेद के कतिपय स्फुट मन्त्रों की व्याख्या
सरल शैली में लिखी हो गई है।

अनुवाद ग्रन्थ—योगिराज अरविन्द ने अपनी पद्धति में वेद के कति-
पय सूक्तों की जो अंग्रेजी में व्याख्या की थी, उसका हिन्दी अनुवाद 'वेद-
रहस्य' शीर्षक से स्वामी अभयदेव ने किया है। तथा अरविन्द कृत स्वामी
दयानन्द विषयक दो सुप्रसिद्ध निबन्धों—Dayanand and Veda,
Dayanand—The man and his work का हिन्दी अनुवाद भी
किया, जो अरविन्द आश्रम गण्डिचेरी के हिन्दी प्रकाशन विभाग में प्रका-
शित हुआ।

(२८) पं० चन्द्रमणि विद्यालंकार पालिरत्न

गुरुकुल कांगड़ी के मुख्य स्नातक प० चन्द्रमणि जी वेद और निष्क के प्रकाण्ड विद्वान् थे। आपने वहाँ तक गुरुकुल कांगड़ी में अध्यापन कार्य किया। जनवरी १९६५ ई० में आपका ७६ वर्ष का आयु में निवृत्त हुआ।

पं० चन्द्रमणि जी ने निष्क का 'वेदक-दीपक' नाम से दो खण्डों में सरत हिन्दी भाष्य लिखा। यह भाष्य १९८० वि० (१९८६ ई०) में गुरुकुल कांगड़ी ने प्रकाशित हुआ। निष्क को समझने के लिये यह एक मुख्य व्याख्या है। उसकी सबसे बड़ी विशेषता यह है कि इस व्याख्या में मन्त्रों का अर्थ करने समय स्वामी दयानन्द के वेदभाष्य और उनकी गीता का विशेष ध्यान रखा गया है।

प० चन्द्रमणि के ग्रन्थ ग्रन्थ इस प्रकार हैं—

१. श्रीमद्वाल्मीकीय रामायण धारावाही अनुवाद—प्रतिभा प्रकाशन, देहरादून ने १९५१ में तीन भागों में प्रकाशित हुआ। यह रामायण का प्रक्षिप्त सम्करण है।

२. आर्य मनुस्मृति—प्रक्षिप्त अंगोंका जो पृथक् कर मनुस्मृति का सरत भाष्य।

३. कल्याण-पथ—गीता-भाष्य।

४. स्वामी दयानन्द का वैदिक स्वराज्य।

५. स्वामी दयानन्द के सत्य—ग्रहिता के प्रयोग।

६. महर्षि पतञ्जलि और तत्कालीन भारत।

७. वेदार्थ करने की विधि।



(२६) पं० बुद्धदेव विद्यालंकार विद्यामार्तण्ड (स्वाभा सम्पन्नानन्द)

वेदार्थ विषयक अद्भुत उद्घाटन करने वाले पं० बुद्धदेव विद्यालंकार ने अपनी प्रशस्तताय प्राप्त भाषा के क्षेत्र पर वेदविषयक जिन गम्भीर नाटिका का प्रणयन किया है, वह मात्रा में चाहे स्वल्प ही है, परन्तु महत्ता तथा गुणवत्ता की दृष्टि से सर्वथा उत्कृष्ट है । विद्यालंकार जी गुरुकुल विश्वविद्यालय कागड़ी के स्नातक सफल व्याख्यान, शास्त्रार्थ तर्क के दिग्गज महारथी तथा कुशल लेखक थे । उनके कृतित्व का उल्लेख इस प्रकार किया जा सकता है—

१. अथर्ववेद भाष्य—चार बाण्डों का भाष्य ।

२. शतपथ ब्राह्मण भाष्य—अध्याय पात्र पर्यन्त । यह भाष्य २६४ पृष्ठों में समाप्त हुआ है । अद्भुत शक्त में लेखक ने गुरु वन्दना करते हुये लिखा—

गाम्भीर्यं यदि तच्छ्रुतेरभिनतः पन्था यदि स्वीकृतः ।

पूर्वाचार्यं विलक्षणो यतिवरस्यानुग्रहः कोऽप्यसौ ॥

शातप्राम गुरोः कृपा यदि पुनः पाण्डित्यलेशः क्वचित् ।

किं किं नात्र परोपकारजनित दोषास्तु ये ते मम ॥

३. शतपथ में एक पद्य— (शतपथ भाष्य का परिचय) ।

४. वैदिक मन्त्र । ५. तोम ।

६. अथ महत्सूक्तम्—ऋग्वेद के महत्सूक्तों का विवेचन । गुरुदत्त भवन, लाहौर में प्रकाशित ।

७. सप्त सिन्धु सूक्त—ऋग्वेद के दशम मण्डल के अन्तर्गत ७५ व 'सप्त सिन्धु' सूक्त की देना परक व्याख्यान । वर्णाश्रम संघ देरड में प्रकाशित ।

८. ऋग्वेद का मणिमूत्र— (प्रकाशित)

१०. वैदिक अग्नि प्रकाश ।

११. वेदों के सम्बन्ध में क्या जानो और क्या मूलो । वर्णाश्रम संघ द्वारा प्रकाशित ।

विद्यादातृजी के गन्ध प्रकाशित गन्ध भगवद्गीताभाष्य, मनु और मांसाहार, चेतवाद, तीन देवता, नेहल नीति, 'ही और भी', सोम और गुरा, कायापत्त वैदिक दाम्पत्य सूक्त (अथर्ववेद अन्तर्गत १४ वा काण्ड) गुर और अगुर, किसकी सेना से भर्ता होंगे ।

२६ जनवरी १९६४ को दिल्ली में स्वामी जी का निधन हुआ



(३०) पं० रामावतार शर्मा तीर्थ-चतुष्टय

(सामवेद-भाष्यकार)

स्व० पं० रामावतार शर्मा बिहार प्रान्त के मगध जिले के 'मोगरी' ग्राम के रहनेवाले थे । आपन बड़े सनातन पर रहकर विविध शास्त्रों का अध्ययन किया, और साहित्य व्याकरण, दशम विषयों की कलकता से चार वर्ष परीक्षाएं उत्तीर्ण की । आप लगभग १२ वर्ष छतरा (मगध) जिला अन्तर्गत हरपुरमान के विद्याप्रभो कृषिभवन ब्रह्मचारीदुरासिंह द्वारा संचालित गुरुकुल के आचार्य पद पर प्रतिष्ठित रहे । सन् १९३३ में श्रीमामाशाम्ब के अध्ययन-प्रसंग में स्व० पं० ब्रह्मदत्त जी जिज्ञासु से कार्या में भेट हुई । समान विचारधारा वाले दो विद्वानों का पारस्परिक परिचय प्रत्येकाल में ही प्रगाढ़ सदा से परिणत हो गया, जो जन्म पवन्त बना रहा । सन् १९४४ के आरम्भ में आर्यशास्त्रिक प्रतिनिधि सभा लाहौर कृषि दयानन्द की सैली पर साम और अथर्ववेद का भाष्य निम्नवाते के लिये प्रयत्नशील थी । उसके मन्त्री श्री मुगहालचन्द्र जी (वर्तमान - श्री आनन्द स्वामी जी) ने पहले पं० जिज्ञासु जी को यह कार्य करने को कहा, परन्तु उन्होंने कृषिभवन यजुर्वेद भाष्य के सम्पादन और विवरण के लेखन में लग होने के कारण मना कर दिया । उस पर उनके ऊपर ही यह भार छोड़ा गया कि वे किन्हीं १-२ विद्वानों से अपनी देखरेख में यह कार्य करवाव । श्री जिज्ञासु जी ने इस कार्य के लिये श्री शर्मा जी को लाहौर बुलाया और उन्हें सामवेद-भाष्य के कार्य पर लगाया । उनके सह-योग के लिये श्री पं० वैद्यनाथ शास्त्री को भी नियुक्त किया । दोनों विद्वानों ने मिलकर देशविभाजन से पूर्व सामवेदभाष्य का कार्य पूर्ण कर लिया

था, पर वरुण नाम से जाना जाता है। इस पर भी पञ्चानु यापपादक सभा द्वारा पं० वैद्यनाथ जी के नाम से प्रकाशित हुआ।

सायबेद-भाष्य के अतिरिक्त पण्डित जी ने स्वास्तवानन शान्ति-करण तर्हित सम्पूर्ण हवन के मन्त्रों को सरल प्रकार से वृत्त द्वारा लिखा। जो गणनाले वपुर्दृष्ट द्वारा दो बार 'वृन्द हवन मन्त्र' के नाम से छात्रों को दिया। आपन इस प्रकार को मन्त्रों के मन्त्रों की भी व्याख्या लिखी थी, जो छप न सकी। देशविभाजन के पञ्चानु याप प्रातः आपन ही ग्राम में ही रहे। लगभग तीन वर्ष पूर्व आपका निधन हो चुका है।

:०:

(३१) पद्मभूषण पं० विश्ववन्धु शास्त्री

आर्यसमाज के सुप्रसिद्ध संन्यासी हय ब्रह्मचारी नित्यानन्द जी तथा स्वामी विश्वेश्वरानन्द जी ने वैदिक कोश के निर्माण का कार्य प्रारम्भ किया था। १९०३ ई० में इन स्वागिदा ने आश्वीर के गुलमर्ग नामक में बैठकर वैदिक कोश विषयक अपनी दार्जना को अन्तिम स्वरूप प्रदान किया। इस योजना की क्रियान्विति के लिये बड़ीदा के संस्कृत प्रेमी नरेश सर सयाजीराव गायकवाड ने एक लाख पचहत्तर रु० का अनुदान दिया। सन् १९०८ से १९१० तक निमना स्थित शालकुटी में बैठकर दोनों संन्यासियों ने चारों वेदों का वर्णानुक्रम से शब्दानुक्रमिका तैयार की और उसे चार भागों में प्रकाशित किया। १९१४ ई० में स्वामी नित्यानन्द जी का स्वर्गवास हो गया, किन्तु स्वामी विश्वेश्वरानन्द जी ने वैदिक कोश के कार्य को जारी रखा। १९२३ ई० में वैदिक कोश निर्माण तथा वैदिक अनुसन्धान विषयक अपनी आकाङ्क्षा को स्वामी जी ने लाहौर के रायवहादुर मूलराज, महात्मा हरनाथ आदि प्रमुख आर्य नेताओं के सम्मुख रखा तथा उनकी सम्मति से कोश-निर्माण का यह कार्य दयानन्द ब्रह्म महाविद्यालय के तत्कालीन प्राचार्य पं० विश्ववन्धु शास्त्री को सौंप दिया गया।

१ जनवरी १९२४ ई० में विश्वेश्वरानन्द वैदिक शास्त्र सम्मान

की विधिवत स्थापना हुई और आचार्य विश्वबन्धु शास्त्री उनके अवेतनिक निदेशन नियुक्त किये गये। १९३४ ई० तक शास्त्री जी ब्राह्म महाविद्यालय तथा गोप संस्थान दोनों के अध्यक्ष पद पर कार्य करते रहे, पन्नु १ जून १९३४ ई० से उन्होंने महाविद्यालय की सेवा से मुक्त होकर गोप संस्थान तथा टी० ए० वी० कॉलेज, लाहौर के गोप-विभाग तथा लालचन्द पुस्तकालय का कार्य सम्भाला।

इस संस्थान के अन्तर्गत आचार्य विश्वबन्धु के निर्देशन में प्रति तीसरे वर्ष वैदिक कोश का एक तथा भाग प्रकाशित होता रहा। १९४०-४१ में इस संस्था को भारत सरकार द्वारा मान्यता प्राप्त हो गई। तब से उसे केन्द्रीय तथा प्रांतीय सरकारों, भूतपूर्व देशी रियासतों तथा विश्वविद्यालयों में आर्थिक सहायता मिलने लगी। देशविभाजन के पश्चात् संस्थान का मुख्य कार्यालय 'नान् आश्रम, होशियारपुर' में आ गया।

संस्थान के मुख्य उद्देश्यों में वैदिक साहित्य के अन्वेषण, सम्पादन प्रकाशन आदि को समाविष्ट किया गया है। एक प्रमुख योजना यह है, जिसके अन्तर्गत वैदिक साहित्य के भाषा वैज्ञानिक अध्ययन सम्बन्धी १०१ भाग प्रकाशित होंगे। इसके अन्तर्गत १५ भागों में सम्पूर्ण वैदिक वाङ्मय का पदानुक्रम कोष (A Vedic Concordance) छा चुका है। इसके अतिरिक्त ऋग्वेद, अथर्ववेद, तैत्तिरीय संहिता तथा उपनिषद् विषयक व्याकरण पद-सूचिका (Grammatical word Index) भी प्रकाशित हो चुकी है। संस्थान के आदरी अध्यक्ष डा० विश्वबन्धु जी को भारत के राष्ट्रपति ने संस्कृत के महान् विद्वान् के रूप में सम्मानित किया है। शास्त्री जी ने अनेक दुर्लभ वैदिक ग्रन्थों का सम्पादन का प्रकाशन कार्य भी किया, जो टी० ए० वी० कॉलेज लाहौर के गोप विभाग के द्वारा १९६२ वि० (१९३५ ई०) में प्रकाशित हुआ। आप का यद्यपि आर्यसमाज के कट्टे विद्वान्तो में मौलिक भेद था। फिर भी आपने जो महत्वपूर्ण कार्य किया उसमें प्रवृत्ति और सहयोग का श्रेष्ठ आर्यसमाज को ही है। आप चिरकाल तक आर्यप्रादेशिक सभा लाहौर द्वारा संचालित ब्राह्म महाविद्यालय के आचार्य एवं लालचन्द पुस्तकालय के पुस्तकाध्यक्ष रहे। आपका गत जुलाई ७२ में निधन हो गया।

ध्यायी के मन्दिर जाता है। तुम अष्टाध्यायी न ही पढ़ना और पढ़ना।
 यदि वनमातादत्त आदि के कारण कवि ध्यायी का नाम नहीं रखा।
 वे उन्हें 'छाट स्वामीजी' और 'दण्डी जी' को बड़ स्वामी जी' कहा करते
 थे।

आठ गमय पञ्चान अष्टाध्यायी पढ़ने की लालसा प्रारब्धता जी
 का स्वामी पूर्णानन्द और उनके निष्य प० ब्रह्मदत्त जिज्ञानु के निकट प
 था। स्वामी पूर्णानन्द अपने पूर्व गायत्री प मास्टर मुगदयाव के नाम
 से जान जाते थे, और जानकार के आगे स्कूल में पढ़ाते थे। स्वामी पूर्णान
 नन्द काया बहुत ही बड़े। वे अपने छात्रों का कठोर दंड-दण्ड देने में भी
 शरीर नहीं करते थे। स्वामी पूर्णानन्द ने अष्टाध्यायी पढ़ने में मुख्य
 कठिनाई उनके बड़े व्याहार का था जिसके फलस्वरूप शिष्यों को
 गुरु का मग त्याग कर पलायन करना पड़ा। अब वे मुसाफिर विद्यालय
 आगरा में आ गये। यहाँ कुछ फारसी और अरबी का प्रचार किया।
 आगे मुसाफिर विद्यालय में डाक्टर प्रमर्गमह, कवर मुखान, प० केदार-
 नाथ (राहुल मातुल्यायन), मोहन महेशप्रसाद जैसी विभूतियाँ का
 आप को समर्थ प्राप्त हुआ।

कालान्तर में प्रारब्धता पञ्चाव, हिमाचल प्रदेश आदि उत्तरी प्रान्तों
 के भ्रमण हेतु निकल पड़े। अब उन्होंने अपना नाम प्रियन्त रत्न लिखा।
 महाभाष्य पढ़ने की अदम्य इच्छा प्रियन्त को काशी ले गई। मुसामह
 वैसाकरण प० देवनारायण तिवारी जी ने उन्होंने पञ्चजन महाभाष्य
 पढ़ा। उन दिनों काशी के पुरानों पीछे के पण्डित आर्यभट्टाजी छात्रों को
 पढ़ाने में संकोच करते थे, अतः आर्य विद्यारियों का अपनी सिद्धान्त-
 निष्ठा रखने हुए शास्त्राभ्यास करने में बड़ी कठिनाई होती थी, परन्तु
 प्रियन्त जी के समक्ष ऐसा कोई कठिनाई नहीं आई। अब किसी ने
 तिवारी जी से कहा कि प्रियन्त आर्यभट्टाजी हैं, तो उनका उत्तर था—
 'अच्छा है, आर्यभट्टाजी हैं तो मन्त्रा करके आना होगा।' सिद्धान्तकोमुदी
 को चर्चा के प्रसंग में प० देवनारायण तिवारी कहा करते—“अच्छा हुआ
 विरजानन्द जी ने सिद्धान्तकोमुदी पर जूने लगवाये, पुराणों में आये
 अशुद्ध प्रयोगों पर फक्कका घड़ दी, यह नहीं कह दिया कि पुराण का
 प्रयोग अशुद्ध है। व्यर्थ अतर्क भार बढ़ाया, तभी तो विरजानन्दजी ने जूने
 लगवाये।” काशीस्थ वैदविद्यालय में प० हण्डिराज शास्त्री से न्यायदर्शन

द्वादशराशिया, राहु-केतु, घमकेतु, उत्का आदि उपोनिष पिण्ड । इसमें वात-गङ्गाधर तिलक द्वारा उपोनिष के प्राधार पर प्रतिपादित ऋग्वेद के उत्पत्ति-काल की आलोचना भी की है । बड़ोदा के प्राच्य-विद्या गस्थान के निदेशक डा० विनयतोष भट्टाचार्य ने इस ग्रन्थ की भूरि-भूरि प्रशंसा की है ।

६. बृहद् विमानशास्त्र—महर्षि भारद्वाज विरचित विमानविज्ञान के महाग्रन्थ का बोधायनवृत्ति सहित जितना अंग उपलब्ध हुआ, उग की भाषानुवाद सहित प्रथमतः प्रकाश में लाने का श्रेय स्वामी ब्रह्ममुनि जी को ही है । ग्रन्थ के आरम्भ में भूमिका में प्राचीन मन्त्रविद्या-विषयक ग्रन्थों पर विशद प्रकाश डाला है ।

वे ग्रन्थ जिनका नामोल्लेख पात्र किया जा रहा है—

ईशोपनिषद् का स्वरूप, माण्डूक्योपनिषत् का स्वरूप, यमयमो सवाद, उपनिषदों का वेदान्त, मानवीय शक्तियों का परिचय और उनका विकास, वेद में अमिद शब्द पर एक दृष्टि, वेद में इतिहास नहीं, जीवन-पथ, वाग-मार्ग, विद्यात्मक मनोविज्ञान, मित्र और वरुण की शिक्षा (ऋ० ७ । सूक्त ६१।६०), सं.म.सरोवर का स्नान, वैदिक गुरुविज्ञान, वैदिक मनोविज्ञान, ब्रह्मवेद का रहस्य, अथर्ववेदीय मन्त्रविद्या, विश्वविज्ञान और परमात्म-बोध, ऋग्वेद में देवकामा या देवकामा, वेद में दो बड़ी वैज्ञानिक शक्तियाँ, वैदिक अध्यात्म-गुणा, रामायण-दर्शन, महाभारत शिक्षा मुद्रा, आर्ययोग-प्रदीपिका, उपनिषद् मुद्रामार, वैदिक गणित्यता, वैदिक ईशकन्दना, वैदिक योगामृत, दशानन्द दिग्दर्शन, वैदिक बन्दन, बृहदारण्यकोपनिषत् वथामाला, छान्दोग्योपनिषत् वथामाला, दार्शनिक अध्यायन तत्त्व, वेदाध्ययन-प्रवेशिका, वैदिक ब्रह्मचर्य विज्ञान, राजवत्स्य शिक्षा व्याख्या, अव्ययार्थनिबन्धन, वेद के एक संदिग्ध प्रकरण का विवेचन, ब्रह्मपागायण यज्ञ की शास्त्रीयता एवं वैदिकता का विवेचन, साम-मुद्रा, अथर्ववेदीय अतिथि मन्त्रार और मांस शब्द ।

दर्शनों की व्याख्या—

वेदान्तदर्शन भाष्य, सांख्यदर्शन-भाष्य, वैशेषिक दर्शन-भाष्य—ये तीनों संस्कृत तथा हिन्दी भाषा में प्रकाशित हुए हैं । न्यायदर्शन के वात्स्यायन भाष्य के कुछ अंग का भाषानुवाद ।

सामान्य पुस्तक—निजाम की साम्प्रदायिक नीति और हमारा

सत्तन्त्र, बाल जीवन संरक्षण, निज जीवन-वृत्त-वर्तिका (स्व आत्मकथा) पुनर्धर्म, अम-निवारण आदि ।

अप्रकाशित ग्रन्थ—

पुरातन नाडी विज्ञान—बड़ीरा में पर्याप्त अनुसन्धान के पश्चात् यह ग्रन्थ लिखा गया । पुस्तक पं० ठाकुरदत्त (अमृतधारा) की प्रकाशनार्थ लाहौर भेजी गई, वहां ग्रन्थ का हस्तलेख नष्ट हो गया ।

त्रिविक्रम अगस्त्य कृषि—यह ग्रन्थ श्री स्वामी वेदानन्द जी की प्रकाशनार्थ दिया था, उनके निधन के पश्चात् उनके उत्तराधिकारियों के प्रमाद-वश हस्तलेख नष्ट हो गया ।



(३३) पं० हंसराज

पं० हंसराज जी एक ऐसे वयावृद्ध एवं ज्ञानवृद्ध पुरुष हैं, जिनका उल्लेख किये बिना यह ग्रन्थ अधूरा ही समझा जायगा । पं० हंसराज जी का जन्म सन् १८८८ में गुरुदामपुर जिला अन्तर्गत मोहनावाली ग्राम में हुआ । प्रारम्भ में उर्दू फारसी अप्रेजी पढ़ी । किसी कारण वश मैट्रिक की परीक्षा न दे सके । कई वर्षों तक विविध स्थानों में लौकरी करते रहे । इस बीच संस्कृत का भी अध्ययन किया । अन्त में सन् १९१८ में श्री पं० भगवद्दत्त जी की प्रेरणा से पं० ने० बैंक की नोकरी छोड़कर उनके पास ही० ए० बी० कॉलेज लाहौर के लालचन्द पुस्तकालय में आ गये । वहां देशविभाजन काल तक पुस्तकालयाध्यक्ष का कार्य करते रहे । सन् १९१८ में आपने वैदिक स्वाध्याय के जिस जरामय सत्र की दीक्षा ली, वह आज ८७ वर्ष की जरा अवस्था में भी अबाध गति से चल रहा है । श्री पं० भगवद्दत्त जी श्री पं० ब्रह्मदत्त जी जितानु सदृश विद्वान् आपकी विद्वत्ता की बड़ी प्रतिष्ठा करते थे । आपने इस दीर्घकालीन स्वाध्याय काल में जो विभिन्न-विषयक प्रमाण-संग्रह किये हैं, उन पर दो-तीन व्यक्ति मारो मायु अनुसन्धान कार्य कर सकते हैं । मरस्वती का ऐसा वरद पुत्र यदि मेघन कला में भी निपुण होना, तो ये आज वैदिक विद्वानों में मूर्धाभिषिक्त

गिने जाते । फिर भी आगे जो थोड़ा बहुत कार्य किया है, वह भी इतना महत्त्वपूर्ण है कि उन लोगों की सहायता के बिना कोई वैदिक अनुसन्धान कार्य सफल नहीं हो सकता । आपा निम्न ग्रन्थ प्रकाशित हुए —

१. वैदिक कोष—सन् १९२५ तक जितने ब्राह्मण ग्रन्थ प्रकाशित हो चुके हैं, उनमें वैदिक शब्दों का अर्थशास्त्रिक मतलब का संग्रह किया गया है । यह ग्रन्थ १९२६ में छपा था ।

२. ब्राह्मणोद्धार कोष—पूर्व उल्लिखित वैदिक कोष के अभाव में जाने पर प० विश्वदत्त जी ने पं० हरमल जी से उसका पारस्परिक सम्बन्ध तैयार करवाया । इसमें नवीन प्रकाशित जामनीय ब्राह्मण के साथ ही आरण्यक तथा शाला रूप संहिताओं में जो ब्राह्मण पाठ हैं उनमें भी अप्रतिष्ठित वाक्यों का संग्रह कर दिया गया है ।

३. उपनिषद्बुद्धार कोष—इसमें आर्य समाज सभा उपनिषदों में वैदिक कोष के समान वैदिक शब्दों के वाक्यों का संग्रह किया गया है ।

४. SCIENCE IN THE VEDAS—इस ग्रन्थ में पंडितजी ने ब्राह्मण ग्रन्थों में आगे कतिपय वैज्ञानिक तथ्यों की ओर विद्वानों का ध्यान आकृष्ट किया है । प्रमाणों का पुष्कल साहचर्य देखने योग्य है ।

४. दश अवतार । ५. वेद में मानव इतिहास नहीं ।

५. देवतावाद का भौतिक वैज्ञानिक रहस्य आदि कतिपय लघु-पुस्तिकाएँ प्रकाशित हुई हैं ।

आजकल आप रामलाल कपूर ट्रस्ट बहालगढ़ में ही निवास कर रहे हैं ।

(३४) पं० विश्वनाथ विद्यालंकार

गुरुकुल विश्वविद्यालय कागड़ी में भूतपूर्व वेदोपाध्याय श्रीर उन्मूढ
वैदिक विद्वान् पं० विश्वनाथ विद्यालंकार ने वेदविषयक निम्न ग्रन्थ
लिखे हैं—

१. वैदिक पशु-यज्ञ सोमांसा—उस ग्रन्थ में विशद प्रमाणों से यह
मिथ्या सिद्धा गया है कि वैदिक यज्ञ हिमालय क्षेत्र में ही होते थे। वैदिक कर्मकाण्ड
पर पशु-यज्ञ का लान्छन तिरान्त अस्मान्मन तथा अतीवचिन्त्यपूर्ण है।

२. वैदिक जीवन—यथर्ववेदाय मन्त्रों पर आधारित। उक्त दोनों
ग्रन्थ महेश गुरुनानन्द, प्रजमर में प्रकाशित हुये।

३. वैदिक गृहस्थधर्म। ४. सन्ध्या रहस्य।

५. सामवेद-भाष्य—यह वेदोपाध्याय जी वेदविषयक बड़ी रीति
में। यथावधि यह अप्रकाशित है।

१०१

(३५) पं० धर्मदेव सिद्धान्तालंकार

विद्यावाचस्पति, विद्यामार्तण्ड—

सामवेद नहिता का अग्रजो में भाष्य लिखने वाले पं० धर्मदेव जी
विद्यामार्तण्ड का जन्म १ नवम्बर १८९९ ई० को ग्राम 'दुनियापुर' जिला
मुल्तान पाकिस्तान में हुआ। सन् १९०९ से १९१६ तक प्रारम्भिक शिक्षा
गुरुकुल मुल्तान में हुई, तत्पश्चात् १९१७ से १९२१ तक इन्होंने गुरुकुल
महाविद्यालय कागड़ी में आचार्य स्वामी श्रद्धानन्द जी के चरणों में बैठ
कर विद्याध्ययन किया। २३ मार्च १९२१ ई० को सिद्धान्तालंकार की
उपाधि ग्रहण कर गुरुकुल के प्रतिष्ठित स्नातक बन गये। इस अवसर पर
इन्हें दो स्वर्णपदक भी प्राप्त हुये। कालान्तर में 'भारतीय समाजशास्त्र'
विषय पर शोध प्रबन्ध लिख कर पं० धर्मदेव जी ने विद्यावाचस्पति की

छाधि प्राप्त की। १९५४ ई० में अपने विशिष्ट वैदिक अध्ययन और वदुष के कारण गुरुकुल कांगड़ी ने उन्हें 'विद्यामानण्ड' की सम्मानिता छाधि से विभूषित किया।

प्रारम्भ में प० धर्मदेव जी गुरुकुल मुलतान के आचार्य पद पर रहे। तत्पश्चात् रामो श्रद्धानन्द जी का आदेश प्राप्त कर दक्षिण भारत में आर्यसमाज के प्रचारक के रूप में सन् १९२१ से १९४१ तक रहे। उस बीच आपने बम्बई, तेनगु, तमिल, मलयालम आदि दक्षिण भारतीय भाषाओं का अध्ययन किया, और इन भाषाओं में आर्यसमाज विषयक अनेक महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ लिखे। सन् १९४२ से १९५३ तक प० धर्मदेव जी सावंदेशि सार प्रतिनिधि सभा के सहायक मन्त्री तथा इस सभा के मासिक मुख्यपत्र सावंदेशि के सम्पादक भी रहे। सन् १९५४ से १९६३ तक गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय में वेदाध्यापन का कार्य करने हुये हिन्दी संस्कृत और अंग्रेजी के कोष प्रणयन का कार्य भी करते रहे।

प० धर्मदेव जी विद्यामानण्ड के द्वारा रचित वेदविषयक निम्न ग्रन्थ उत्तमेवनीय है—

१. सामवेद की अंग्रेजी व्याख्या—विशद विद्वत्तापूर्ण भूमिका के साथ सामवेद की यह अंग्रेजी व्याख्या १९६७ ई० में प्रकाशित हुई।

२. Some Psalms of the Samveda Samhita. सामवेद के कतिपय सूक्तों का यह अंग्रेजी अनुवाद १९६६ ई० में प्रकाशित हुआ।

३. वैदिक कर्तव्य-शास्त्र—वेदमन्त्रों के आधार पर आचार-शास्त्र निरूपक यह विद्वत्तापूर्ण ग्रन्थ स्वाध्याय मण्डल अधीन प्रकाशित हुआ।

४. वेदों का महत्त्व—अद्धा पुस्तक माला—२४।

५. स्त्रियों और शूद्रों का वैदिक कर्मकाण्ड और वेदाध्ययन में अधिकार—विभिन्न स्मृतियों एवं सूत्र ग्रन्थों के आधार पर वेदाध्ययन और वैदिक कर्मकाण्ड में नारी जाति और शूद्र वर्ग के लोगों का अधिकार-निरूपणात्मक यह ग्रन्थ है।

६. वेदों का यथार्थ स्वरूप—भारतीय विद्या भवन, बम्बई द्वारा प्रकाशित The Vedic Age नामक ग्रन्थ की शालोचना में लिखा गया यह विद्वत्तापूर्ण ग्रन्थ गुरुकुल कांगड़ी में २०१४ वि० में प्रकाशित हुआ। इसमें लेखक ने पाश्चात्य तथा भारतीय विद्वानों के वेदविषयक उन भ्रान्त

विचारों का तत्पूर्ण गण्डन किया है, जो वेदाविभाजनकाल, वेदविषय, वैदिक गणवार, वैदिक भाषा, वेदों के वर्तमान आदि का ऐतिहासिक समय समय पर प्रस्तुत किये गये हैं। इसका नवीन संस्करण जन-ज्ञान प्रकाशन दिल्ली ने प्रकाशित किया है।

७ साम गीत सुधा ।

सम्प्रति पं० धर्मदेव जी सार्वदशिक आष पतिनिधि सभा के निर्देशन पर वेदवेद का अंग्रेजी अनुवाद (कृषि दयानन्द कृत भाष्य के आधार पर) तैयार कर रहे हैं।

आपके द्वारा रचित अन्य ग्रन्थ इस प्रकार हैं—

१. महर्षि दयानन्द और महात्मा गांधी : तुलनात्मक अध्ययन ।
२. कृषि दयानन्द के सन्तव्यों का तुलनात्मक अध्ययन ।
३. उदारतम आचार्य महर्षि दयानन्द ।
४. हमारी राष्ट्रभाषा और लिपि ।
५. बौद्ध मत और वैदिक धर्म ।
६. गो-रक्षा परम कर्तव्य, और गो-हत्या महापाप ।
७. वेदों का महत्त्व—आपें कुम्हार सभा किम्जवे दिल्ली द्वारा प्रकाशित । यह पुस्तक The sublimity of the Vedas का हिन्दी अनुवाद है ।

आपने अंग्रेजी में भी कतिपय उत्तमनीय ग्रन्था की रचना की है, जो इस प्रकार हैं—

1. Maharshi Dayanand and Satyarth Prakash.
2. The Mission and Message of M. Dayanand.
3. Mahatma Buddha An Arya Reformer.
4. Christianity and Vedas.
5. A catechism of Vedic Dharma.

संस्कृत काव्य—

महापुरुषकीर्तनम्, महिलानणिकीर्तनम्—ये दोना ग्रन्थ पं० धर्मदेव जी में निहित उत्कृष्ट संस्कृत-साहित्य रचना के निदर्शक हैं ।

(३६] डा. मङ्गलदेव शास्त्री

सर्वज्ञानमय सत्त्व का ज्ञान प्राप्त करने के भूतपूर्व विनिर्माण तथा ताराजालों के सन्तान विस्तारों के द्वारा डा. मङ्गलदेव शास्त्री जी के सुप्रसिद्ध विज्ञान में आपकी प्रायोगिक शिक्षा सुस्पष्ट बखाने में हुई।

डा. शास्त्री जी ने ऋग्वेद प्रतिशास्त्र का तीन भागों में सम्पादन किया। प्रथम भाग में आलोचनात्मक भूमिका के साथ मूल पाठ दिया गया है। द्वितीय भाग में उद्घटन भाष्य (१००० ई० के लगभग लिखा गया) दिया गया है। तृतीय भाग में ऋग्वेद प्रतिशास्त्र का अंग्रेजी अनुवाद आलोचनात्मक विभाषणा तथा अनेक उपयोगी परिशिष्टों सहित दिया गया है। इसकी भूमिका प्रो० ए० आ० कीथ ने लिखी है। डा. शास्त्री जी ने सामवेद से सम्बन्धित उपनिषद् सूत्रों का आलोचनात्मक सम्करण प्रकाशित किया, तथा आश्वलायन श्रौत सूत्र का सम्पादन कर उसे सिद्धान्तभाष्य नाम्नी टीका सहित प्रकाशित कराया। इसका अतिरिक्त उनके द्वारा लिखित ऐतरेय ब्राह्मण पर्यालोचन, ऐतरेयारण्यक पर्यालोचन, दौषीतकि ब्राह्मण पर्यालोचन, तथा शतपथ ब्राह्मण पर्यालोचन आदि गोघृण आलोचनात्मक निबन्ध भी वैदिक साहित्य के विभिन्न महत्त्वपूर्ण ग्रन्थों के विवेचन में लिखे गए।

डा. शास्त्री जी ने भारतीय संस्कृति : 'वदिक धारा' शीर्षक एक अन्य ग्रन्थ लिखा, जो काशी विश्वविद्यालय द्वारा प्रकाशित हुआ है। इसका द्वितीय खण्ड 'उपनिषद् धारा' भी प्रकाशित हो गया है।

डा. शास्त्री जी ने वैदिक साहित्य में सम्बद्ध महत्त्वपूर्ण ग्रन्थों का लेखन एवं सम्पादन भी किया है, आपने समस्त में कतिपय मौलिक ग्रन्थों की रचना भी की है। रश्मि माला (जीवन संदेश गीताञ्जलि) तथा शम्भुसन्ध्या नामी दो रचनाएँ हैं, जिनमें मानव जीवन का दिव्य पक्ष संस्कृत भाषा के माध्यम से उभारा गया है। भारतीय आर्यधर्म की प्रगतिशीलता, वेदों का वास्तविक स्वभाव आपने उत्कृष्ट निबन्ध है। प्रबन्ध-प्रकाश (संस्कृतनिबन्ध संग्रह), तथा भाषाविज्ञान (तुलनात्मक भाषाशास्त्र) आपके उच्चस्तरीय पाठ्य ग्रन्थ हैं।

(३७) पं० रामगोपाल शास्त्री वैद्य

पं० रामगोपाल जी शास्त्री प्रारम्भ में जी० ए० बी० कॉलेज लाहौर के शोध विभाग में कार्य करते थे। पश्चात् वे विविध विभागों में अन्वेषण हो गये। जी० ए० बी० कॉलेज प्रयागवासी के अन्तर्गत उद्घान विभाग प्रयोग का सम्पादन कर उन्हें प्रकाशित किया—

१. अवर्तवेदीया बहुलमर्थानुक्रमणिका।

२. दन्तयोण्ड्य विधिः—यह अवर्तवेद में सम्पन्न उच्चारणविषयक ग्रन्थ है। इसका मूल वे हिन्दी अनुवाद शास्त्री जी ने सम्पादित किया।

३. कौत्स्व्यनिघण्टु (गारक में प्राचीन निघण्टु) इसका सम्पादन वैद्य जी ने किया था। इसका प्रकाशन पं० राजाराम शास्त्री ने किया।

इसके अतिरिक्त शास्त्री जी ने कतिपय अन्य महत्वपूर्ण ग्रन्थों का भी प्रणयन किया है। जिनका उल्लेख इस प्रकार है—

१. महर्षि दयानन्द की राष्ट्रीय विचारधारा—भारतीय लोक समिति दिल्ली द्वारा प्रकाशित।

२. ईश-केनोपनिषद् का अनुवाद।

३. वेदों में आयुर्वेद—इस ग्रन्थ का हमनगरी लाहौर में नाट हो गया था। देशविभाजन के पश्चात् देहली में आकर पुनः इस ग्रन्थ को लिखा।

४. वेदान्त—प्राचीन और नवीन—आयसमाज करीबधात, दिल्ली द्वारा प्रकाशित।

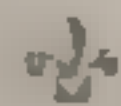
५. मस्कारविधि-मण्डनम्—कवि दयानन्द कुन मस्कारविधि ग्रन्थ पर किये जाने वाले निर्मूल आक्षेपों का मण्डन।

६. क्या वेद में आर्य और आदिवासियों के युद्धों का वर्णन है ? एतद् विषयक विवाद का मूलभूत होने पर यह सिद्ध किया गया है कि वेद में प्रासंगिक मन्त्र किसी वास्तविक युद्ध का वर्णन नहीं करते। हमराज कॉलेज नई दिल्ली में २०२६ वि० में प्रकाशित। रामलाल कपूर ट्रस्ट ने इस पुस्तक का संक्षेप 'वेद में आर्य दास सम्बन्धी पाश्चात्य मत का मण्डन' शीर्षक से प्रकाशित किया।

७. वेद में व्याख्यानों का पञ्चार्य स्वल्प—उस विषय में कई नाम वेदवाणी परिकल्पित प्रकाशित हो चुके हैं, और हो रहे हैं। कुछ नामों का स्वतन्त्र संग्रह भी छपा है।

८. पञ्चाशो भाषाका मत स्रोत संस्कृत—गो० साधुगम के सहस्रचरित्र में प्रकाशित।

९. हिता और अहिता का वैदिक स्वल्प—प्रागैश्वर्य के द्वारा प्रकाशित।



(३८) पं० प्रियव्रत वेदवाचस्पति

वेद तथा सम्बन्धित अध्यायन के प्रमुख केन्द्र गुप्तुल विश्वविद्यालय कागरी के भूतपूर्व प्राचार्य तथा मुख्यापठाना पं० प्रियव्रत वेदवाचस्पति वेदों के तन्त्रप्रतिष्ठ विद्वान् तथा ज्ञानगुरु हैं। वेद के विभिन्न सूक्तों की व्याख्या परक उनके प्रमुख ग्रन्थों का विवरण इस प्रकार है—

१. वेद का राष्ट्रिय गीत अथर्ववेद के सुप्रसिद्ध पृथिवी सूक्त की व्याख्या अत्यन्त परिश्रम पूर्वक लिखी गई है। प्रारम्भ में एक विस्तृत भूमिका में लेखक ने वेदविषयक विभिन्न समस्याओं पर विचार किया है। तत्पश्चात् पृथिवी सूक्त के मन्त्रों की भावपूर्ण एवं विमल व्याख्या प्रस्तुत की है। पुस्तक गुप्तुल कागरी ने २०१२ वि० में प्रकाशित हुई।

२. वेदोद्यान के चुने हुये पक्ष विभिन्न विषयों में सम्बद्ध वैदिक सूक्तों की व्याख्या।

३. वरुण की नीका— (दो भाग) वेद के वरुण सूक्तों की भक्ति-भावपूर्ण व्याख्या।

४. राष्ट्र निर्माण विषयक कतिपय वेदमन्त्रों की भावपूर्ण व्याख्या—प्रागैश्वर्य के विवेचन के रूप में प्रकाशित (जनवरी १९६१ ई०)।

५. वैदिक अर्थ व्यवस्था—यह निरन्तर राजवर्म के विभाषक के रूप में प्रकाशित हुआ, जिसमें वैदिक अर्थनीति का गम्भीर विवेचन किया गया है।

६. मेरा धर्म—वैदिक धर्म एवं आय गुरुत्व के विविध पहलुओं पर लिखित महत्वपूर्ण निबन्धों का संग्रह गुप्तुल कागरी ने प्रकाशित।

(३६) आचार्य विश्वश्रवाः व्यास एम. ए.

वरुणी तिमाशा आचार्य विश्वश्रवाः व्यास का सम्पूर्ण जीवन ही वेदांगयन वेदानोचन और वेदप्रचार में व्यतीत हुआ। उन्होंने डॉ० ए० बी० कान्हेज नाहार के गोश्रमिणा में आ० ए० बनाएन जी के सान्निध्य में रहकर वैदिक वाङ्मय के अध्ययन की वैज्ञानिक प्रक्रिया का अध्ययन किया। उनके संस्कृत एवं वैदिक साहित्य में गुरुओं ने महामहोपाध्याय ए० विद्वत्त साधिमय, महामहोपाध्याय ए० पद्मेश्वरानन्द सास्ना, ए० भीमसेन शर्मा आगरा त्रिपाठा आदि उल्लेखनीय हैं। म० ए० ए० मधुसूदन शोभा तथा म० म० गिरधर शर्मा चतुर्वेद से उन्होंने वेद के रहस्यों का प्रवगाहन किया। आर्यभट्टन कान्हेज नाहार के गिन्सियन श्री ए० बी० तुलनर से उन्होंने ग्रन्थ-सम्पादन कला सीखी।

आचार्य विश्वश्रवाः ने स्वामी दयानन्द के ऋग्वेद भाष्य पर विस्तृत महाभाष्य लिखने का उपक्रम किया है, जो संस्कृत तथा हिन्दी में लिखा जा रहा है। 'अन्वितायं-प्रदीप' नामक इन महाभाष्य की यह विशेषता है कि इसमें भाष्यकार ने महर्षि दयानन्द के मन्त्र-पदानों की टीका—पदार्थप्रदीप, अन्वय की टीका—अन्वितायप्रदीप, भावार्थ की टीका—भावार्थप्रदीप और कृषि, देवता, छन्द, स्वर, मन्त्रभूमिका, पदपाठ आदि की टीका—विश्व प्रदीप इस प्रकार चार टीकायें लिखने का प्रयास किया है। महाभाष्य की विशद भूमिका में व्यास जी ने ऋग्वेद की मन्त्रगणना/व्ययक उत्थापित प्रो० मैकडानल्ड, ए० सान्द्रबनेकर तथा ए० गुधिण्डर भीमामक आदि के मतों की आलोचना करते हुए कृषि दयानन्द द्वारा उल्लिखित ऋक् संख्या को तथार्थ में प्रमाणित किया है।

ग्रन्थ अन्य-विश्वश्रवाः जी ने 'निरुक्त को समझने में प्राचीन आचार्यों का भूल' शीर्षक एक अन्य महत्त्वपूर्ण निबन्ध भी लिखा था। आचार्य जी ने यज्ञपद्धति मीमांसा तथा सत्यापद्धति मीमांसा आदि ग्रन्थों के अनेक उत्कृष्ट ग्रन्थ लिखे हैं। कृषि दयानन्द की पाठ विधि पर भी आचार्य जी ने एक उपयोगी पुस्तक लिखी है।

१. मने 'ऋग्वेद की व्यवस्था' में प्रो० मैकडानल्ड द्वारा प्रकाशित जिन तीन भागों का निर्देश किया था। उनमें से दो का ए० विश्वश्रवा जी ने अपने ग्रन्थ में स्वीकार करके उनका पाठन कर दिया है। तृतीय भाग, सन्त ५०० की गणना १०५२१ तथा १०५८६ की गणना करने का परिणत जी ने भयंकर प्रयत्न करने के बाद दो गणनाओं के मन्त्रव्य में अपनी समझना पाठ की है। १० मी०

(४०) पं० युधिष्ठिर सीमांसक

भारत में राष्ट्रपति द्वारा सम्मानित युधिष्ठिर सीमांसक पं० अक्षरधर त्रिपाठी ने युगायुक्त विचार पं० युधिष्ठिर सीमांसक का जन्म अजमेर में जन्मलेखिका के अनुसार १८५५ ई. में हुआ। उनके पिता का नाम पं० गीरीशंकर त्रिपाठी और माता का नाम अम्बिका देवी था। श्री त्रिपाठीजी आचार्य आर्यभट्टाजी के मूल गणितशास्त्र प्रचारक थे। उन्होंने गणितशास्त्र विज्ञान-विभाग में रहते हुए भारत में हजारों राज्यों के नामों जिन्हें वे जार्जनमात्र का मन्त्रपूर्ण कार्य किया। सीमांसक जी का निवास अमृतसर काशी आदि संस्कृत के अन्त में है। वेद और वेदाङ्गों के पारंगामी विद्वान् सीमांसक जी ने एतद्विषयक पञ्चम साहित्य का लेखन एवं सम्पादन किया है। उनके कृतित्व का नामान्त उल्लेख इस प्रकार किया जा सकता है—

१. सामवेद के प्रथम मन्त्र का भाष्य—यह भाष्य टकारा पत्रिका (जुलाई सन् १९६१ ई०) में प्रकाशित हुआ। भाष्यारम्भ में विद्वान् भाष्यकार ने सामुग्र्य विचारक भाष्यलेखनविषयक आना दृष्टि का स्पष्ट किया। भाष्य का वम इस प्रकार है—प्रथम गुण मन्त्र, उसका पदपाठ, तत्पश्चात् पदार्थ, पुनः अन्वय, उसके पदनात् अविद्यत, अधिदेवन और अध्यात्मपरक अर्थ, अन्त में भावार्थ।

२. ऋषि दयानन्द रचित ऋग्वेदादिभाष्यसूचिका तथा ऋग्वेद भाषा भाष्य (पं० १ सू० १-४९) का सम्पादन।

३. यजुर्वेद भाष्यसंग्रह—ऋषि दयानन्द जी ने यजुर्वेद के जो अंग पञ्चांग की भाष्यी परीक्षा में स्वीकृत थे, उन का सम्पादन।

४. माध्यन्दिन-सहिताया पदपाठ—यजुर्वेद के पदपाठ का सम्पादन तथा प्रकाशन।

सीमांसक जी ने विभिन्न वैदिक विषयों पर उन्होंने अनेक शोध निबन्ध लिखे हैं, जो गीत-पत्रिकाओं में प्रकाशित हुये तथा वेद-सम्मेलनों में पढ़ गये। यथा—‘ऋग्वेद की कृतकथा’ ‘दुष्कृताय चरकाचायम् मन्त्र पर विचार ऋग्वेद की कतिपय दानस्तुतिषों का विवेचन, मन्त्रब्राह्मण-पर्वेदनामधेयम्’ इत्यत्र कश्चिद् अभिनवो विचारः।

उनके अन्य ग्रन्थों के परिचित भी माणिक्यजी ने गहन रसानी दयानन्द रचित सत्यावेप्रकाश का सम्पादन सम्पूर्ण प्रकाशित किया है, जिसमें विभिन्न पात्रों का मिश्रित रूप बनाकर पाठोपकरण के नाम-नाम सहसा उत्पन्न पाठ लिखा गया है। रामानन्द कपूर स्वयं ने भी आर्यसमाज समाजी मन्दिर के अन्तर्गत सं० २०२६ वि० में प्रकाशित किया है। महर्षि दयानन्द के ऋग्वेदभाष्य (पथम विनायक) का अनुसंधान संस्करण भी इसी रूप प्रकाशित हुआ। उस ऊपर से भी संशोधन कर तथा गुण मन्दिर भाष्य तथा भाषा भाष्य का पाठ निर्धारण एवं अनेकानुसंधान मुद्रणविषयक गहन पुर्ण सूत्रों का परिमार्जन करवा हुये प्रकाशित करना एक स्मरणीय कार्य है। ऋग्वेद भाष्य के दोनों भागों में विद्यमान करवाये गये भी आधिक सहायता से प्रकाशित किये गये हैं। स्वामी दयानन्द के कर्मदाणात्मक नव्य संस्कारविधि का भी संशोधित संस्करण माणिक्यजी ने प्रकाशित किया, जिसमें विगत संस्करणों का पारस्परिक तुलना एवं लक्ष्यभेदों का सम्यक् विवरण दिया गया है। या। अथ उसका भा० न० इनाद्री संस्करण भी छा रहा है। उस प्रकार माणिक्यजी ने महर्षि दयानन्द के प्रमुख ग्रन्थों का सम्पादन एवं आदर्श पाठ निर्धारण का महत्त्वपूर्ण कार्य किया है।

उनके अन्य ग्रन्थों का उल्लेख इस प्रकार है—

१. ऋषि दयानन्द के ग्रन्थों का इतिहास—स्वामी दयानन्द रचित सम्पूर्ण वाङ्मय का ऐतिहासिक विद्वान्गणक विवरण प्रथम बार उपस्थित किया गया। स्वामी दयानन्द कृत ग्रन्थों के हस्तलेखों का आधुनिक तरीके पर पूर्ण विवरण भी इसमें दिया गया है। अजमेर ने सं० २००६ वि० में प्रकाशित।

२. संहृत वाच्यप्रबोध—महर्षि दयानन्द रचित इस ग्रन्थ का कतिपय मुद्रणविषयक अशुद्धियों पर प० अम्बिकादत्त व्यास ने जो 'अवोध निवारण' नामक पुस्तक लिखकर आलोचना की थी, उसका सम्यक् उत्तर देते हुये, तथा पाणिनाय व्याकरण के अनुसार स्वामी जी के प्रयोगों का अधिकार सिद्ध करते हुये यह संस्करण सम्पादित किया गया है।

३. पूना प्रवचन—महर्षि दयानन्द के पूना में दिये गये १५ व्याख्यानों का सम्पादित संस्करण।

४. भागवत-संग्रहणम्—संस्कृत भागवत के विभिन्न ग्रन्थ का पुनः
संग्रहण किया गया।

५. तत्त्वज्ञान-संग्रहणम्—संस्कृत भागवत के विभिन्न ग्रन्थ का पुनः संग्रहण
किया गया।

६. पातञ्जल महाभाष्य—संस्कृत भागवत का एक भाग संग्रह
किया गया।

७. शब्द-संग्रहणम् । ८. विदुर्गीति (विदुर्गीति-ग्रन्थ) । ९. हस्त
गीता (महाभाष्य के एक प्रकरण का हिन्दी अनुवाद) । १०. वैदिक
नित्यकर्म विधि । ११. अष्टादश्याम्य का अनुवाद और स्वतन्त्र।

श्री श्रीमद्वैद्यनाथ जी जी उनके अष्टादश्याम्य का अनुवाद, वैदिक स्वतन्त्र
एवं अष्टादश्याम्य ग्रन्थों, तथा अनुवाद का माध्यम-इन भाषा के पत्रिका के
सम्पादन आदि महत्वपूर्ण कार्यों के उपरान्त वे राज्य सरकार द्वारा
विभिन्न पुरस्कारों से पुरस्कृत किया गया। वे 'वैद्यनाथ' मासिक पत्रिका
का भी ६ वर्षों से सम्पादन कर रहे हैं।



(४१) आचार्य वैद्यनाथ शास्त्री

संस्कृत तथा वैदिक साहित्य के प्रकाण्ड विद्वान् प्रभावशाली ज्ञान
आचार्य वैद्यनाथ शास्त्री सायदशिक्षण पारं प्रतिनिधि सेवा के वैदिक अनु-
सन्धान विभाग के अध्यक्ष हैं। आपका जन्म उत्तर प्रदेश के बौधगढ़ नगर
में सन् १९१७ ई० में हुआ। बाराणसी प्रयाग तथा लाहौर में आपका
अध्ययन हुआ। काशी में के द्वारा सनातन स्वाधीनता आन्दोलन में भी
आपने सक्रियता से भाग लिया। तत्पश्चात् डी० ए० बी० कानून प्रवन्ध
कुमिति के द्वारा सनातन आन्दोलन द्वारा महाविद्यालय लाहौर में प्रवक्ता-
चार्य के रूप में कार्य किया। देशभक्तान के पश्चात् शास्त्री जी कुछ
समय बाराणसी के गवर्नमेंट मन्कन कॉलेज के अन्तर्गत सारस्वती भवन
पुस्तकालय के अध्यक्ष पद पर कार्य करते रहे। पुनः महाराष्ट्र के
नागिक नगर को अपनी प्रवृत्ति का केन्द्र बनाकर स्वतन्त्र रूप से वैदिक
धर्मप्रचार के कार्य में लगाने लगे। कुछ दिनों तक आप पारवन्दर स्थित

'वन्या गुम्बुत्त' के आचार्य णद पर भी कार्य करते रहे। सन् १९६३ ई० से आप दिल्ली में रहकर सांवेदेशिक सभा के अनुसन्धान-विभाग में कार्य कर रहे हैं। शास्त्री जी ने अनेक उच्च कोटि के विद्वत्तापूर्ण ग्रन्थ लिखकर आर्यसमाज के साहित्य की अभिवृद्धि की है। उनके द्वारा लिखे गये ग्रन्थों का विवरण इस प्रकार है—

१. आर्य सिद्धान्त सागर (प्रथम खण्ड)—इस महाग्रन्थ की रचना शास्त्री जी ने टाहुर अमरसिंह जी आर्यपति (सम्प्रति अमर स्वामी जी) के सहलेखन में की। यह ग्रन्थ आर्य प्रादेशिक प्रतिनिधि सभा लाहौर में प्रकाशित हुआ था। इसमें ईश्वर जीव प्रकृति तथा अन्य शतशः सैद्धान्तिक तथा दार्शनिक विषयों की पुष्टि में वैदिक तथा आर्य वाङ्मय में सहस्रो प्रमाण एकत्र कर संकलित किये गये हैं। यह ग्रन्थ आस्वाचार्यकर्ताओं के लिये अति उपयोगी है, क्योंकि उन्हें अनायास ही प्रत्येक विषय पर प्रमाणा का भण्डार उपलब्ध हो जाता है। वरों से यह उपयोगी ग्रन्थ द्वितीय संस्करण की प्रतीक्षा में है।

२. वैदिक ज्योति—वेदविषयक उच्चकोटि के लेखों का स्फुट संग्रह। इस पर लेखक को सांवेदेशिक सभा द्वारा 'दयानन्द पुरस्कार' से पुरस्कृत किया गया।

३. शिक्षण-तरङ्गिणी—इस पुस्तक में शिक्षाविषयक उच्च कोटि के फुटकर निबन्धों का संग्रह किया गया है। पुराकालीन गणित विद्या पर अनेक महत्त्वपूर्ण शोध निबन्ध इस संग्रह का विशेषता है।

४. वैदिक इतिहास विमर्श—पाश्चात्य विद्वानों ने वेद में अनित्य इतिहास मानने दृष्टे जो आक्षेप किये हैं, उनके समाधानार्थ यह ग्रन्थ लिखा गया है। इसमें प्रो० ए० ए० मैकडानल के वैदिक इन्डिक्स में अभिव्यक्त विचारों का प्रमाणपुरस्सर खण्डन किया गया है। तथा वेद में आभासित इतिहासपरक मन्त्राओं के वास्तविक अर्थों का प्रतिपादन किया गया है।

५. दयानन्द सिद्धान्त प्रकाश—गाजियाबाद निवासी पौराणिक पं० रामचन्द्र यत्ता ने 'दयानन्द-रहस्य' लिखकर स्वामी दयानन्द के कृतिपर सिद्धान्तों की कटु आलोचना की थी। शास्त्री जी ने इसमें उक्त पुस्तक का खण्डन कर स्वामी जी के सिद्धान्तों का उचित मूल्यांकन किया है।

६. कर्म मीमांसा—कर्मविषयक गूढ़ समस्या पर यह मार्मिक एवं विद्वत्तापूर्ण विवेचनान्मक ग्रन्थ है।

७. वैदिक विज्ञान विमर्श—सुप्रसिद्ध संस्कृत विद्वान् महामहोपाध्याय पं० गिरधर शर्मा चतुर्वेद ने द्विहार राष्ट्रभाषा परिषद् के तत्त्वावधान में कुछ व्याख्यान दिये थे, जो कालान्तर में 'वैदिक विज्ञान और भारतीय संस्कृति' शीर्षक में पुस्तकाकार प्रकाशित हुये। चतुर्वेद महोदय ने वैदिक विज्ञान के अन्तर्गत मृतक-श्राद्ध, मूर्ति-पूजा, कृष्ण की पुराणोक्त रामलीला, अवतारवाद आदि पौराणिक मन्तव्यों की विवेचना की, और उन्हे ही वेदप्रतिपादित विज्ञान के नाम से निश्चित किया। इसी पुस्तक में स्वामी दयानन्द के वेदविषयक सिद्धान्तों की कही स्पष्टरूप में और कही व्याजस्तुति की शैली में आलोचना की गई थी। आचार्य जी ने 'वैदिक विज्ञान विमर्श' लिखकर चतुर्वेद महोदय के उपर्युक्त आश्रितों का युक्तियुक्त समाधान किया।

८. सामवेद-भाष्य - सामवेद संहिता का यह सुबोध हिन्दी भाष्य एक विद्वत्तापूर्ण भूमिका सहित आर्य प्रादेशिक प्रतिनिधि सभा द्वारा प्रकाशित हुआ है।

९. वैदिक युग और आदि मूलव—भारतीय विद्या भवन बम्बई द्वारा प्रकाशित 'वैदिक एज' में अभिव्यक्त कतिपय आपत्तिजनक मयनों की समीक्षा इस ग्रन्थ की विशेषता है।

१०. तत्त्वार्थदर्श—जैन विद्वानों ने आर्यसमाज के आस्तिकवाद तथा ईश्वरवाद के खण्डन में अनेक ग्रन्थ समय-समय पर लिखे हैं। पं० अजित कुमार शास्त्री ने सत्यार्थप्रकाश के द्वादश सम्पादन का खण्डन 'सत्यार्थदर्पण' में किया था, जो चम्पावती जन ग्रन्थमाला के अन्तर्गत प्रकाशित हुआ। आचार्य जी ने जैन विद्वानों के उन आक्षेपों का खण्डन करते हुये जैन धर्म दर्शन तथा जैन कर्मवाद का नैयार्थिक तर्कपूर्ण शैली में प्रत्याख्यान किया है। यह ग्रन्थ भी प्रादेशिक सभा द्वारा प्रकाशित हुआ।

शास्त्री जी ने अंग्रेजी में जो ग्रन्थ लिखे हैं, वे इस प्रकार हैं—

1. Arya Samaj—its Cult and Creed.—इस बृहद् ग्रन्थ में आर्यसमाज का विस्तृत परिचय देने हुये आर्यसमाज के मन्तव्यों और सिद्धान्तों का विवेचनात्मक निरूपण किया गया है। इसके अथर्व तर्क दो संस्करण सार्वदेशिक सभा द्वारा प्रकाशित हो चुके हैं।

2. Vedic Caste System—इस पुस्तक में गुण कर्म के सिद्धान्तों पर आधारित वर्णव्यवस्था का प्रतिपादन किया गया है। यह पुस्तक आज के

प्रगतिशील युग में जन्मगत जाल-पाल का समर्थन करनेवाले जगन्नाथपरी के गवराचाय स्वामी निरञ्जनदेव तीर्थ के सकीर्ण विचारों की सार्थक समीक्षा प्रस्तुत करती है।

3. Natural Sciences in the Vedas—वेदमन्त्रों में विद्यमान भौतिक विज्ञानों का मूल सिद्ध किया गया है।

4. Aaryasamaj at a Glance—आर्यसमाज का परिचय।

5. Gems of Aryan Wisdom—इस उपयोगी पुस्तक में आर्य जाति की उच्च कोटि की बुद्धि का विमल विवेचन किया गया है।

6. Unity in world and in Home.

7. Ban on cow Slaughter—गोवध-निषेध विषयक पुस्तक।

8. Vedic Marriage Ceremony—वेदिकविवाह का परिचय तथा विधि।

9. Vedic Sandhya (Daily Aryan Prayer) — सन्ध्योपासना का विवेचन एवं विधि।

10. Havan Mantra (Procedure of Havana) — हवन विधि का निरूपण।

11. Some points of the political philosophy of the Vedas—वेदप्रतिपादित राजनीतिविज्ञान के कुछ बिन्दुओं का विवेचन।

सम्प्रति याग सार्वदेशिक सभा के तत्वावधान में अथर्ववेद का अंग्रेजी अनुवाद तैयार कर रहे हैं।

॥०॥

(४२) डा० स्वामी सत्यप्रकाश सरस्वती

आर्यसमाज के मूर्धन्य साहित्यकार तथा दार्शनिक विद्वान् गङ्गा-प्रसाद जी उपाध्याय के ज्येष्ठ पुत्र डा० सत्यप्रकाश का जन्म २५ अगस्त १८०५ ई० में हुआ। १८२७ ई० में आपने रमायनशास्त्र में एम० एस्-सी० : तथा १८३२ ई० में टी० एस्-सी० की परीक्षाएँ उत्तीर्ण की। पर्याप्त समय तक प्रयाग विश्वविद्यालय में रमायन के प्राध्यापक तथा विभागाध्यक्ष के पदों पर कार्य करने के पश्चात् १८६७ ई० में आपने अवकाश ग्रहण किया, और १० मई १८७१ ई० में चतुर्थीयम की दीक्षा ग्रहण की।

यद्यपि डा० सत्यप्रकाश विज्ञान के नव्यप्रतिष्ठ विद्वान् तथा अन्ताराष्ट्रिय स्तरानि के प्राध्यापक हैं, तथापि विज्ञान की ही भाँति दर्शन वर्य तथा वैदिक साहित्य के अध्ययन में भी आपकी रुचि प्राग्भूत में ही रही। फलतः जहाँ डा० सत्यप्रकाश ने रसायनोद्यमप्रक उच्चकोटि के ग्रन्थ लिखे, वहाँ वैदिक एवं दार्शनिक विषया पर भी आपने अपनी लेखनी का चपत्कार दिया था। आपने अपने पिता स्व० प० गङ्गाप्रसाद उपाध्याय द्वारा रचित जनपथ ब्राह्मण के हिन्दी भाष्य का सम्पादन कर विस्तृत भूमिका सहित उसे प्रकाशित कराया। उसके प्रतिरुक्त डा० सत्यप्रकाश ने जिन वैदिक कल्पनूतों का सम्पादन किया है, उनका विवरण निम्न प्रकार है—

१. आपस्तम्ब-शुल्ब-सूत्रम्—कपदिभाष्येण करविन्दनुन्दराजव्याख्याभ्यां च सहितम्। अनुवाद। International Academy of Indian culture में १९६८ में प्रकाशित।

२. बोधायनशुल्ब-सूत्रम्—टारिकानाथयज्वरचितशुल्बदीपिकाव्याख्या सहितम्। प्रो० जी० बाबू कृत अनुवाद का सम्पादन। १९६८ ई० में प्रकाशित।

३. मानव श्रौत सूत्र तथा मेत्रादण्डी सहिता का सम्पादन। सन् १९६३ ई० में प्रकाशित।

डा० सत्यप्रकाश ने कतिपय पुरातात्त्विक एवं प्राचीन भारत में विद्यमान विज्ञान तथा अन्य भौतिक विद्याओं के सम्बन्ध में अन्वेषणात्मक ग्रन्थ लिखे हैं। जिनमें यह सिद्ध होता है कि भारतीय साहित्य के इस अल्पज्ञात भण्डार का आपने बहुविध अन्वेषण किया है। ऐसे ग्रन्थ निम्न हैं—

वैज्ञानिक विकास की भारतीय परम्परा; प्राचीन भारत में रसायन का विकास।

अंग्रेजी ग्रन्थ—Founders of Science in Ancient India, Brahma Gupta—ancient Mathematician and Astronomer; Coinage in Ancient India; Chemical studies of Archaeological Antiquities आदि।

1. The Research Institute of Ancient Scientific Studies, New Delhi. द्वारा १९६७ ई० में प्रकाशित।

Vincint Veritas (सत्यमेव जयते)—अफ्रीका में दिये वेद तथा अन्य विषयों के भाषणों का संग्रह ।

Enchanted Island or Poetry of Life—ऋग्वेद के कतिपय मन्त्रों की भावपूर्ण व्याख्या । आर्ययुवक समाज जवाहर में प्रकाशित ।

Man and his Religion? Light with in.

अन्य ग्रन्थ—

१. ब्रह्म विज्ञान—ईश तथा श्वेताश्वतर उपनिषदों का पद्यानुवाद ।

२. प्रतिबिम्ब—यह उन कविताओं का संग्रह है, जो डा० सत्यप्रकाश द्वारा लिखी गई ।

३. वेदों पर अश्लीलता का व्यर्थ आक्षेप—कला प्रेस प्रयाग से प्रकाशित ।

४. Humanitarian Diet—आयुर्विज्ञान की दृष्टि से मांसाहार की अनुपयोगिता सिद्ध करनेवाला यह उत्कृष्ट ग्रन्थ Religious Renaissance Series के अन्तर्गत प्रकाशित हुआ ।

५. Agnihotra—अग्निहोत्र की वैज्ञानिक व्याख्या ।

६. A critical study of the philosophy of D. yanand—आर्यप्रतिनिधि सभा राजस्थान की स्वरण जयन्ती पर प्रकाशित यह ग्रन्थ स्वामी जी के दार्शनिक सिद्धान्तों की तार्किक विवेचना प्रस्तुत करने वाला उत्कृष्ट ग्रन्थ है । प्रकाशन काल १९३८ ई० ।

७. The Philosophy of the Vedas—वैदिक दर्शन पर यह उपयोगी पुस्तक आर्यप्रतिनिधि सभा पंजाब द्वारा प्रकाशित हुई ।



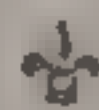
(४३) पं० वीरेन्द्र शास्त्री एम. ए.

सामवेद भाष्यकार आचार्य वीरेन्द्र शास्त्री का जन्म १ जुलाई १८१५ ई० में हाथरस (जिला ग्वालियर) में हुआ। इनके पिता पं० हरिश्चन्द्र अग्निहोत्री थे। शास्त्री जी ने संस्कृत तथा हिन्दी में एम० ए० के अतिरिक्त साहित्याचार्य एवं छात्रतृतीय परीक्षाये उत्तीर्ण की। राजकीय शिक्षा सेवा में कार्य करने के पश्चात् आप १ जुलाई १८७३ ई० में सेवा-मुक्त हुए। आपने आर्यसमाज के शैक्षणिक कार्यों में उत्साहपूर्वक भाग लिया। आर्य प्रतिनिधि सभा उत्तरप्रदेश के शिक्षाविभाग के अधिष्ठाता, सार्वदेशिक विद्यार्थी सभा के मन्त्री, तथा विभिन्न आर्यसमाजों के अधिकारी पद पर रहे। आपने सामवेद पर सुबोध हिन्दी भाष्य लिखा, जो प्रथम वेदवाणी (वाराणसी) के विज्ञेयक के रूप में स० २००७ वि० में दो खण्डों में प्रकाशित हुआ। तत्पश्चात् यही भाष्य आदर्श साहित्य मण्डल रायबरेली से स० २०२० वि० में ग्रन्थाकार छपा।

आपके द्वारा रचित अन्य ग्रन्थ इस प्रकार है—

धार्मिक शिक्षा ५ भाग, वैदिक भूगोलशास्त्रम्, ईशोपनिषद् व्याख्या, सत्यार्थप्रकाश-सार (२.३. समुल्लास), पञ्चद महायज्ञ।

वैदिक शोध और गवेषणा की प्रसिद्ध आर्यसामाजिक मासिक पत्रिका 'वेदवाणी' के प्रथम दो वर्षों में संचालक एवं सम्पादक आप ही थे। कालान्तर में रायबरेली से आपने वेदज्योति मासिक पत्रिका का प्रकाशन भी किया।



(४४) पं० भगवद्दत्ता वेदालंकार

गुरुजी विद्या-विज्ञान-काण्डों के अनुसन्धान विभाग के अध्यक्ष पं० भगवद्दत्त वेदालंकार ने स० २०११ वि० में असाध्य कृपि पर एक मात्र-पूर्ण निरन्तर विद्या । उपनिषद् एवं ब्राह्मणग्रन्थों में वर्णित परिभाषाओं और कथानकों का स्मरणीकरण, तथा वेद के रस-वृक्ष-प्रति-अस्ति-तत्वा-वर्णन पर सामग्री एकत्रित की । वेदिक कृपि-तत्त्व पर भी लेख लिखे । स० २०१२ ई० में वेदिक साधारण पर सामान्य कृपि का स्वरूप, उसकी शक्ति, अस्ति-वर्णन आदि विषयों पर भी लिखा । अग्नि, इन्द्र, सोम, अस्ति-तत्वा आदि देवताओं एवं कृपि के सम्बन्ध में प्रकाश डाला । स० १३ वि० में वेद-विषयक विभिन्न अनुसन्धानपूर्ण निरन्तर लिखे । इसी बीच आपने वेदिक देवता विष्णु पर विशिष्ट शोधकार्य किया । आपका नूतन शोधनाम विष्णु देवता (१९६० ई०) तथा कृपि रहस्य (१९६५ ई०) प्रकाशित हो चुका है । 'वर्णन देवता' पर वेद और ब्राह्मण ग्रन्थों के आचार पर वेद के विष्णु देवतापरक मन्त्रों और गान्धर्वों का विवेचन किया गया है । इन ग्रन्थों पर लेखकों उत्तरप्रदेश सरकार द्वारा ५०० रु० का पुरस्कार भी दिया गया ।

कृपि-रहस्य—मे असाध्य दर्शित कृपि मेधाविधि प्रगाथ तथा निरन्तर आदि कृपियों के स्वरूप का विचार करके वेदमन्त्रान्तर्गत उपनिषद् एवं ब्राह्मणग्रन्थों तथा इनमें निहित आध्यात्मिक तथ्यों का विवेचन किया गया है ।

वेद में प्रकृत आरम्भान् गन्धर्वा अग्नि, इन्द्र, सोम, अस्ति-तत्वा, और सावित्री देवताओं के सम्बन्ध विवेचन करने हुए आपने आत्म-समर्पण नामक ग्रन्थ लिखा । यह ग्रन्थ आप मन्त्रों के अन्तर्गत स० २०१० वि० में प्रकाशित हुआ । आपने गन्धर्वा आरम्भान् में कृपु देवता (वेदिक कृपुदेवतापरक मन्त्रों का विवेचन), वेदिक आध्यात्मविद्या—वैतानुर तत्त्व (कृपुदेवता (१९६० ई०) का नूतन) की वेदिक आध्यात्मिक रुपा का सौपगतिक विवेचन ; तथा वेदिक स्वप्न विज्ञान—वैतानुर के स्वप्नवृत्तों का मनोवैज्ञानिक अन्वयन आदि उल्लेखों का है ।

(४५) प्रो. वासुदेव विष्णुदयाल

मारिनाम आप र प्रामाण्य आराम्य विद्वान् प्रो० वासुदेव विष्णु-
दयाल का जन्म १४ अक्टूबर १८०३ ई० का उमी देश में हुआ। उनके पूर्वज
भारतीय हैं, जो वर्ष १८५० में मालान्वापुत्र के पश्चात् मारिनाम चले
गये। फरवरी १८३३ ई० में उनका एक बड़ा मामा दयानन्द के सम्बन्ध
में कुछ फार्मोंसी पीता का जे पतागित हुआ। अक्टूबर १८३३ ई० में वे पञ्जाब
विशालाशाला में प्रवेशनाई आरम्भ प्राये। पौड़े समय पश्चात् वे
बलकला विद्याशाला में प्रविष्ट हुए, जहाँ प्रो० गिरधराजी सेन उनके
सम्बन्धक रहे। १८३८ ई० में पम० ए० उपाधि ग्रहण करके पुनः
स्वदेश चले गये। प्रो० विष्णुदयाल सर्वजीवता फार्मोंसी पर्वों में
निरन्तर निगते रहे हैं। उनका द्वारा रचित वेदोपसंहार तथा अन्य ग्रन्थों
का संश्लेष विवरण इस प्रकार है।

१. Hindu Scriptures—वेद, उपनिषद्, पद्म दर्शन, रामायण
तथा भगवद्गीता जैव आराम्य ग्रन्थों का परिचय करानेवाला यह ग्रन्थ
सेकमिलन लि० लन्दन में १८६० ई० में प्रकाशित हुआ।

२. The Essence of the Vedas and allied Scriptures—
इसमें कतिपय वैदिक मूलों, यजुर्वेद के सिक्कमन्त्र मन्त्रा, महाभारत
के यश युधिष्ठिर प्रश्नोत्तर आदि ग्रन्थों की सनक-सन्ध्या प्रस्तुत की गई
है। जेको प्रकाशन यह बम्बई में यह पुस्तक १८६६ ई० में हुई।

३. An Introduction to the Vedas—यह पुस्तक Hindu
Scriptures के प्रारम्भिक उदाहरणक विवेचन का हा प्रम है, जो चार्ज-
नमाज पटेल नगर दिल्ली द्वारा १८६७ ई० में हुआ।

४. Dayanand and Gandhi—कव भाषा में Deux Indes
Il sties दोपेक सन्धमाता के सन्धन पतागित यह ग्रन्थ दयान-
दयानन्द तथा महात्मा गांधी का सामान्य परिचय केंद्रभाषा लोगों के
क निचे प्रस्तुत करता है। इसका प्रकाशन लंदन (मद्रास) प्रार
पारिस में १८६८ ई० में हुआ।

५. Glimpses of the Vedas ६. Life of Swami Daya-
nand ७. Vedic Prayer ८. वेद भगवान् वाणी—इन ग्रन्थों में वेद-
विषयक निम्नलिखित प्रकाशित हुये हैं। १०.

(४६) पं० वीरसेन वेदश्रुती वेदविज्ञानाचार्य

वैदिक यज्ञविज्ञान विषयक शोध को नई दिशा प्रदान करने वाले पं० वीरसेन वेदश्रुती गुरुकुल गुरुदास के प्रतिभाशाली स्नातक हैं। "अन्ताद्भवन्ति भूतानि, पर्जन्यादन्नसम्भवः। यज्ञाद्भूवति पर्जन्यो यज्ञः कर्मसमुद्भवः" इस गीताक्त सिद्धान्त का अपने गज्ञानुसन्धान द्वारा पुरिट करने वाले वेदश्रुती जी ने वृष्टिवर्षों का गहन सन्तानन किया है। उनका यज्ञवेदविषयक विशिष्ट शोधकाय एवं अध्ययन निम्न प्रकार है (यह सम्पूर्ण सामग्री अद्यापि अप्रकाशित है) —

- १ यजुर्वेद संहिता का अनुवाक क्रम से विभाग।
- २ यजुः संहिता के अनुवाकों तथा अध्यायों की पदगणना--पदसंहिता पाठानुसार।
- ३ यजुः संहिता की प्रति का सशोधन—अक्षर, स्वर, विरामादि सहित (वेदपाठ्यों तथा शिवा ग्रन्थों के आधार पर)।
- ४ यजुर्वेद संहिता का स्वाहाकार प्रयोग—शतपथ एवं ऋषि दयानन्द प्रदत्त गौरी के अनुसार मन्त्रानुवृत्ति सहित।
- ५ यजुर्वेद में प्रयुक्त शब्दों का उदात्त अनुदात्त स्वरित रूप से स्वर पदानुक्रम कोष।
- ६ यजुर्वेद की क्रम संहिता—आर्षी संहिता का स्वर सहित लेखन।
- ७ यजुर्वेद के ३१ वें और ४० वें अध्यायों के पद, क्रम, जटा, घनादि समस्त पाठों का सम्बर लेखन।
- ८ रक्षाष्टाध्यायों के मन्त्र, दवता एवं पद पाठ का सम्बर लेखन।
- ९ यजुर्वेद के १-४ अध्याय के मन्त्रों के मन्त्रक्रम से छोटे विभाग करके मन्त्रक्रमानुसार ही ऋषि दयानन्द का अर्थ प्रदर्शन।
- १० अध्याय १ से ४ तक के मन्त्रों का अभिनव सुगम गौरी से अन्यन्त स्पष्ट रूप से अर्थ प्रदर्शन।
- ११ अध्याय १-४ तक के मन्त्रों का वेदगार नाम से साराशलेखन।
- १२ यजुर्वेद संहिता के प्रथम एवं द्वितीय अनुवाकों के मन्त्रों की विस्तृत व्याख्या।
- १३ ३१ वें अध्याय के पदों का जोप ऋषि दयानन्द के अर्थ-प्रदर्शन सहित।

१८. वैदिक षोडशी-१२ कला गुण परमात्मा का वर्णन करने वाला
१६-१८ ऋचाओं के तीन सूक्त ।

१९. गायत्री मन्त्र के प्रकृति विकृति पाठ समग्रदृष्टि दश ग्रन्थ में
गायत्री मन्त्र के समस्त प्रकृति एवं विकृति पाठों का सम्बन्ध लेखन, एवं
मन्त्र के रथादि पाठों के चित्रों का भी प्रदर्शन है । ग्रन्थ की प्रस्तावना स्व०
महामहोपाध्याय श्रीधर शर्मा झाड़ी चारे (नासिक) ने लिखी है । १२
प्रकार के पाठ हमें समुद्धान किये गये हैं ।

१६. वेदमन्त्रों के आचार पर वर्तमान शरीरशास्त्र का विवेचन ।

१७. कनिष्ठ सामगान एवं अनेक वेदमन्त्रों का शास्त्रीय स्वीत
पद्धति से लेखन ।

१८. सामगान गणत । १९. धृतिगुणा-३५ वेदमन्त्रों की व्याख्या ।

२०. वेद साहस्य-चारों वेदों के एक सहस्र मन्त्रों का नित्य पाठ
तथा यज्ञार्थ संग्रह ।

२१. याज्ञिक आचार संहिता-यज्ञमन्त्रों विविध विषयों एवं
विधियों की विवेचना ।

२२. वेद कथा-यजुर्वेद के प्रथम मन्त्र की विस्तृत व्याख्या ।

वेदश्रमी जी के प्रकाशित ग्रन्थ -

१. वैदिक सम्पदा-वेद में वर्तमान समय की समस्याओं का समा-
धान दर्शाने वाला ६०० पृष्ठों का बृहद् ग्रन्थ । यह ग्रन्थ श्री-श्री गोविन्द
राम हामानन्द ने प्रकाशित किया है ।

२. संस्कार पञ्चोत्तरी । ३. याज्ञिक वृष्टिविज्ञान । ४. वैदिक वृष्टि-
विज्ञान । ५. वैदिक पर्जन्यविज्ञान । ६. वृष्टिपत्रों के परिणाम । ७.
वैदिक समाजवाद । ८. वैदिक अध्यात्मवाद । ९. वैदिक प्रोसूक्त ।

वेदश्रमी जी ने विभिन्न यज्ञों की सक्षिप्त विधियों का पकड़ना भी
किया है । जिनमें विश्वभूतयज्ञ, राष्ट्रभूतयज्ञ, जनभूतयज्ञ, विश्व शान्ति
यज्ञ, रुद्र यज्ञ, राजसूयपर्व यज्ञ, गुतामार यज्ञ, गामय यज्ञ, वाजप्रसवोद
यज्ञ, पार्जन्येष्टि, वृष्टियज्ञ, वृष्टिरोधक यज्ञ, ऋतु यज्ञ, भेज यज्ञ, मेवा
यज्ञ, मनः शान्ति यज्ञ, श्री यज्ञ, वरुण प्रधाम यज्ञ, आत्मप्राप्तन यज्ञ, गायत्री
यज्ञ, आध्यात्म यज्ञ, पुरुषमेव यज्ञ, प्रजापति यज्ञ, सर्वदेवता यज्ञ, यजुः
पारायण यज्ञ, आधान यज्ञ, दर्शेष्टि, पौर्णमासेष्टि आदि उल्लेखनीय हैं ।

(४७) डा. मुन्शीराम शर्मा 'सोम'

सुप्रसिद्ध साहित्यकार तर्माशक्त तथा वैदिक विद्वान् डा० मुन्शीराम शर्मा 'सोम' का जन्म मगधोप कृष्ण पञ्चमा न० १६५२ वि० तदनुसार ३० नवम्बर १६०१ का आगरा जिले के गाँव 'आगरा' में हुआ। उनके पिता का नाम था प० तालेवर्गनाथ तथा माता का नाम सोमनी जानकी देवी था। आगरे १६२६ ई० में पञ्चाव विश्वाविद्यालय में एम० ए० संस्कृत विषय के लिए प्रथम वर्ष में सर्वोच्चस्थान प्राप्त करते हुए उत्तीर्ण की। पुनः १६२६ ई० में आगरा विश्वाविद्यालय में हिन्दी में एम० ए० परीक्षा द्वितीय स्थान ग्रहण कर उत्तीर्ण की। १६५१ तथा १६५६ ई० में आपने जमशः आगरा विश्वाविद्यालय में पीएच० डी० तथा डी० लिट० की उपाधियाँ ग्रहण कीं। १६७६ ई० में डी०एच० वा० कॉलेज कानपुर में आपने हिन्दी विभाग के अध्यक्ष के रूप में कार्य प्रारम्भ किया। जून १६६२ ई० में सेवा में अवकाश ग्रहण किया।

आपने द्वारा रचित ग्रन्थों की संख्या पर्याप्त है, परन्तु यहाँ केवल उनकी रचनाओं का परिचय दिया जा रहा है, जिनका सम्बन्ध आयसमाज तथा वैदिक साहित्य से है -

१. आप धन—वैदिकधर्मविषयक ऐतिहासिक ग्रन्थ।
२. मन्त्रा-चिन्तन—केन्द्राय आप सभा कानपुर द्वारा प्रकाशित।
३. मन्त्रा-संगीत—मन्त्रा प्रार्थना एवं आपनहोय के मन्त्र तथा उनकी गाना में व्याख्या।
४. अति-संगीतिका—वेदमन्त्र गत भावों का पल्लवित कर कानपुर कविताय लिखा गई है।
५. भक्ति-तर्हिणी—भक्तिपत्र वेदमन्त्रों का काव्यानुवाद।

डी० ए० वा० आगरा कानपुर की पञ्चापन सेवा में अवकाश ग्रहण कर लने के अनन्तर डा० शर्मा ने इस कानपुर के लक्ष्मणधाम में 'वैदिक सोम संस्थान' की स्थापना जलाई १६६२ ई० में की। विश्वाविद्यालय अनुदान आयोग ने इस सोम संस्थान का मान्यता प्रदान की है। डा० मुन्शीराम शर्मा के निदेशन में जारा वेदसाहित्या में मन्त्रा का पुनरावृत्ति, यजुर्वेद के याज्ञिक प्रकरणों तथा समूर्ण वेदमन्त्रा की मन्त्रानिर्धारणविषयक

कार्य तथा । डा० गर्मा ने वेदाथचन्द्रिका तथा वेदिक निबन्धावली शीर्षक
वेदिक विवेचन में सम्बद्ध दो ग्रन्थ लिखे । आपक द्वारा रचित पुरुष सूक्त
विवेचन, तथा A Comparative Study of the Vedic Hymns
गुरुनको भी प्रकाशित हो चुकी है ।

५

(४८) डा० सुधीर कुमार गुप्त एम.ए. पीएच.डी.

राजस्थान विश्वविद्यालय के संस्कृत-विभाग के अध्यक्ष तथा
तथा अखिल भारतीय आय विद्वत् सम्मेलन के नयाजक डा० सुधीर कुमार
गुप्त ने 'वेदभाष्यपद्धति को दयानन्द सरस्वती की देन' विषय पर भाष
काय कर राजस्थान विश्वविद्यालय में डाक्टर आफ फिनामर्सी की उपाधि
प्राप्त की । डा० गुप्त ने अपने उस शोध प्रबंध में स्वामी दयानन्द की
वेदभाष्य प्रणाली का गम्भीर अनुशासन कर उसका वैशिष्ट्य प्रतिपादित
किया है, तथा अन्य वेदभाष्यकारों से उनका बराबरी मिली है । डा०
गुप्त ने वेदिक साहित्यावयवक अन्य भी अनेक शोध निबन्ध लिखे हैं ।
उनका Nature of the Vedic Shukhas आपक निबन्ध अखिल
भारतीय प्राच्य विद्या परिषद् के १५ वे सम्मलेन अवसर पर पढ़ा गया
था । इसमें विद्वान् लेखक ने वेदा को विभिन्न शाखाओं पर विचार करने
हुए स्वामी दयानन्द के इस मत की पुष्टि की है कि जाम्बाव वेद का व्या-
ख्यान ही है । यजुर्वेद की माध्यन्दिनीय और काण्व, अथर्ववेद की शोतक
तथा पैप्पलाद, तथा सामवेद की काथूम और गौमनीय शाखाओं ने पाये
जानेवाले कतिपय पाठान्तरों का तुलनात्मक विवेचन करने के पश्चात् वे
इस निष्कर्ष पर पहुँचे हैं कि शाखाओं में साहित्य के मूलपाठ का आधि-
काधिक सरल और बाधगम्य बनाने का प्रयास किया गया है । अतः
प्रकारान्तर में उन्हें वेदों का व्याख्यान कहा जा सकता है ।

इसी प्रकार उनका एक अन्य निबन्ध Ancient School of Vedic
Interpretation भी उक्त परिषद् के वेदिक विभाग के अन्तर्गत १९५१
ई० में पढ़ा गया । इस निबन्ध में लेखक ने वेदों के पदपाठ, शाखा प्रवचन,
तथा ब्राह्मण ग्रन्थों में प्राप्तपादित मन्त्रों का समीक्षा करने वाले चारकोंय

(५०) पं० जगतकुमार शाम्बी

संस्कृतभाषा के सुप्रसिद्ध लेखक जगतकुमार तथा धर्मप्रसारक पं० जगन् नारायण शाम्बी के जन्म कलकत्ता (बंगाल) के एक ब्राह्मण परिवार में हुआ। आपका शिक्षा सानन्द उपाधक विशालय, गुरुदत्त भवन, लाला लाल, जगन् भाषने स्वामी सानन्दानन्द जी के चरणा में प्रारम्भ हुआ था। आपका विद्यायात्रा, तथा उपाधक का प्रशिक्षण प्राप्त किया। सन्तानार में आपने प्रतिनिधि मन्त्रा राजा, स्वदानन्द दृष्ट आदि विभिन्न सरासरी के तन्त्रात्राण में आपने प्रसार कार्य किया। शाम्बी जी द्वारा रचित काव्य का कथा वर्णन है। संक्षिप्त विवरण इस प्रकार है—

१. श्रीरक्त प्रवर्तन माधुरी—वद के कनिषथ मन्त्रा की भावपूर्ण व्याख्या। गद्य प्रकाशन दिनी।

२. श्रुतदेव-सञ्जरी - कर्मदेव दयानन्द भाष्य में १०० मन्त्रों का संग्रह। प्रकाशन दिनी।

३. यजुर्वेद मञ्जरी - यजुर्वेद दयानन्द भाष्य में १०० मन्त्रों का संग्रह। प्रकाशन दिनी।

४. सामवेद मञ्जरी - सामवेद दयानन्द भाष्य में १०० मन्त्रों का संग्रह प्रकाशन दिनी।

५. अथर्ववेद मञ्जरी - अथर्ववेद दयानन्द भाष्य में १०० मन्त्रों का संग्रह। प्रकाशन दिनी।

६. वैदिक ब्रह्मचर्य गीत—यजुर्वेद के ब्रह्मचर्यसूक्त की व्याख्या। गद्य प्रकाशन दिनी।

७. मातृ मन्दिर—यजुर्वेद के मातृ सूक्त १०।१२६ की व्याख्या। गद्य प्रकाशन दिनी।

८. गायत्री मन्त्रा - गायत्री मन्त्र की भावपूर्ण व्याख्या।

९. ईश्वर दर्शन (इन्द्रोपनिषद्)—यजुर्वेद के इन्द्रसूक्त (२।१२) की व्याख्या।

१०. वैदिक प्राथना। ११ जीवन प्रभात—यजुर्वेद ७।४१ की व्याख्या।

१२. स्थितप्रज्ञापनिषद्—गीता (अध्याय २) के स्थितप्रज्ञाविषयक प्रमुख श्लोकों का व्याख्या।

१३. अन्ता माता - यजुर्वेद (७।४१) की व्याख्या।

१४. अन्ताशतलोपनिषद् - गद्य प्रकाशन दिनी द्वारा १९७० ई० में प्रकाशन।

(५१) पं० शिवपूजनसिंह कुशवाहा 'पथिक'

प्रसिद्ध साधु जेष्ठक श्री पं० शिवपूजनसिंह कुशवाहा का जन्म १ जन १८२४ ई० को ग्राम 'गारा' जिला गारन (जयपुर) में हुआ। आपन मागरी विष्णुप्राप्तिके मंगल में एम० ए० परीक्षा उत्तीर्ण की। प्राये-समाजी नेपथी में पथिक जी का उल्लेखनाम स्थान है। वैदिक तथा आर्यसमाज के सिद्धान्तों पर लिखे गये आध्यात्मिक ग्रन्थों का पुष्कलित एवं प्रमाणपुरस्सर उत्तर देने में पथिक जी ने अपनी भर्त्ता प्रामाण्य का परिचय दिया है। उनके द्वारा रचित ग्रन्थों का यक्षित वितरण इस प्रकार है—

१. महर्षि दयानन्द कृत चतुर्भाष्यानुशीलन—महर्षि दयानन्दकृत वेद-भाष्य की विशेषताओं का सम्यक्स्वरूप निरूपण करने हुए उनके प्रतिष्ठित का प्रतिपादन किया गया है। जयदेव त्रय में बड़ोदा में कई वर्ष पूर्व प्रकाशित हुआ।

२. ऋग्वेद के दशम मण्डल पर पाश्चात्य विद्वानों का कुटारा-घात—ऋग्वेद के दशम मण्डल का नवीन, तथा कालान्तर में पुनर्निर्माण में प्रक्षिप्त माननेवाले पश्चिमी विद्वानों के तत्त्वविपर्यय मन की सप्रमाण समीक्षा की गई है।

३. अथर्ववेद की प्राचीनता—अथर्ववेद के सम्बन्ध में एक समय यह भी प्रचलित किया गया है कि अन्य वेदों की अपेक्षा यह वेद की रचना परवर्ती काल में हुई, अतः उसका गणना वेदग्रन्थ में नहीं की जाना। कुशवाहा जी ने इस नवीन मत का समाधान कर अथर्ववेद की प्राचीनता स्थापित की है। आदर्श साहित्य मण्डल वाराणसी द्वारा सं० २००६ ई० में प्रकाशित।

४. महर्षि दयानन्द की दृष्टि में यज्ञ—'यज्ञ' शब्द के विभिन्न अर्थों का विवेचन। दयानन्द वेदिक साधु सम्मान कानपुर में प्रकाशित।

५. भारतीय इतिहास और वेद।

६. सामवेद का स्वरूप—जयदेव त्रय में बड़ोदा में सं० २०१२ ई० में प्रकाशित।

कुशवाहा जी रचित अन्य ग्रन्थ—आर्यसमाज के द्वारा विरचित का व्याख्या, आर्यसमाज में मूर्तिपूजा—ध्याननिवारण, भारतीय इतिहास की

संप्रदेश पर समीक्षात्मक दृष्टि, सामना-वार्ता की कला का उद्धार का उत्कर्षना, साहित्य में वर्णित नैतिक तथा प्रशोभना का सिद्धार्थ, पाश्चात्यों की दृष्टि में श्रेष्ठता का गन्तव्य, शिष्टता का कल्याण विद्या, नीर-धीर-निरेक, वैदिक सिद्धान्त मान्यता आदि ।

आपके प्रकाशित ग्रन्थ का गणना ४० है, किन्तु यजुर्वेद सामवेद अथर्ववेद का शालोचनात्मक अन्वय, १० पुराणों की गर्माशाय, गर्हीधर उत्पत्ति, तथा उद्गताप्रगाद मित्य के यजुर्वेद भाष्य से स्वागी दयानन्द के यजुर्वेद भाष्य का तुलनात्मक अध्यापन आदि महत्त्वपूर्ण कृतियाँ प्रकाशित हैं ।

(५२) पं० प्रियव्रतदास

श्री प्रियव्रतदास जी उड़ीसा के निवासी हैं । सम्प्रति उड़ीसा सरकार के लोक-निर्माण विभाग अतन्त्र-वासा भुवनेश्वर में अधिशासी अभियन्ता हैं । श्री प्रियव्रतदास जी पटना विश्वविद्यालय से सिविल इंजिनियरिंग में स्नातक हैं, तथा यूनाइटेड किंगडम के त्रिगटन विश्वविद्यालय से स्नातकोत्तर शिक्षा प्राप्त है । योरोप के कुछ देशों में आपने भ्रमण भी किया है । इण्डियन रोल राइंग की इन्डो-कल इण्डियन स्टेण्डर्ड इंस्टीट्यूट के सदस्य हैं । उड़ीसा भाषा में आपने निम्न ग्रन्थ लिखे हैं—

१. वेद मनुष्यकृतं किम् ? - महर्षि ब्रह्मा से दयानन्द पर्यन्त सब ऋषियों की यह मान्यता है कि वेद ईश्वरीयज्ञान हैं, व कि किसी मनुष्य या किसी मनुष्यों के बनाये हुए हैं । इस मान्यता को विद्वान् लेखक ने उपर्युक्त ग्रन्थ में सप्रमाण सबको प्रस्तुत किया है । बौद्धिक विवेचन बड़े अच्छे स्तर का बन पड़ा है । वेद की गर्भियों का गौरव माननेवाले दुराग्रही की बुद्धि भी हिलने लगती है । प्रादेशिक साहित्य अकादमी ने इस ग्रन्थ पर आपको पुरस्कार दिया है ।

२. उपनयन संस्कार—दयानन्दोप संस्कारविधि के आधार पर संस्कारका महत्त्व वा मन्त्रों की व्याख्या सहित उपनयन-संस्कार की सम्पूर्ण पद्धति इसमें निरणी गई है ।

३. आर्यसंस्कृति के मूलतत्त्व—श्री० सत्यव्रत मिडान्तातंकार की सर्वप्रथम कृति 'आर्य संस्कृति के मूल तत्त्व' का उड़ीसा रूपान्तर किया है । रूपान्तर की धाराप्रवाहिता सराहनीय है ।

४. ऋग्वेद सौरभ—गा में अधिक मन्त्रों का संग्रह चयन है। आर्या-विभिन्न ग्रन्थ के उग पर उगमे ऋग्वेद के मन्त्रों का संकलन है। मन्त्र का पदपाठ गदान भाषाई दयानन्द का शैली पर दिया है, फिर ममस्वर्गी व्याख्या की है।

५. यजुर्वेद सौरभ—उस ग्रन्थ का प्रकाशन ८ दिसम्बर १९७३ को हुआ है।

उसी प्रकार अन्य दो वेद साम और अथर्व के सौरभ भी आप आर्थसमाज-स्थापना-जनाद्वी में पूर्व प्रकाशन करना चाहते हैं।

ऋग्वेदादिभाष्यसूमिका तथा ऋषि दयानन्द के वेद-भाष्य के उडिया में अनुवाद की भी आपकी इच्छा है।

आपकी धर्मपत्नी शन्नोदेवी जी जीवन के लक्ष्य, रुचि, आकाङ्क्षा सब दृष्टियों में आपसे समरस हैं। 'वैदिक अनुसन्धान प्रतिष्ठान' की संचालिका हैं।

:०:

(५३) पं० पन्नालाल परिहार

वेदविषयक महत्त्वपूर्ण समस्याओं तथा वैदिक अध्ययन के विभिन्न पहलुओं पर अंग्रेजी भाषा में उपयोगी पुस्तकें लिखनेवाले पं० पन्नालाल परिहार का जन्म १८९६ ई० में पाली (राजस्थान) के एक कृषक परिवार में हुआ। परिहार जी ने इलाहाबाद विश्वविद्यालय में बी० ए० और एल० एल० बी० की परीक्षाएँ उत्तीर्ण की। कुछ समय तक दरबार हाई स्कूल जोधपुर में अध्यापन का कार्य करने के पश्चात् वे जोधपुर राज्य सचिवालय में वरिष्ठ अधिकारी के रूप में नियुक्त हुये। सुप्रसिद्ध इतिहासकार और प्रातत्त्वविद् महामहोपाध्याय पं० विश्वेश्वर नाथ रेड्डी के अवकाश ग्रहण करने के उपरान्त वे जोधपुर राज्य के पुरातत्त्व विभाग के निदेशक, सरदार अद्भुतानय के अधीक्षक, तथा गुमेर सार्वजनिक पुस्तकालय के सर्वोच्च अधिकारी नियुक्त हुये।

वैदिक अध्ययन के प्रति परिहार जी की रुचि प्रारम्भ से ही रही। फलतः आपने वेदविषयक विभिन्न ग्रन्थ हिन्दी तथा अंग्रेजी में लिखे। उनके प्रकाशित एवं अप्रकाशित ग्रन्थों का विवरण यहाँ दिया जा रहा है—

1. Material Science in the Vedas (१९५६ में प्रकाशित)—विभिन्न प्रमाणों तथा वैदिक उद्धरणों से यह सिद्ध किया गया है कि वेदों में भौतिक विज्ञानों का विस्तृत उल्लेख है।

2. What is Soul? (१९५६ ई० में प्रकाशित)—जीवात्मा विषयक प्राचीन एवं अर्वाचीन भारतीय तथा पाश्चात्य दार्शनिक विचारधाराओं का विवेचन।

3. Matter and Life (१९५६ ई० में प्रकाशित)—प्रकृति के जड़ तत्त्व तथा जीव के चेतनाप्राप्त अस्तित्व का विवेचन करते हुए सृष्टि उत्पत्ति तथा अन्य विषयों पर वैदिक दृष्टि से विचार प्रस्तुत किया गया है।

4. Inside the Vedas—भारतीय विद्या भवन बम्बई ने The Vedic Age नामक ग्रन्थ प्रकाशित कर वेद तथा उससे सम्बन्ध रखने वाले आयु के जीवन के सम्बन्ध में नितान्त भ्रमपूर्ण तथा पश्चिमी विद्वानों का अनुमान करने वाले विचार प्रस्तुत किए थे। इसी ग्रन्थ के आलोचना योग्य प्रमाणा का मासिक समीक्षण करते हुए वेदों की वास्तविक शिक्षा तथा उसके पोज़िटिव स्वरूप का सुस्पष्ट करने का यत्न इस ग्रन्थ की मुख्य विशेषता है। यह ग्रन्थ १९६२ ई० में जोधपुर से प्रकाशित हुआ।

आपके अप्रकाशित वैदिक ग्रन्थों की सूची -

1. Vedic Wisdom. 2. Vedic Prayer. 3. Vedic Sacrifice. ४. वेद सुमन, ५. वैदिक पूजा, ६. वेद प्रदर्शन, ७. वेद विज्ञान, ८. वैदिक व्याख्या, ९. वैदिक कोष, १०. वेद में क्या है ?

परिशिष्ट

इस प्रकरण में कतिपय उन विद्वानों तथा उन की कृतियों का परिचय दोगे, जिन्होंने वेद विषय पर अधिक जो नहीं लिखा, परन्तु जो कुछ उन्होंने लिखा है, वह अति महत्त्वपूर्ण है—

(१) स्वामी अनुभवानन्द जी शान्त

वे महानुभाव वेद के गम्भीर विचारक थे । आपने निम्न पुस्तकें लिखी हैं—

१. भक्त की भावना—इसमें मन्त्रों की आध्यात्मिक व्याख्यानानुसार उच्चकोटि की 'भक्ति की भावना' को वेदमन्त्रों के आधार पर प्रस्तुत किया है । इसे नरस्वामी सदन इन्दौर ने प्रकाशित किया । इसी को जन-ज्ञान प्रकाशन दिल्ली ने वैदिक अध्यात्म ज्योति के नाम से पुनः प्रकाशित किया ।

२. वेद में वेद का अर्थ—इस पुस्तक में लेखक ने यह दर्शाने का प्रयत्न किया है कि वेद का अर्थ वेद में ही किस प्रकार स्पष्ट हो जाता है ।

३. निरुक्त का मूल वेद । तथा—

४. ऋषि नाम विचार—ये दो लेख आपके बहुत महत्त्वपूर्ण हैं । पञ्जाब प्रतिनिधि सभा लाहौर की 'आर्य' पत्रिका में छपे हैं । इस प्रकार आपके अल्प कई वेदविषयक गम्भीर लेख आर्यसामाजिक पत्रिकाओं में छपने रहने थे ।

अन्य पुस्तकें—स्वामी जी ने पं० जेवरामकृत 'कुल्लिन्दले आर्यमुखाफिर' का 'आर्यपथिक ग्रन्थावली' के नाम से तीन भागों में अनुवाद किया । यह स्टार प्रेस प्रयाग से प्रकाशित हुआ । इसमें पं० जेवराम जी की जीवनी भी दी गई है ।

आर्यसमाज का परिचय—आर्यकुमार गभा कलकत्ता द्वारा १९२२ ई० में छपा ।

आदर्श सुधारक दयानन्द—देवेन्द्र नाथ मुखोपाध्याय रचित बंगला पुस्तक का हिन्दी अनुवाद आपने किया । इसे गान्धिराम हामानन्द ने कलकत्ता से प्रकाशित किया ।

आप अत्यन्त स्वाध्यायशील व्यक्ति थे । वेदविषयक किसी भी नई पुस्तक का परिचय मिलने पर उसे पढ़े बिना नहीं छोड़ने थे । एक आंग चित्रकान पूर्व नष्ट हो गई थी, और दूसरी आप की ज्योति अत्यन्त कम

हो जाने पर भी वे जातन करते रह गये। वे जातनाप करी १०० रोजों के। अगस्त २०३० के अन्त में १०० दिनोपवास (इस्तीरा) रीति 'विद्वान्गण' नामक नाम पर १०० गुणोत्तर भूमिका से समझाकर उसकी आपने प्रतिलिपि की।

(२) पं० बालकृष्ण एम० ए०

पं० बालकृष्णजी का विशेष परिचय ज्ञान नहीं। परन्तु आप अपनी वेब इंटरनेट ज्ञान [१] पुस्तक द्वारा समझ हो गये। यह आपने विषय का प्रत्यक्ष महत्त्वपूर्ण ज्ञान: धर्मार्थी से प्राप्त तालिमान गन्त है। बालकृष्ण ने प्रस्तावना में लिखा है कि 'आज से तीन दश पूर्व वैदिक भाषाओं के पाठ से मेरा मन अमर शब्दावादी और नये-नये शब्द बना हुआ था। मैंने उन शब्दाओं को केवल रखे (कागजी) गुरुकुल में कुछ पण्डितों के सामने रख दिया, परन्तु ज्ञान से सँभल न मिला। अन्यो से सहायता मिलने की आशा त्याग कर मैंने स्वयं आलोचन (स्वग्राह्य) करना आरम्भ किया। तीन वर्षों में २०० कथ ५५। निरन्तर मेरी गन्धिग्रह अज्ञान भ्रान्त आत्मा को अनिच्छा सन्तोष मिला। उन भाषाओं का मैंने पुस्तकाकार कर दिया है।' लेखक के इन वक्तव्य से लेखक के परिचय एवं ग्रन्थ की महत्ता स्पष्ट हो जाती है। यह ग्रन्थ वीर सं० १९७३ वि० में गुरुकुल कांगड़ी से छपकर प्रकाशित हुआ।

पं० बालकृष्ण एम० ए० गुरुकुल कांगड़ी में धर्मशास्त्र के प्राध्यापक के रूप में कई वर्षों तक कार्य करते रहे। आपने 'धर्मशास्त्र—धनविद्या' नामक एक पुस्तक भी लिखी थी, जो उनी समय छप गई थी।

(३) पं० गंगाप्रसाद एम० ए०

आपका जन्म सं० १९३० वि० और निधन सं० २०२२ वि० में हुआ। आप वर्षों तक टीहरा (गढ़वाल) राज्य में राज रहे। तुलनात्मक धर्म पर महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ 'Fountain Head of Religion' (धर्म का आदि स्रोत) की रचना करने वाले पं० गंगाप्रसाद एम० ए० धर्मसमाज की पुरानी पीढ़ी के विद्वानों में अग्रगण्य हैं। इस्लाम, ईसाई, यहूदी, पारसी, बौद्ध तथा वैदिक धर्म के मन्तव्य और सिद्धान्तों की तुलनात्मक विवेचना के अनन्तर वैदिकप्रतिपादित धर्म की सर्वाधिक प्राचीनता सिद्ध करने का प्रयत्न इसी ग्रन्थ का है। इसका प्रथम संस्करण १९०६ ई० में प्रकाशित

हूमा । पुनः आर्य प्रतिनिधि सभा संयुक्त प्रान्त ने १९११ ई० तथा १९१६ ई० में, तथा आर्यसमाज मद्रास ने १९४१ ई० में इसके विभिन्न सम्पादन निकाले । प० हरिनाथ जगो ने इसका हिन्दी अनुवाद किया, जो आर्यसमाज प० ३ संग्रह लाहौर में प्रकाशित हुआ ।

पंडित जी की अन्य कृतियां इस प्रकार हैं—उद्योतिष चन्द्रिका, सूर्य सप्ताह्य वर्णन (और मन्त्र की व्याख्या), 'आत्मगोष्ठ्य सुवर्णायोन्' (मन्त्र व्याख्या) १८६३ ई० में आ० प्र० सभा संयुक्त प्रान्त द्वारा प्रकाशित । 'आहुष्णेन रजसा' (मन्त्र व्याख्या), जातिव्यवस्था, वैदिक विज्ञानवाद, गरुण पुराण की आलोचना, मेरी आत्मकथा ।

अग्रजी अन्य—

1. English translation of kena and katha upanishads.
2. Problems of universe (U. P. Sabha 1916).
3. Problems of Life 1916.
4. Ko has and Lokas in the Vedas
5. Caste System.
6. Vedic Text (1. 2.) आर्य प्रतिनिधि सभा संयुक्त प्रान्त द्वारा २००० वि० में प्रकाशित ।

(४) स्वामी स्वतन्त्रानन्द

आर्यसमाज के इस तेजस्वी वात्सिल्यवाले मन्त्रांगी ने 'वेद की इयत्ता' नामक ग्रन्थ लिखकर चारों वेदों की मन्त्रगणना का विवेचन किया । उनका द्वारा रचित ग्रन्थ ग्रन्था में 'आर्यसिद्धान्त व सिद्धि गुरु', 'सिद्धि और यज्ञोपवीत', 'आर्यसमाज के महाधन' (जीवनी गगन), 'पूर्व आशुका व मारिशस यात्रा वृत्तान्त' आदि महत्त्वपूर्ण हैं । स्वामी दयानन्द रचित सत्यानन्द-प्रकाश, गोकर्णानिधि तथा आर्यद्विश्यरत्नमाला का आगने अंग्रेजी में अनुवाद किया, जो अप्रकाशित है । स्वामी दयानन्द की पंजाबी भाषा में रचित भी लिखी ।

(५) पं. अलगूराय शास्त्री

आप का जन्म आजमगढ़ (उ० प्र०) जिलान्तर्गत 'अमना' ग्राम में २६ जनवरी १९०० ई० में हुआ । आप का बचपन में ही आर्यसमाज से सम्पर्क हो गया था । शनैः शनैः आप दृढ़ आर्यसमाजी बन गये । आप सन् १९२० ई० में कांग्रेस के राजनीति क्षेत्र में अवतीर्ण हुए, और अन्त तक उसके प्रतिष्ठित नेता के रूप में कार्य करते रहे । कांग्रेस में रहते हुए भी आमरण आर्यसमाज का कार्य करते रहे । आपका ऋग्वेद-रहस्य नामक

नया ग्रन्थ 'महत्त्वपूर्ण' है। यह वर्ष १९५१ ई० में प्रकाशित किया गया।
उत्तर प्रदेश द्वारा प्रकाशित हुआ है। इस ग्रन्थ के विषय में जो कि मैं स्वयं
लिखता हूँ—

‘मैं इस ग्रन्थ में गणित, पदार्थविज्ञान, रसायन, जलान, भूगोल,
प्रोपधियननरति, पशुविज्ञान, वास्तु (संनिजनास्व) के सम्बन्ध में
वैदिकीय मन्त्रों का मध्य किया है। फिर मानवविज्ञान के अन्तर्गत मना-
विज्ञान, वैश्वविज्ञान, समाजशास्त्र के अन्तर्गत राष्ट्र, अर्थ, काम, धर्म,
सौन्दर्य दर्शन, रक्षा, जिज्ञा, पालन, न्यायनोति आदि अनेक विषयों के
सम्बन्ध में मन्त्रों को, उनका सङ्कलन किया। १० विद्याएँ, ६४ कलाएँ
यह वेदमूलक हैं, इसी धारणा पर इस खोज में लगा, इस ग्रहाने पढ़ा,
मुझे आन्मृतृप्ति हुई। — — — मेरा यह अपना स्वाध्याय है, अपनी ही
तृप्ति के लिये है।’

(६) डा० वासुदेवशरण अग्रवाल

डाक्टर वासुदेव शरण अग्रवाल पुरातत्त्व विषय के आधिकारिक
विद्वान् थे। श्री ५० रामानुज जी मुक्त एम० ए० के सम्पर्क में आपका
वैदिक साहित्य की ओर जुड़ाव हुआ। यतः यतः वैदिक साहित्य में आप
का लगाव बढ़ता ही गया। आप जयपुर के राजपण्डित मधुसूदन ओझा
की वेदविषयक विचारधारा से अत्यधिक प्रभावित हुए। जीवन के
अन्तिम वर्षों में आप वेद के गम्भीर स्वाध्याय में ही लीन रहे। आपका
भूतार्थवेद और वैदिक वाङ्मय में प्रतिपादित आध्यात्मिक तत्त्व की ओर
अधिक रहा। आपने वेद विषय पर हिन्दी और अंग्रेजी में अनेक
लिखे। यथा—

१. ब्रह्मसिद्धान्त, २. वेदार्थ कल्पवृत्तिका, ३. वैदिक विश्वदर्शन,
४. रजोवाद, ५. ब्रह्म विनय ६. महत्माधरा वाक् ७. अग्निनिद्या,
८. उज्ज्योति, ९. वेदविद्या १०. वेदरश्मि, ११. Sparks from the
Vedic fire. 12 The Vision of Dirgha Tams or a Commentary
on the Asvavamiya Sukta. 13. The Riddles of Vasukra 14. The Symbolism of two boilers. 15. The
four horned Bull. आदि।

इनके अतिरिक्त पाणिनीय व्याकरण पर ‘पाणिनिकाशीन भारत’
एक उच्चकोटि का मोक्षपूर्ण ग्रन्थ है।

आपका कुछ वर्ष पूर्व निधन हो गया।

उसमें अनुक्त तमों की विधि आदि पता मिले है। आपन वेद के सम्बन्ध में जो नया महत्वपूर्ण कार्य किया है वह है ऋषि दयानन्द वृत्त ऋग्वेद आर्य यजुर्वेद भाष्य के अन्तर्गत हिन्दी भाषा का संस्कृत भाषा के अनुसंग प्रथम। यह भाषा मूल संस्कृत भाषा के साथ सीधे ही प्रकाशित होगा। मूल्य व्यवस्था हो गई है।

११. डा० सूर्यदेव शर्मा एम० ए०

आर्य समाज के प्रसिद्ध वाग्मी लेखक तथा विद्वान् डा० सूर्यदेव जी ने 'वैदिक राष्ट्रगान' (अथर्ववेद के पृथ्वी सूक्त की काव्यात्मक व्याख्या), तथा पुरुष सूक्त (यजुर्वेद ३१-३२ अध्याय) का भावपूर्ण अनुवाद किया है। वेदशास्त्र के अन्तर्गत आर्य साहित्य मण्डल अजमेर में प्रकाशित हुई। इनके अतिरिक्त आप आर्य समाज की हिन्दी सेवा, आर्याभिविनय (काव्यानुवाद) आदि उत्तमोत्तम पुस्तकें लिखे हैं।

१२. प० गोपीदेव जी

आप आरम्भ में दर रहतेजाने एक मूल्यवान् विद्वान् हैं। सम्प्रति हदरावाद में रहते हैं। आप उत्तकाल के दार्शनिक पण्डित हैं। आपने ऋषि दयानन्द वृत्त ऋग्वेदविभाषाभूमिका का तेलगुभाषा में अनुवाद किया है। इसे देवस्थान ट्रस्ट तिरुपति (आन्ध्रप्रदेश) ने छपा है। आपने सामाना के अतिरिक्त पाँचों वेदों पर तेलगुभाषा में व्याख्याग्रन्थ लिखे हैं जो छप चुके हैं।

१३. डा० अरुण महता एम. ए. पी-एच. डी.

आपकी वेदविषया निम्न पुस्तक अंग्रेजी में 'एंडोमी आफ वेदिक सिस्त्रिज' द्वारा प्रकाशित हुई है।

1. Sciences of Physics and Chemistry in the Vedas.
2. Mathematics in the Vedas.
3. Concept of God in the Vedas.
4. Basis of Astrology in the Vedas.
5. Medicine in the Vedas.

उन महातुमानों के अतिरिक्त आर्य भी कई एक प्रतिभाशाली नव-युवक वेद की सेवा में हैं। यथा—श्री आचार्य कृष्ण जी, श्री पण्डित जगदीश त्रिपाठी एम० ए० श्री प० सत्यपाल जी एम० ए० प्रभृति। उन सभका हम सब-वर्ग अर्थ में परिचय देना अति कठिन है। उन लिखे कामा चाहते हैं।

कुछ प्रमुख समाचार

— देश की गाय एवं कृषि स्थिति पर चर्चा करते हुए राज्य सभा में सगठन कार्यक्रम के धीरे-धीरे नवन किशोर ने एक दिलचस्प आराप लगाया है कि कटे कार्ग्रे सी नेताओं ने अपनी जमीन 'भूमि गुधार' कानून में बचान के लिये उसे अपनी भैंसों और कुत्तों के नाम पर हस्तांतरित कर दिया है।

— नये सर्वेक्षण से अमरीकी विशेषज्ञ इस परिणाम पर पहुँचे हैं कि दिन के बजाय रात में सिगरेट पीने से फफूँड में कसर होने का ज्यादातर खतरा रहता है। किन्तु भारतीय डाक्टरों के विचार में सिगरेट चाहे कभी भी पी जाये, वह हर हालत में कैंसर को जन्म देती है। इसलिए सिगरेट पीना स्वास्थ्य के लिये भारी हानिकारक है।

— अमरीकी अन्तरिक्षयान पायनियर — १० बृहस्पति ग्रह की यात्रा पूर्ण कर ग्रह से अब हजारों मील की दूरी पर चला गया है। इस यान ने २१ मास में २६ करोड़ मील की यात्रा की। यह यान १,०० पौण्ड वजन का है। वैज्ञानिकों का कहना है कि इस यान के थर्मामीटर में मानुस पड़ा है कि बृहस्पति ग्रह धीरे-धीरे छोटा हो रहा है, और इस यान के भी प्रमाण मिले हैं कि बृहस्पति पर जीवन है।

आस्ट्रेलिया के एक ४२ वर्षीय आविष्कारक ने सूर्यशक्तियुक्त चूल्हे पर खाना बनाकर दिखाया है। आविष्कारक का कहना है कि 'घृण बिना पैने मिलती है, और प्रायः सर्वत्र पर्याप्त मात्रा में उपलब्ध है। धरती की सतह का प्रत्येक वर्गमीटर, जिस पर घृण पड़ती है, एक किलोवाट शक्ति उत्पन्न कर सकता है, इस ऊर्जा को बयो नष्ट होने दिया जाय।'

— भारत में पाकिस्तान के जो युद्धबन्दी वापिस पाकिस्तान लौट रहे हैं, उन्हें पाकिस्तान पुनः अपनी सेना में न रखकर अरब देशों में भेजने का यत्न कर रहा है, किन्तु अरब देशों ने उन्हें अपने यहाँ सेना में लेने से मना कर दिया, क्योंकि उन्हें डर है कि कहीं ये लोग उनके देश पर ही कब्जा न कर बैठें। ऐसी स्थिति में पाकिस्तान में ही उन्हें नागरिक सेवाया में लगाया जायगा, और केवल १ प्रतिशत व्यक्ति ही सेना में लिये जायेंगे।

वेदवाणी के नियम

१—यह पत्रिका प्रतिमास की पथम तिथि का प्रकाशित हुमा करता है। यदि पाठ १० तारीख तक न पहुँचे, तो तत्काल सूचना मिलने पर पुनः भेजी जा सकेगी।

२—वार्षिक मूल्य ७। रुपये है जो धनादेश (मनिआर्डर) द्वारा गणित भेजना चाहिए। बी० पा० मगवाने में पाठक के डा० १ रु० ३० पस अधिक लगने है, जोर समय भी वार्षिक लगना है। पोस्टल आर्डर तथा चेक से रुपया स्वीकार नहीं लिया जायगा।

३—लेख 'सम्पादक वेदवाणी' के नाम से आने चाहिये। लेख छोटे, सरल, स्पष्ट, सारगर्भित तथा मौलिक होने चाहिये, और वे स्पष्ट, शुद्ध, और एक बार लिखे जाने चाहिये। उनका प्रकाशित करना, न करना तथा सजावन करना सम्पादक के अर्थात् होगा। अस्वीकृत लेख वास्तव प्राप्त होने पर ही लौटाये जायेंगे।

४—वेदवाणी के अन्तर्गत का प्रारम्भ कार्तिक (नवम्बर) मास में होता है, और वर्ष का प्रथम प्रश्न विशाल विशेषाङ्क के रूप में प्रतिवर्ष प्रकाशित होता है।

५—वेदवाणी के पाठक किसी मास में भी बन सकते हैं, परन्तु मास में पाठक बनने वाली केवल दो प्रारम्भ प्रश्न १ या ७ में ही माना जाता है। यद्यपि प्रश्न १ से ६ के मध्य में पाठक बननेवालों को पिछले प्रश्न देखकर प्रश्न १ तथा प्रश्न ७ से १० के मध्य में पाठक बनने वालों का ७ व प्रश्न ११ प्रकाशित प्रश्न प्रश्न ७ में पाठक बनाया जाता है।

६—वार्षिक मूल्य, विज्ञापन सम्बन्धी अन्य और व्यवस्था सम्बन्धी सम्पूर्ण पत्र 'व्यवस्थापक वेदवाणी' के पत्र से भेजे, नाम से नहीं।

७—विज्ञापन के लिए विज्ञापन का नमूना भेजकर पूछें। उनमें केवल उतना पत्राचार ही भेजना है ही विज्ञापन करते हैं। विज्ञापन का पत्र गणित प्राना प्रावश्यक है। विज्ञापन की सत्यता के लिये हम उत्तर दायी नहीं हैं।

८—पाठक महानभाव पत्र या मनिआर्डर भेजते समय अपना पाठक नाम, पत्रिका लिखा कर, व्यवस्था भूल हो सकती है।

पता—व्यवस्थापक वेदवाणी कार्यालय, जी० टी० रोड,

दहलपुर जिला—सोनापत (हरयाणा)

श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट

द्वारा

प्रकाशित और प्रसारित ग्रन्थ

१. यजुर्वेदभाष्य-विवरण (प्रथम भाग) —	अप्राप्य
यजुर्वेदभाष्य-विवरण (द्वितीय भाग) —	२०-००
२. ऋग्वेदादिभाष्यसूमिका —	१५-००
सूमिका पर किए गए आक्षेपों के उत्तर —	१-५०
३. माध्यन्दिनपदपाठ —	१५-००
४. ऋग्वेदभाष्य—ऋषि दयानन्द कृत । टिप्पणियों के साथ शुद्ध सुन्दर संस्करण ।	भाग १—२५-०० । भाग २—२५-००
५. वैदिक-स्वर-मीमांसा —	५-००
६. ऋग्वेद की ऋक्संख्या —	१-००
७. वेद-संज्ञा-मीमांसा —	०-७५
८. देवापि और शन्तनु के वैदिक आख्यान का स्वरूप —	०-७५
९. वेद और निरुक्त —	०-७५
१०. निरुक्तकार और वेद में इतिहास —	०-७५
११. त्वाष्ट्री-सरण्यु आख्यान का वास्तविक स्वरूप —	०-७५
१२. वेद में आर्य-वास युद्ध सम्बन्धी पाश्चात्य अत का खण्डन —	०-७५
१३. वेद में प्रयुक्त विविध स्वराङ्कन-प्रकार —	२-००, सजिल्द ३-००
१४. सत्यार्थप्रकाश —	सजिल्द ६-००, अजिल्द ५-००
आर्यसमाज-शताब्दी संस्करण—२५०० टिप्पणियों और ११ प्रकार की सूचियों से युक्त —	१५-००
१५. संस्कारविधि —	२-५०, सजिल्द ३-५०
आर्य-समाज-शताब्दी संस्करण—८ प्रकार की सूचियों और टिप्पणियों से युक्त —	८-००
१६. संस्कार-समुच्चय —	सजिल्द १५-००
१७. वैदिक-नित्यकर्म-विधि (व्याख्या सहित) —	१-५०
१८. पञ्चमहायज्ञविधि —	० ३५
१९. पञ्चमहायज्ञप्रदीप —	३-००
२०. हवनमन्त्र — (मूलमात्र)	०-२०
२१. सत्त्वोपासनविधि — अर्थसहित ।	०-२०

२२. सन्ध्योपासनविधि—अर्थ और दैनिक हवन-मन्त्र सहित	०-२५
२३. आर्य-समाज के वेदसेवक विद्वान्	३-५०
२४. वर्णोच्चारणशिक्षा—	०-२५
२५. शिक्षासूत्राणि—आपिशलि-पाणिनि-चन्द्रगोमी ।	१-५०
२६. निरुक्त-शास्त्र—	२०-००
२७. निरुक्तसमुच्चयः—	६-००
२८. अष्टाध्यायीसूत्रपाठः—	१-००, सजिल्द १-१५
२९. अष्टाध्यायीसूत्रपाठः—विशिष्ट संस्करण । पाठ-भेद सूत्रसूची सहित ।	सजिल्द ४-००
३०. धातुपाठः—	१-५०
३१. संस्कृत-धातुकोषः—	३-००
३२. अष्टाध्यायी-भाष्य — प्रथम भाग—	१५-००,
द्वितीय भाग—अप्राप्य, तृतीय भाग	१२-५०
३३. महाभाष्य — सजिल्द २०-०० । तृतीय भाग छप रहा है ।	
३४. संस्कृत पठनपाठन की अनुसूत सरलतम विधि—प्रथम भाग	५-००
द्वितीय भाग ।	६-५०
३५. देवम्-पुरुषकारवातिकोपेतम्—	८-००
३६. काशकृत्स्न-धातु-व्याख्यानम्—	८-००
३७. काशकृत्स्न-व्याकरणम्—	३-००
३८. वामनीयलिङ्गानुशासनं स्वोपज्ञवृत्ति-सहितम्—२-००, सजिल्द ३-००	
३९. लिट् और लुङ् लकार की रूप-बोधक सरलविधि—	१-५०
४०. शब्दरूपावली —	०-७५
४१. भागवृत्तिसंकलनम्—	३-००
४२. संस्कृतवाक्यप्रबोध—	०-६०
४३. अनासक्ति-योग—मोक्ष की पगदण्डी	१०-००
४४. Aryabhivinaya—English Translation and Notes	३-००, सजिल्द ४-००
४५. विष्णुसहस्रनाम-स्तोत्रम् (सत्यभाष्य-सहितम्) — ४ भाग ।	
प्रति भाग	१२-५०
४६. वाल्मीकि-रामायण—बालकाण्ड ३-५० । अयोध्याकाण्ड ५-५०	
अरण्य-किष्किन्धाकाण्ड ६-००, सुन्दरकाण्ड ४-००, युद्धकाण्ड १०-५०	
४७. विदुरनीति —पदार्थ भावार्थ सहित ।	५-००
४८. सत्याग्रहनीति-काव्य—	५-००

४६. संस्कृत व्याकरणशास्त्र का इतिहास—प्रथम भाग	२५-००
द्वितीय भाग २०-००,	तृतीय भाग १५-००
५०. संस्कृत व्याकरण में गणपाठ की परम्परा और आचार्य पाणिनि—	१०-००
५१. ऋषि दयानन्द सरस्वती का स्वलिखित और स्वकथित आत्म-चरित ।	०-५०
५२. ऋषि दयानन्द और आर्यसमाज की संस्कृत साहित्य को बेन—	सजिल्द ८-००
५३. पूना-प्रवचन (उपदेश-मञ्जरी) —	३-००
५४. विरजानन्द-प्रकाश—	२-००
५५. व्यवहारभाषा—	०-३५
५६. आर्योद्देश्यरत्नमाला—	०-१५
५७. भागवत खण्डनम्—	०-५०
५८. अष्टोत्तरशतनाममालिका—	५-००
५९. प्यारा ऋषि—ऋ. द. के जीवन की घटनाएँ	०-७५
६०. अमोरसुधा—भक्त अमीचन्द कृत	०-५०
६१. देवतावाद का भौतिक तथा वैज्ञानिक रहस्य—	१-००
६२. वेद में मनुष्य इतिहास नहीं—	२-००
६३. आत्मा की जीवनगाथा—	१-००
६४. दयानन्द-शास्त्रार्थ-संग्रह—	४-००
६५. नाडी-तत्त्व-दर्शनम्—	१०-००
६६. हंसगीता—	०-४०
६७. वैदिक ईश्वरोपासना—	०-४०
६८. अगम्य पन्थ के यात्री को आत्मदर्शन—	२-००



पुस्तक-प्राप्ति के स्थान—

रामलाल कपूर ट्रस्ट, बहालगढ़, जिला-सोनीपत (हरियाणा) ।

रामलाल कपूर एण्ड संस पेपर मर्चेण्ट्स—

गुरु बाजार, अमृतसर ।]

[नई सड़क, देहली

बिरहाना रोड़, कानपुर ।]

[६१ सुतारचाल, बम्बई ।

वर्ष २६ अशु ३

वेदवाणी

पञ्जीकरण संख्या—पो/RTK-22

<https://t.me/AryavartPustakalaya>

पता—

t.me/AryavartPustakalaya

संपादक पं० युधिष्ठिर भीमांसक के प्रबन्ध से रामलाल कपूर ट्रस्ट
प्रेस, बहालगढ़ से मुद्रित तथा वेदवाणी कार्यालय जी०टी० रोड, बहालगढ़
(सोनीपत हरयाणा) से १ जनवरी १९७४ को प्रकाशित ।